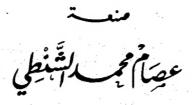


فهُ إِلَيْ الْمُخْطِّوْطُ الْمُعْيِّونَةُ

الجزء الأول

السياسة والاجتماع القسم الثاني





كالجهوق محفوظتة

الطبعة الأُولىٰ القاهرة ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م فهرس المخطوطات المصوَّرة (السياسة والاجتماع) صنعة: عصام محمد الشَّنْطِي . القاهرة: معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) الجزء الأول – القسم الثاني المجزء الأول – القسم الثاني عدم ٢٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م

٠٠٦/٥/٢٠٠٣ / ك

فَهُرُ لَكُخُطُوطًا ﴿الْحَكِيْكِةُ السياسة والاجتماع القسم الثاني

معتسية مهة

قَصَر معهد المخطوطات العربية اهتمامه بتراث العرب السياسي، منذ إنشائه وإلى عهد قريب، على تصوير قدر لا بأس به من مخطوطات هذا الفن، وأخرجه عام ١٩٥٤ في أول فهرس يصدره.

وفي الآونة الأخيرة توجّه إلى هذا التراث بمزيد من الرعاية، فعقد، لأول مرة في تاريخه، ندوةً في تراث العرب السياسي في المدة من ٢٩ - ٣٠ ديسمبر (كانون الأول) من عام ٢٠٠١. وكانت الندوة ثرية ببحوثها وتوصياتها، وما تبع هذه البحوث من تعقيبات ومداخلات.

وها هو المعهد يشمِّر عن ساعده ويستعد لعقد ندوة أُخرى في شهر ديسمبر (كانون الأول) من هذا العام، تُكمل الندوة الأولى، فتعنى هذه المرَّة بتراث العرب والمسلمين في العلاقات الخارجية. ويَحْشِد المعهد لإنجاحها العلماء المتخصصين، يقدّمون بحوثًا تكشف - في نطاق موضوعها - عن العلاقة بالآخر، وهو موضوع لا تُنكر حيويته في زماننا هذا.

وليتم المعهد صورة اهتمامه، توجّه إلى إصدار فهرس جديد في «السياسة والإجتماع» يَعرض فيه ما ٱدّخره من

مخطوطات مصوَّرة جمعها في مدى النصف الثاني من القرن المنصرم.

إن النظرة العجلى إلى اللوحات المختارة من هذه المخطوطات الموصوفة في هذا الجزء لتثبت مدى نفاستها، وقِدَم تأليفها ونساختها، فضلًا عن تنوّع مصادرها من مكتبات عامة وخاصة في أقطار عربية وإسلامية وأجنبية.

ونرجو أن يُسدي هذا الفهرس، وندوتا المعهد، فائدة في موضوع قلَّ اعتناء المؤسسات الرسمية والخاصة به.

والله دائمًا من وراء القصد.

عصام محمد الشَّنْطِي

القاهرة ، شعبان ، من عام ١٤٢٣هـ . أكتوبر (تشرين الأول) ، ٢٠٠٢م .

* آثار الأُوَل في ترتيب الدول .

لأبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محاسن العَبَّاسي الصَّفَدِي، المتوفى بعد ٧٠٩هـ.

(بدأ في تأليفه عام ٧٠٨هـ، وفرغ منه في العام التالي. ورتَّبه على أربعة أقسام، وقدَّمه للملك المظفَّر ركن الدين بيبرس المنصوري).

(بروكلمان ٢٠٨/٢، والملحق ٢٠٢/٢، والأعلام ١٩٧/٢، ومعجم المؤلفين ٥٦٠/١ – جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الواحد في عظمته ... وبعد ، وإني لمّا رأيت أنواع شعاع شمس الأيام السلطانية ، قد بزغت على أقطار الأرض ... الديار المصرية ... المواكب الملكية المظفرية ... هذا مع ما خصّه الله به من الفطرة الذكية ... مع النظر التام في مصالح الأجناد والأمراء ... والعمل بالأحكام الشرعية ، مضافًا إلى ما تكامل فيه من فضائل الشجاعة والفروسية ، وأحكام الأمور الحربية ... والسيرة العادلة المرضية ... فاستخرت الله تعالى في جمع هذا الكتاب ... في قواعد المملكة ومبانيها ، وأسرار السياسة ومعانيها ، وتدبير الدولة الفاضلة ، وتقرير السيرة العادلة ... وسمّيته كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول . وقد رتّبته على أربعة أقسام ، كل قسم يشتمل على أبواب وفصول وضوابط ...

وآخرها: وإنما يصعب فيه السلوك في الوحال والمضايق، ويكون العدوّ

على البر، فيجذبها بالكلاليب والخطاطيف، ويرمي بالسهام والحجارة ... والله تعالى يديم أيام مولانا الملك المظفّر ركن الدنيا والدين ... تمَّ الكتاب ... بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن، وبها نظام التعقيبة.

۱۸س

١١٥ق

الخزانة العامة

الرباط ٢١٤د

الرقم: ٦١

* آداب الحِسْبَة.

لأبي عبد الله محمد بن محمد السَّقْطِي المالَقي الأندلسي المالكي، المتوفى ٤٥٥ه.

(هدية العارفين ٩٣/٢ «لم يذكره»، ومعجم المؤلفين ٩٢٨/٣ «لم يذكره»).

أولها: الحمد لله الذي علَّمنا ما لم نكن نعلم ... وبعد ، فإني لكثرة ما لزمتُ من الأسفار ... أيام رحلتي وعنفوان شبيبتي ... ومعرفتي ثقات المسافرين ، وأمناء التجار المتجوِّلين ... تحصَّل في فهمي ... من اختبار مفسدي الباعة والصناع بالأسواق ، وغشهم ... في الكيل والميزان ... وإحراز الحِسْبة عليهم ... فلم يسعني معه إلَّا التنبيه على مكرهم ، والقول بالمعروف ... وكان خلفاء الصدر الأول يباشرونها بأنفسهم ... إلى أن قصر في بعض الأزمان بواجبها ...

وآخرها: وأُجرة المعلم على عمله درهمان ... ومسمار رطلين من أربع وعشرين أوقية المئة ... ويدخل في كل قطعة من القطع البحرية أربعون ربعًا

من المسمار المنوع ... ويدخل فيها من البياض ثلاثون ربعًا ، ومن الكَتَّان تسعة أرباع . كمل بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وبها نظام التعقيبة ، وبأولها تحبيس (وقف) سنة ١٩٥٩هـ، وفهرس حديث للموضوعات . وبعض أوراقها مضطربة الترتيب ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة ، وبها قليل من أثر الأَرْضَة .

۲۷ق ۱٤ سم ۲۰×۲سم دار الكتب المصرية ۸۰ اجتماع تيمور الرقم: ۲۲

الزواج وتربية الولدان ، الأبن عَرْضُون = مقنع المحتاج في
 آداب الأزواج .

* آداب العالِم والمتعلِّم(١).

لشرف الدين الحسين بن (أمير المؤمنين) القاسم بن محمد بن علي التَيْنِي ، المتوفى ١٠٥٠هـ .

(اختصره من كتاب «جواهر العِقْدين في فضل الشرفين» - شرف العلم والنسب، للسَّمْهُودِي) (٢).

(هدية العارفين ٢/١٣٢، وبروكلمان ٥٣٥/٢، والملحق ٥٩/٢، والأعلام ٢/٢٦).

أولها: الحمد لله الهادي إلى طريق الصواب ... وبعد ، فهذه كراريس

⁽١) هذا عنوان المخطوطة بخط الناسخ. وفي أولها وآخرها: آداب العلماء والمتعلمين. وقد صنعنا للعنوان الأخير (إحالة).

⁽٢) المتوفئي ٩١١هـ – الأعلام ٣٠٧/٤.

منتخبة من كتاب «جواهر العِقْدين في فضل الشرفين، شرف العلم الجَلِيّ والنسب النبوي العليّ، للشريف نور الدين عليّ بن عبد الله بن الحسين السَّمْهُوْدِي ... لينتفع بها ... الطلاب، ويتداولها ذوو الألباب من الأصحاب، ويواظب على دربها أولاد الأئمة الفضلاء ... فترتسم في الأذهان ... والله المستعان ... كتاب آداب العلماء والمتعلمين، ويشتمل على سبعة فصول وخاتمة ... الفصل الأول في آداب العالِم في نفسه ...

وآخرها: ... وكلمات أهل البيت النبوي وحكمهم وأوصافهم الشريفة لا تكاد تنحصر، ومنها معاملتهم ... بمكارم الأخلاق ... وتخصيصهم بمزيد الإكرام للعلماء المتمسكين بشنّة نبيهم بيلية، فإنهم ورثة الأنبياء، وينبغي أن يكون المنتسبون إليهم متخلقين بمحاسن أخلاقهم وآدابهم ... والحمد لله ... هذا آخر ما تيسّر جمعه من آداب العلماء والمتعلّمين ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، مهمل التَّقْط أحيانًا، من خطوط القرن الحادي عشر تقديرًا. وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة من ورقة 170 – 170 ب.

۰ عق ۲۱ س

أمبروزيانا

A41 الرقم: ٦٣

* آداب العلماء والمتعلّمين ، لشرف الدين الحسين بن القاسم = آداب
 العالِم والمتعلّم .

* أحكام الاحتساب.

لِ يوسف ضياء الدين (١) - من رجال القرن الثالث عشر الهجري . (بروكلمان الملحق ٩٧٨/٢ «٧٤»).

أولها: الحمد لله الذي أمر عباده إلى سبيل الصواب ... وبعد ، فيقول ... يوسف ضياء الدين ... هذه رسالة في بيان أحكام الاحتساب جمعتها من الكتب الفقهية ، والفتاوى التركية ، لتكون تحفة للمأمورين بالاحتساب وللقضاة والنواب . وسمّيتها ... بِ أحكام الاحتساب ... ومن ذلك الحيشبة ، وهي الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ...

وآخرها: وسُئل الإمام محمد عن الطين الذي يؤكل، فقال: لا أدري هل يتداوى به أم لا. ومفهوم هذه العبارة أنه إن كان يتداوى به تجب فيه الكفّارة ... وبعد هذا ظفرتُ برسالة منظومة في حقّ التتن، للفاضل ... عبد الغني النابلسي ... فأردتُ أن أُذيل بها ليزيد حسن الإفادة ... قد تمّ ما جمعناه وحرّرناه ...

نسخة كتبت بقلم فارسي بخط المؤلف، وانتهى منها تأليفًا وكتابةً في شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٧هـ. وبها نظام التعقيبة. وصفحاتها مُجَدُّولَة، وصفحة العنوان مزخرفة. وبداخلها فتاوى تركية، وبحواشيها تعليقات وشروح.

۳۵ مر ۲۱×۲۶سم دار الکتب المصریة ۳۷ اجتماع تیمور الرقم: ۲۴

⁽١) لم أجد له ترجمة . وقد أشار بروكلمان إلىٰ هذه النسخة ، ولم يُضِفُ شيئًا .

* الأحكام السلطانية.

لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب المَاوَرْدِي، المتوفى ٥٠ هـ.

(كشف الظنون ١٩/١، وهدية العارفين ٦٨٩/١، وبروكلمان ٢٨٣/١، والملحق ٦٨٣/١، والأعالم ٣٢٧/٤، ومعجم المؤلفين ٤٩٩/١ - وجميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي أوضح لنا معالم الدين... ولمّا كانت الأحكام السلطانية بولاة الأمور أخصّ، وكان امتزاجها بجميع الأحكام يقطعهم عن تصفحها مع تشاغُلهم بالسياسة والتدبير، أفردتُ لها كتابًا امتثلت فيه أمر من لزمت طاعته ليعلم مذاهب الفقهاء... توخّيًا إلى العدل في تنفيذه ... أما بعد، فإن الله جُلّت عظمته ندب للأمة زعيمًا خلف به النبوة ... فكانت الإمامة ... والذي تضمنه هذا الكتاب من الأحكام السلطانية والولايات الدينية عشرون بابًا. الباب الأول في عقد الإمامة، والباب الثاني في تقليد الوزارة ... والباب العشرون في أحكام الحيشبة ...

وآخرها: ... والحسبة من قواعد الأمور الدينية. وقد كان أئمة الصدر الأول يباشرونها بأنفسهم لعموم صلاحها ومزيد ثوابها. ولكن لمّا أعرض عنها السلطان وندب لها مَن هان، فصارت عرضة للتكسب، وقبولًا للرُشا ... وليس إذا وقع الإخلال بقاعدة أسقطها. وقد أغفل الفقهاء عن بيان أحكامها ... وإن كان أكثر كتابنا هذا يشتمل على ما قد أغفلته الفقهاء أو قصروا فيه، فذكرنا ما أغفلوه، واستوفينا ما قصروا فيه، وأنا أسأل الله توفيقًا لما توخيته، وعزمًا على ما نويته بمنّه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول، كتبها - بواسط الغَرَّاء - أبو سعيد نصر بن محمد بن سَلْم، وفرغ منها في شهر محرَّم سنة ٤٩هـ.

أحمد الثالث

إستانبول ۲۸۶هـ

الرقم: ٥٠

* نسخة ثانية.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ، باختلافِ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم مغربي، وفُرغ من نسخها في شهر ربيع الأول سنة ٨١٧هـ، وبها أثر قليل من أَرَضَة ورطوبة .

> ٩٥ق الزاوية الحمزاوية المغرب ٧٢

الرقم: ٦٦

* الأحكام في الحِسْبَة ، للمَاوَزدِي = الرُّتْبَة في الحسبة .

* أحوال خَدَمة الدولة ، لـ لِسَان الدين ، ابن الخطيب = رسالة في أحوال خَدَمة الدولة .

اليمن ووصاياهم إلى أبنائهم ، لـ دِعْبِل الحُزَاعِي = وصايا الملوك وأبناء الملوك ...

* الإشارة إلى أدب الوزارة(١).

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الغرناطي، الشهير بِـ لِسَان الدِّيْن، ابن الخَطِيب، المتوفى ٧٧٦هـ.

⁽١) أثبتنا عنوان هذه النسخة ، وفي بعض المصادر تغيير طفيف فيه .

(كشف الظنون ٩٧/١، وهدية العارفين ١٦٧/٢ «ذكره له»، وبروكلمان ٣٣٧/٢، والملحق ٣٧٢/٢، والأعلام ٢٣٥/٦، ومعجم المؤلفين ٤٤٠/٣).

أولها: أما بعد حمد الله الذي جلَّ ملكه أن يؤازره الوزير ... فإن مَن دعا إلىٰ الله أيها الوزير السعيد بعصمة يضفي عليك لباسها ... ويرفع عن نفسك باسها ... فإنما دعا للدولة بتأييدها ، وللملة بتعميدها ، وللمملكة بتجديدها . فقد ظهر من عنايته بك اختياره ، ومن حسن أثره في نصرك إيثاره ... تخيرت لك في الهدايا ... فلم أجد أحرى من هدية الحكمة التي أوتيها فقد أُوتي خيرًا كثيرًا ... والوصاية التي تنفعك من حيث كنت وزيرًا ... جانحًا إلى الاختصار ... حكى من يكلف بالأخبار ... ويقيّد المعانى الشاردة على ألسنة البهائم أن نمرًا يكنى أبا فروة ...

وآخرها: ... وإذا انصرفت إلى منزلك، فآخل بعمّالك وكتّابك وذوي الرأي والنصيحة من أصحابك على أحكام الملك التي ناطها بك. فإذا أمسيت فأشغل طائفة من ليلك بمدارسة شيء من حكم الدين ... وينجح مسعاك، ويثيبك على ما إليه دعاك. قال: فلما استوفى النمر مقاله، وأحرز الشبل سؤاله ... انصرف مبتهجًا إلى خدمته ... وقيّد الحاكي ما أفادته هذه المحاورة لتلقى رسمًا يقتفى، وعِلمًا يهتدى به، إذا ذهب أثره عفا، وحسبنا الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي متأخر ، وصفحاتها مُجَدُّولَة .

۲۵ صفحة ۲۰ – ۲۱س ۳۲×۲۱٫۰ سم صُوِّرت فرادی

الخزانة العامة الرباط ه ١٤٠٠ UNESCO

الرقم: ٦٧

* الإشارة في تدبير الإمارة.

لأبي بكر محمد بن الحسن الحضرمي المُرَادِي، المتوفى ٤٨٩هـ.

(قدَّمه لأبي بكر بن عمر أمير المرابطين قِبَل يوسف بن تاشفين، وجعله في ثلاثين بابًا).

(معجم المؤلفين ٢١٧/٣ « ذكره له ») .

أولها: الحمد لله على فضيلة العقل... أمّّا بعد، أطال الله بقاءَك في عِزِّ لا يزال الولي يحمده... ولن تنال معالي الرتب، إلا بالحكمة والأدب... وإني وجدتُ أولى ما يُتْحَف به الأحباب... آدابٌ منظومةٌ تُحكم ... وقد ذكرتُ لك في هذا الكتاب من ذلك أبوابًا... كانت لك ميزانًا ... وقد قسمت أبواب هذا الكتاب ... فكانت ثلاثين بابًا: أولها في ميزانًا ... وقد قسمت أبواب هذا الكتاب ... فكانت ثلاثين بابًا: أولها في الحض على القراءة والتعلم ... والثالث في الاستشارة وصفة المستشار ... والعاشر باب في سياسة الحاشية والجُنُد ... والثالث عشر باب في أقسام السلاطين وكيفية سيرهم ...

وآخرها: ... وقال ابن المُقَفَّع ... وكان لا يشكو وجعًا لمن لا يرى عنده البُرْء ... وكان لا يتبرّم ولا يتسخط ولا يشتكي ، ولا ينقم من الولي ، ولا يَغْفُل عن العدوّ ... فعليك بهذه الفضائل إن أطقتها ، وإلا فخذ ما أطقت منها ، فإنَّ أَخْذَ القليل خيرٌ من ترك الجميع . كمل الكتاب بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن كبير مشكول، كتبها، بمدينة تونس، عيسىٰ بن عبد الله بن محمد العوسجي، وفرغ منها في شهر رمضان من سنة ٨٤٣هـ. وبها نظام التعقيبة، وآثار أُرَضَة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) من صفحة ١ – ١٣٠٠.

٥٦ق ٢٠×٨٧سم

جامعة القرويين

فاس ۲۲۷/٤٠ الرقم: ٦٨

* إعلام السادة الأماجِد بفضل بناء المساجِد .

لمحمد خليل بن غرس الدين بن أحمد بن جمعة الحسيني المصري الشافعي، المتوفئ في حدود ٨٨٥هـ(١).

(هدية العارفين ٢١٢/٢ (ذكره له ») .

أولها: الحمد لله الذي شرع بناء المساجد ... وبعد ، فهذه ثمرات اقتطفتها من أصلها ، وزهرات اجتنيتها من أهلها في بناء المساجد ... ورتّبتها على فصول . الأول فيما جاء في فضل بنائها وما له من الجزاء والأجور ... الثاني في شرح شيء من الأدلة على ذلك . الثالث في فضل المساجد وحبها ... الرابع في شيء من آدابها المرعية ، وأحكامها الشرعية ... السادس في أول من بنى المساجد ، وأول من بنى المدارس في الإسلام ... وسمّيته إعلام السادة الأماجِد بفضل بناء المساجد ...

وآخرها: ... قال القاضي تاج الدين السُّبْكِي ... في طبقاته الكبرى:

⁽١) من تلاميذ ابن حَجَر العَسْقَلَاني (المصري)، المتوفى ٥٢هـ - الأعلام ١٧٨/١.

قد أدرتُ فكري ... نِظَام المُلْك أولُ مَن رتَّب المعاليم للناس ... ولم يصحّ لي هل كانت للمدارس قبله معاليم أم لا . والظاهر أنه لم يكن لهم معاليم . انتهىٰ ما قاله القاضي . يعني أنه أولُ مَن رتَّب لا أول مَن بنیٰ . تتمة حسنة وفائدة ... سيدنا المعز الأشرف ... بدر الدين بن محمد ... هذا آخر ما قصدتُ جمعه في هذا الكتاب ... وكتبه جامعه ... محمد خليل ، لطف الله تعالیٰ به ...

نسخت كتبت بقلم نسخ معتاد، قليل النَّقْط، كتبها - من نسخة بخط المؤلف - محمد بن غالب بن محمد بن إبراهيم الديري الحنبلي . وبآخرها صورة تقريظ بخط شيخ الإسلام محمد بن محمد بن أبي بكر السَّعْدِي الحنبلي (۱) ، وصورة تقريظ أخرى بخط شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي (۲) . وبها نظام التعقيبة ، وأثر رطوبة .

۳۲ مر ۱۸×۱۳ سم ۱۸×۱۳

دار الكتب المصرية

۸ تیمور فضائل ورذائل الرقم: ۲۹

* الإمامة والسياسة.

المنسوب إلى ابن قُتَيْبَة (٣)، وهو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قُتَيْبَة الدِّيْنَوَرِي، المتوفى ٢٧٦هـ.

(في جزءين) .

⁽١) المتوفى ٩٠٠هـ - الأعلام ٧/٧ه.

⁽٢) المتوفى ٢٦٩هـ - الأعلام ٢٦/٣.

⁽٣) للباحثين العلماء نظر في نسبته إليه.

(هدية العارفين ١/٧٣١، وبروكلمان الملحق ١٨٧/١ «ذكره له»، والأعلام ١٨٧/٤، ومعجم المؤلفين ٢٩٧/٢).

أولها ناقص بمقدار كراسة تقريبًا، ويبدأ الموجود منها بعنوان: «إبائة عليّ ابن أبي طالب بيعة أبي بكر»، قوله: ثم إن عليًّا أُتِي به أبا بكر وهو يقول أنا عبد الله وأخو رسوله، فقيل له: بايع أبا بكر فقال: أنا أحقُّ بهذا الأمر منكم، لا أبايعكم وأنتم أولئ بالبيعة لي. أخذتم هذا الأمر من الأنصار، وآحتججتم عليهم بالقرابة من النبي عَيِّاتِهُ، وتأخذوه مِنَّا أهل البيت غصبًا...

وآخرها ناقص أيضًا ، وينتهي الموجود منها بعنوان : «كتاب عبيد الله العمري إلى [أبي جعفر] المنصور » ، وقبله بسطور قوله : فأمّا ابن سمعان فأخذ فسّلِم ، وأما أنا فكنت والله إليها محتاجًا فأخذتها . ثم رحل أبو جعفر متوجّهًا إلى العراق .

نسخة نفيسة بقلم أندلسي واضح، من القرن السادس الهجري تقديرًا. وبها نظام التعقيبة.

۲۸۰ق ۲۸۰ مجلس شوراي مجلس شوراي إيران ۲۹۰۷

* أنجم السياسة.

(للقاضي) أبي عبد الله المالَقي(١).

⁽۱) هكذا ورد واضحًا في المخطوطة. وظننًا أنه القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن حسن المالَقي، المتوفى ۱۹هـ. ونَذكر أن عبد الله كنون نشرها منسوبة – على الترجيح – الله أبي محمد عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري المالَقي، المتوفى ۷۷هـ – انظر الأعلام ۲۳/۶.

لعله (القاضي) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن حسن المالَقي، المتوفى ١٩٥هـ – انظر الأعلام ٢٢٨/٦، ومعجم المؤلفين ٤٣٥/٣.

(منظومة في ٩٨ بيتًا).

أولها:

يا أيها المَلِك الباهي محيًّا أن أنتَ الذي تألف الأظعانُ مَغْنَاهُ وَآخِرها:

الأشعرية فينامذهبٌ عَجبٌ ومنسعادتنا أنَّا ٱعتقدناهُ ولو كان مُتمَّامن الله الوعيدَ لَنَا لم تَسبق الغضبَ المكتوبُ رُحْمَاهُ انتهى .

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن ، فيه ضبط ، محلَّيٰ بالذهب والألوان . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدُّولَة . وهي ضمن مجموعة من ورقة ٧٧ب - ٧٥ب .

٤ ورقات ١٦ س ٢١ ٣ ٢ ٣ ٢ سم الحزانة العامة الرباط ٢٧٢ د الرقم: ٧١

* نسخة ثانية .

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلاف في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ٤٧أ – ٤٨ ب .

ورقتان ۳۰س ۲۱×۳۳سم

الخزانة العامة

الرباط ١١٠٠ الرقم: ٧٧

* نسخة ثالثة.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ ، باختلافِ يسيرِ في بعض الأُلفاظ.

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن، وبها نظام التعقيبة، وبين سطورها وفي حواشيها شروح وتعليقات، وصفحاتها مُجَدْوَلَة.

٦ق ١٠ –

الخزانة العامة

الرباط ٣٧٧ك

UNESCO الرقم: ۳۳

(**ب**)

* بدائع السُّلْك في طبائع المُلْك.

لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن علي بن محمد الأصبحي الغَرْناطي الأندلسي المالكي، قاضي الجماعة، المعروف بر ابن الأزْرَق، المتوفى ٩٦هـ.

(رتَّبه على مقدمتين وأربعة كتب وخاتمة) .

(إيضاح المكنون ۱۷۰/۱ «ذكره له»، وبروكلمان ٣٤٣/٢، والملحق ٩٦٢/٢ «ذكره له»، والأعلام ٢٨٩/٦ «ذكره له»، ومعجم المؤلفين ٣٤/٣» «ذكره له»).

أولها: الحمد لله مالك المُلْك إيجادًا وتقديرًا ... أما بعد، فإن من أشهر ما عُلم عقلًا وسمعًا ... قصدتُ إلى تلخيص ما كتب الناس في المُلْك والإمارة والسياسة ... على الإسعاد، بصلاح المعاش ... ولما اشتمل على كثير من أحوال المُلْك والدول ... وأبدى من أسرار الخليقة عجائب غريبة ... سمَّيته ببدائع السِّلْك في طبائع المُلْك، عناية بما احتوى عليه من القواعد الحِكْمية الاعتبار ... ورتَّبته على مقدمتين وأربعة كتب وخاتمة ... الباب الأول في حقيقة المُلْك والخلافة وسائر أنواع الرئاسات، وفيه ثلاثة أنظار . النظر الأول في حقيقة المُلْك، وفيه خمس مسائل . النظر الثاني في حقيقة المُلْك ...

وآخرها: ... أجود الناس كفًّا، وأوسعهم صدرًا، وأصدقهم لهجة.

قال علي ﴿ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى مَا يَسُو ... وَإِلَىٰ هَنَا انتهىٰ تَمَامُ اللهُ عَلَىٰ مَا يَسُو ... كملت ...

نسخة كتبت بقلم مغربي ، كتبها محمد بن عمار الرزقي ، وفرغ منها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٦٣هـ . وبها نظام التعقيبة . وفي أولها وبداخلها طمس من أثر رطوبة ونقع حبر .

۲۰۲ق ۲۸ سم ۹٫۰×۲۱ الخزانة العامة الرباط ۲۸۰ الرباط ۲۸۰د

* نسخة ثانية.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأُوليٰ، باختلافِ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن ، وفُرغ من نسخها في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٦٨هـ . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة .

۳۲۶ق ۲۰-۲۱سم الحزانة العامة الرباط ۱۳۶۰د الرقم: ۷۰

* نسخة ثالثة.

تتفق في أولها مع النسخة الأولى ، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

وتنقص من آخرها، وآخر الموجود منها من الباب الثاني في «عوارض المُلِك اللاحقة لطبيعة وجوده»، قوله: ... حكي من ذلك في إعراس

المأمون لبوران بنت الحسن بن سَهْل ... وأمره النواتية بإحضار السفن لإجازة الخواص بدجلة من بغداد إلى قصور الملك بمدينة المأمون لحضور الوليمة ... قال ابن خَلْدون: وكذلك عرس المأمون بن ذي النون بطليطلة ، نقله ابن بسَّام وابن حَيَّان . الخامس: أن من أهل الدول مَن حاول اتباع مَن قبله في هذا الباب ... كما يحكى أن الحجَّاج أولم .

نسخة كتبت بقلم مغربي، وبها نظام التعقيبة، وبداخلها طمس. وكتب في أولها عبارة: «دخل في نوبة الهمام الأفخم جناب أمير الأمراء السيد خير الدين، بالشراء الصحيح».

۲۸٦ق ۲۲ – ۲۳س –

دار الكتب المصرية

٦١٠ اجتماع طلعت الرقم: ٧٦

* البيان في رياضة الصبيان.

لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الشيُوطِي، المتوفى ٩١١هـ.

(هدية العارفين ۲/۱،۱ ، وبروكلمان ۱۸۰/۲، والأعلام ۳۰۱/۳، ومعجم المؤلفين ۸۲/۲ «ذكره له»).

أولها: قال الشيخ ... السيوطي ... الحمد لله وكفى ... وبعد ، فهذا تأليف لطيف في الطريق والبيان لرياضة الصبيان في أول نشوئهم ووجه تأديتهم وتحسين أخلاقهم . سمَّيته البيان في رياضة الصبيان ... فأقول : إعلم أن الصبي أمانة عند أبويه وقلبه الظاهر جوهرة نفيسة ... ومائل إلى كلِّ ما يمال إليه ...

وآخرها: ... ثم عزمتُ على أن أطوي ثلاث ليالي ثم أفطر ليلة ، ثم خمسًا ثم سبعًا ثم خمسًا وعشرين ليلة . وكنت على ذلك عشرين سنة . ثم خرجت أسيح في الأرض سبع سنين ... فكنت أقوم الليل كله . وهذا آخر كلامه ... ونختم به ما ذكرنا ... والحمد لله ... وكتبته في مجلس واحد ضحى يوم الجمعة ، وحسبنا الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب التاسع) من صفحة ١٢٤ - ١٢٨.

٣ق ٣١ الخزانة العامة

الرباط ١٠٢٧ك الرقم: ٧٧

(**亡**)

* التُّبْر المسبوك في نصيحة الملوك .

لأبي حامد زين الدين (حجة الإسلام) محمد بن محمد بن محمد ابن أحمد الطوسي الشافعي، المعروف بـ الغَزَالِي، المتوفى ٥٠٥هـ.

(ألَّفه بالفارسية للسلطان محمد بن ملك شاه السلجوقي، بعنوان «نصيحة الملوك»، ثم ترجمه إلى العربية عليّ بن مبارك بن موهوب للأتابك ألب قتلج، في الموصل، المتوفى ٩٥هه. وهو في مقدّمة ومقالتين وسبعة أبواب).

(كشف الظنون ٣٣٧/١) وبروكلمان ٢١/١)، والملحق ٧٥٠/١ (كشف الظنون ١٥٠/١) وبروكلمان ٢٢/٧، ومعجم المؤلفين «ذُكِر له في المواضع السالفة»، والأعلام ٢٢/٧، ومعجم المؤلفين ٣/١٧٣).

أولها: الحمد لله على أنعامه وأفضاله ... وبعد، فقد سألني بعض المتقدمين الأكابر أن أنقل هذا الكتاب وهو «نصيحة الملوك» من اللغة الفارسية إلى الألفاظ العربية ، فآمتثلتُ ذلك ونقلته على ترتيبه وصورته ، ولم أُغيِّر شيئًا من وضع الكتاب وصيغته ... قال ... أبو حامد ... الغزالي ... إعلم يا سلطان العالم ... أن لله عليك نعمًا ظاهرة ، وآلاءً متكاثرة ، ويجب عليك شكرها ، ويتعيَّن عليك إذاعتها ونشرها . ومَن لم يشكر نعم الله عزَّ وجلَّ ، فقد عرَّض تلك النعم للزوال ...

وآخرها : ... قال رسول الله ﷺ : إتَّقي دعاء المظلوم فإنه ليس بينه وبين

الله حجاب. قال الشاعر...

تنامُ وما المظلومُ عنك بنائم ودَعْ وَتُه لا تنشني بحجابِ وقال رسول الله عليه: تأسفتُ على موت أربعة من الكفار، على موت أنو شروان لعدله ... وامريء القيس لشعره ... وحسبنا الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيِّد مشكول ، كتبها أحمد بن محمد المارعي الحنفي ، وفرغ منها في شهر ذي القعدة من عام ١٥٨ه. وبأولها تعليق بتاريخ ٩٦٥هـ. وبها نظام التعقيبة ، وبعض طمس.

۹۳ق ۱۰ –

جامعة يوتا عن نسخة

لاله لي بإستانبول

۱۲۱۳ الرقم: ۷۸

* نسخة ثانية .

بها طمس، وأول المقروء منها، قوله: ... زين الدين حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي ... وهو يخاطب السلطان محمد بن ملك شاه: إعلم يا سلطان العالم ... عليك نعمًا ظاهرة، وآلاءً متكاثرة، يجب عليك شكرها، ويتعيَّن عليك إذاعتها ونشرها. ومَن لم يشكر نعم الله جلَّ ثناؤه ... فقد عرَّض تلك النعم للزوال ...

وآخرها: فصل ... عمارة الدنيا وتناسل بني آدم ... والعمارة لا تصح بغير رأي ولاتدبُّر. وقيل شاوروهن وخالفونهن. ويجب على الرجل الفاضل المتيقِّظ أن يحتاط في خطبة النساء وطلبهن. وليزوج البنت إذا بلغت ، كيلا يقع في العار والعيب ومرض القلب. وعلى الحقيقة فكل ما

ينال الرجال من البلاء والهلاك والمحن ... قال الشاعر ... تمَّ الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول، وتمَّت كتابتها في شهر شوَّال سنة ٩٩٢هـ. وبها نظام التعقيبة، وطمس شديد، ونقص بالداخل.

١٣٦ق ١٦ س

دار الكتب المصرية

١٠ اجتماع تيمور

الرقم: ٧٩

31×17mg

* نسخة ثالثة.

يتفق أولها مع أول النسخة الأُولى، وأخرها مع آخر النسخة الثانية، باختلافٍ في بعض الألفاظ والعبارات.

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد واضح، كتبها محمد بن محمد، وفرغ منها في شهر ربيع الثاني عام ١٠٦٨هـ. وبأولها تملُّك مؤرَّخ في ١٠٧٧هـ، وبها نظام التعقيبة.

۱۰۰ق ۱۷س

الخزانة العامة

الرباط ١١٩٣ ا د

الرقم: ٨٠

* نسخة رابعة.

تتفق في أولها مع أول النسخة الأُولىٰ، وآخرها مع النسخة الثانية، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول، من القرن الثامن الهجري تقديرًا. وبأولها وآخرها مَن نظر فيها، أقدمها مؤرخة سنة ١٤٥هـ. وبها نظام التعقيبة.

١٦٥ق ١٦-١٣س ٢١×٢٦سم الجامعة الأمريكية بيروت

١٢٤ القسم الجديد

الرقم: ٨١

* تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام(١).

لأبي عبدالله بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعدالله بن جَمَاعة الكناني الحموي الشافعي، المتوفئ ٧٣٣هـ.

(في سبعة عشر بابًا) .

(كشف الظنون ٢/٦٥٦، وهدية العارفين ١٤٨/٢، وبروكلمان الملحق ٢٠/٣، والأعلام ٢٩٧/٥، ومعجم المؤلفين ٣٠/٣ – وجميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله على نعمه الباطنة والظاهرة ... وبعد، فأَحَقُ مَن أَهْدَيْتُ إليه أنواع الحكم والعلوم، ووجبت له النصيحة على الخصوص والعموم مَن ولاهُ اللهُ تعالى أمور الإسلام فنظم أحكامه ... وسعى السعي الجميل في مصالح رعيته ... وهذا مختصر في جُمَل من الأحكام السلطانية، ونبذ من القواعد الإسلامية، وذكر أمواله ... وتقدير عطاء الأجناد، وذكر أكابر الأمراء والأجناد وآلات القتال من السلاح ... وذكر

⁽١) في المعهد نسختان أُخريان، برقم ١٠، ١١ سياسة واجتماع. ويُذكر في بعض المصادر بخلافٍ في العنوان.

هدنة المشركين وأحكام أهل الذمة والمستأمنين. واستندت فيه إلى السنن والآثار، وأقوال علماء الأمصار... وقد سمَّيته بما يشعر بمعناه، ويسفر عن مقتضاه، وهو: تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام. ورتَّبته على أبواب... الباب الأول في وجوب الإمامة...

وآخرها: من فصل: في كفّ ألسنتهم وأفعالهم، قوله: عليهم كفّ اللسان عن ذكر الله تعالى ورسوله، والقرآن، والإسلام، بما لا يجوز، ويبيَّن في شرط ذلك عليهم في عقد الذمة، وأن مَن ذكر الله تعالى ورسوله بما لا ينبغي انتقض عهده وحلَّ دمُه، والله تعالى أعلم بالصواب... تمَّ كتاب...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول من القرن التاسع الهجري تقديرًا، كتبها علم الدين بن شمس الدين بن حسن الكومي الأزهري. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْولَة.

۱۱۰ق ۱۱۰ س۱۵ ماس ۲۱×۲۲سم عارف حکمت

المدينة ١٤٤ تاريخ المدينة

* تحرير المقال في آداب وأحكام وفوائد يَحتاج إليها مؤدبو الأطفال .

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عليّ بن حَجَر الهَيْتَمِي السعدي الأنصاري المكي الشافعي، المتوفئ ٩٧٤هـ.

(إيضاح المكنون ٢٣٤/١، وبروكلمان ٥٠٨/٢، والملحق ٢٧/٢، والأعلام ٢٣٤/١، ومعجم المؤلفين ٢٩٣/١ – وجميعا ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي شرَّف حَمَلة كتابه ... وبعد، فقد ورد عليٌّ من

بعض صلحاء مؤدبي الأطفال ... سنة سبع وخمسين وتسع مئة أسئلة مفحمة ... فلما أردتُ الجوابَ عنها طال الكلام وانتشر واحتاج إلى مقدمات وأقيسة ... دعاني ذلك إلى جعلها تأليفًا لطيفًا ... وضممتُ إليها تتمّات ... ووسمتها «تحرير المقال في آداب وأحكام وفوائد يَحتاج إليها مؤدبو الأطفال »، ورتّبتها على سبعة مقاصد وخاتمة . المقصد الأول في الأحاديث الدّالة على شرف أهل القرآن ...

وآخرها: ... العاشر: جماعة: أنه عَلَيْتُهِ قال: يقول الله تعالىٰ إن كنتم ترجون رحمتي فأرحموا خلقي. رحمنا الله برحمته، وأسبغ علينا من جلائل نعمته ... انتهى المؤلف ...

نسخة كتبت بقلم نسخ فيه ضبط قليل، وفُرغ من نسخها في شهر المحرَّم سنة ١٠٩٥هـ، وبها نظام التعقيبة.

۳۵ق ۲۱×۲۲سم

دار الكتب المصرية ٣١٨٢ أدب

الرقم: ٨٣

۲۱۱۱۸

* تحفة الترك فيما يجب أن يُعمل في الـمُلْك.

لأبي إسحاق نجم الدين (برهان الدين) إبراهيم بن عليّ بن أحمد بن عبد المنعم الطَّرْسُوسِي الحنفي، المتوفى ٧٥٨هـ.

(فرغ منه سنة ٧٥٣هـ ، وجعله في اثني عشر فصلًا) .

(كشف الظنون ٣٦٤/١)، وبروكلمان ٥٥/٢، والملحق ٨٧/٢،

⁽١) يُلاحَظ قول كشف الظنون بعد أن نسب الكتاب لصاحبه: وقيل هي لأبن العز!

والأعلام ١/١٥، ومعجم المؤلفين ٤٤/١).

أولها: الحمد لله مالك المُلْك، رب الملوك ... وبعد، فإنَّ الله تعالى جعل حفظ نظام الأنام بالسلطان ... ورأيت أنَّ من الواجب في هذا الزمان بذل النصيحة له قدر الإمكان بتأليف كتاب يشتمل على فصول يجمع فيها أنواع مصالح المُلْك مما تعتمده الملوك، وبيان طريق يدوم لهم بها أحسن السلوك ... وقد جعلته مشتملًا على اثني عشر فصلًا ... الفصل الأول في بيان صحة سلطنة الترك، ولا يشترط أن يكون السلطان مجتهدًا ولا قرشيًّا، وذكر مذهب الشافعي في هذا الفصل ...

وآخرها: ... وأما السلطان فله نحمس الخمس عند بعض العلماء ، مكان ما كان يأخذه رسول الله على انفسه . والجادة على أنه ليس له ذلك ، وإنما له كواحد من الجيش . فإن كان له مماليك وقاتلوا فإنه يرضخ لكل واحد منهم دون سهم الحرّ من الغنيمة ، ويكون للسلطان ... ولا شك أنه يتميز له النصيب عن بقية أهل الجيش ، والله أعلم . قال مؤلّفه رحمه الله تعالى : هذا آخر ما قصدته ، واتفق الفراغ منه ... سنة ثلاثة وخمسين وسبع مئة ...

نسخة كتبت بقلم معتاد واضح، فيه بعض ملامح الفارسية. وكان الفراغ من كتابتها في شهر ربيع الثاني عام ١١١٩هـ، وبها نظام التعقيبة.

۲۱ق ۲۳ کبیر

بغدادلي وهبي

إستانبول ۱۰٤۲

الرقم: ١٤

* نسخة ثانية .

(بداخلها وفي ثناياها رسالة للمؤلِّف عنوانها « النور اللامع فيما يُعمل

به في الجامع»، ويقصد الجامع الأُموي بدمشق).

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ، باختلافِ يسيرِ جدًا في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها سقر السماني، وفرغ من كتابتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦٦هـ. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُّولَة، وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) من ورقة ١ – ٢٨.

۲۸ ق ۲۷ – ۲۷ س الأهلية – باريس ۱/۲٤٤٦ عربي

🗶 التحقيق من شراء الرقيق .

لمؤلِّف من علماء القرن السابع الهجري. وهو أيضًا صاحب كتاب «البستان في محاسن الغلمان »(١).

(أُلِّف باسم الملك الصالح أحمد بن المظفَّر غازي، المتوفى ٢٥١ه. وهو ابن السلطان صلاح الدين الأيوبي. وجعله في مقدّمة وثمانية فصول).

(كشف الظنون ٧/١١: ذكره، ولم ينسبه لأحد).

أولها: الحمد لله بجميع محامده ... أسبغ الله ظل مولانا ... فإنه الذي جعله الله راعي رعيته ... يُلْزِمني فرض طاعته ... استخرتُ الله ... على جمع كتاب يروق موضعه ، ويكثر نفعه ، لم أُسْبَق إلى مثله ... أذكر

⁽١) انظر المخطوطة ص٢٢، سطر ٣. وفي ص٣٩ أبيات للمؤلِّف.

فيه ما يحتاج الملك إليه ... من أوصاف الغلمان والجواري ... وكيفية تقليبهم عند شرائهم ... وأنا اخترت هذا الفن ... لأنني وجدتُ أنه لا غناء لذوي الشأن عن اقتناء الجواري والغلمان ... وأجعله خدمة لمولانا الملك الصالح ... ذكر مقدّمة في معنى الفراسة وصحّتها ...

وبآخرها نقص، وكذلك بداخلها. وآخر الموجود منها من أوائل الفصل السابع، قوله: وأما ما يطيب به الفم، فمضغ العود الرطب... وقشور الأترج، والمضمضة بالخمر وماء الورد، والعود المنقوع في الشراب...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن قديم ، فيه ضبط . وبها نظام التعقيبة ، وبأولها فهرس للموضوعات ، وبأطرافها رطوبة .

۱۲۷ق ۱۰-۱۷س ۱×۲۳سم

دار الكتب المصرية

٤٨ تيمور فضائل ورذائل الرقم: ٨٦

* تدبير الرجل لمنزله .

لِ نروسيس (الحكيم)؟

أولها: قال: إن أمر المنزل يتمّ بأربع خصال: أولها المال، والثاني الخدم، والثالث المرأة، والرابع الولد. أما المال فلأن الخالق تبارك وتعالى، وإن كان جعل في الإنسان القوى التي يحتاج إليها لقوام بدنه وصلاح أمره، فإنه قد جعله مع ذلك منتقصًا ... ولذلك صار الإنسان محتاجًا إلى أن يستمد ويسترد مكان ما يتحلل منه. أعني بقولي القوى القوة التي ينتزع بها كل واحد من أعضائه ما يشاكله من الغد بالمقدار الذي يحتاج إليه ...

وآخرها: ولعله يعرف فضيلة ذلك في وقت لا يمكنه فيه تلافيه

واستدراك ما فات منه فيحصل إلى الندامة ، فإن اليسير من الخطأ في أوائل الأشياء وأصولها ليس بيسير الضرر. وكذلك المنفعة في يسير الصواب، لأن الأشياء تبغي على تلك الأصول. تمَّ قول الحكيم نروسيس في تدبير المنزل، والحمد لله وحده.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الرسالة الثانية) من ص ٦٢ – ٩٦.

۱۸ ق ۱۷ س ۲۲×۳۰سم دار الکتب المصریة

۲۹۰ تيمور الرقم: ۸۷

* التدبيرات العقلية في السياسات المدنية .

لأبي حامد أفضل الدين محمد بن حبيب الله الأصفهاني ، الشهير بو تركه ، من رجال القرن الثامن الهجري .

(معجم المؤلفين ٢٠٨/٣).

أولها: ... أمّّا بعد ، فيقول ... لمّّا نظرتُ في الكتب المعمولة في الحكمة السياسية من أجزاء العلوم الحقيقية ، وتأمّّلتُ في مقاصدها التي قرروها بالأدلة العقلية ... فقد ظهر لفكري الكليل ... مباحث غريبة ومسائل بديعة ما ذكروها في كتبهم ... فأردتُ أن أكتب فيها رسالة تشتمل على جملة ما ذهبوا إليه ... وعلى زبدة ما ظهر لي بالفكر والنظر ... وأن أسمّيه بعد الإتمام والتلخيص بالتدبيرات العقلية في السياسات المدنية ... وأعلم أن هذه الرسالة مرتبّة على مقالات عدة وفصول كثيرة . المقالة الأولى في أن الإنسان مدنى بالطبع ...

وآخرها: ... وندفع به ظلم الظالم وجور المعتدي الجائر، وأما ما يزيد على هذا القدر فلا يجوز منه الالتفات إليه ... وأما الكمال الحقيقي النفساني فينبغي للسعيد العاقل أن ينشغل بكسبه مدة عمره ... ويهتم به كل الاهتمام إلى أن يصل إلى الغاية الأقصى من مقصده . قال النبي عليه السلام: مَن أصبح وهمومه هم واحد ، كفاه الله هموم الدنيا والآخرة . ولنختم هذه الرسالة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، فيه بعض ملامح الخط الفارسي ، وهو من خطوط القرن التاسع الهجري تقديرًا . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدْوَلَة . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ٤٧ أ - ١٢٢ ب .

۲٫٥×۹٫۵ ۱۹-۱۳ مرم×۲٫٥×۹٫۵

الخزانة العامة

الرباط ١٢١٢ ق/٢

* تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالِم والمتعلم(١).

لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جَمَاعَة الكناني الحموي الشافعي ، المتوفئ ٧٣٣هـ .

(فرغ من تأليفه في شهر ذي الحجة سنة ٦٧٢هـ).

(كشف الظنون ٣٨٦/١، وهدية العارفين ١٤٨/٢، وبروكلمان الملحق ٢٠/٣، والأعلام ٢٩٧/٥، ومعجم المؤلفين ٣٠/٣ – وجميعها ذكرته له).

⁽١) جاء العنوان في جميع المصادر: « في آداب » ؛ والتزمنا بما جاء في مقدّمة هذه المخطوطة.

أولها: ... أما بعد، فإن أهم ما يبادر به اللبيب في شرخ شبابه ... في تحصيله واكتسابه، حسن الأدب الذي شهد الشرع والعقل بفضله ... وأن أحق الناس ... بحيازة هذه المرتبة الجليلة أهل العلم ... ولما بلغت رتبة الأدب هذه المرتبة ... دعاني ما رأيت من احتياج الطلبة إليه ... إلى جمع هذا المختصر مذكرًا للعالم ما مجعل إليه، ومنبّها للطالب ما يتعين عليه ... وما ينبغي سلوكه في مصاحبة الكتب ... وقد جمعتُ فيه ... ما لم أرّ مجموعه مجموعًا في كتاب، وقدمتُ على ذلك بابًا مختصرًا في فضل العلم والعلماء ... وقد رتبته على خمسة أبواب ... وقد سمّيته «تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالِم والمتعلم» ...

وآخرها: (الحادي عشر): أن يتقدم على المدرِّس في حضور موضع الدرس، ولا يتأخر إلى بعد جلوسه وجلوس الجماعة... ولا يتكلم في مسألة أُخَذَ المدرس الكلام في غيرها... وإذا قام من الدرس فليقل ما جاء في الحديث: سبحانك اللهم وبحمدك... تمَّ الكتاب...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، مهمل النَّقْط أحيانًا .

٥٧٥ ١٤-١٢ س ١٨×١٢ سم

دار الكتب المصرية

١٨٣١ أدب الرقم: ٨٩

* التعريف بالمصطلح الشريف.

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فَضْل الله العُمَرِي، المتوفى ٧٤٩هـ.

(في مراسم الملك ورتب المكاتبات وما يتعلق بها) .

(بروكلمان ۱۷۷/۲، والملحق ۱۷٦/۲، والأعلام ۲٦٨/۱، ومعجم المؤلفين ۲۲۸/۱ – جميعها ذكرته له).

أولها: فصل في ذكر المصطلح المتعلق بالإنشاء ممًّا ألَّفه شيخ هذه الطريقة ... شهاب الدين أحمد بن فضل الله ... في المراتب . فهي تستعمل في زماننا هذا ... وتواقيع ومراسيم ... إعلم أن أعلى المراتب التي ذكرها المؤلف ... تنقسم على قدر المخاطب بها ، منها المقام الشريف يخاطب به سلطان مصر ، ولا يكاتب به ، بل يقبّل الأرض وينهي كيت وكيت ... فأما الأشرف فيخاطب به نظام الملك وأتابك العساكر بمصر ... فإنه أعلى المراتب بالخطاب ... وينهي أن العلوم الكريمة المخدومية ... إلى آخر حاجته . السؤال : المملوك يعرض ... إن اقتضت كيت وكيت ويشاركهما كاتب النصر بمصر في الخطاب لا المكاتبة العنوان الفلاني يذكر الوظيفة ومقامه ... السؤال : المملوك يسأل من الصدقات العميمة كيت وكيت يشاركهم في ذلك القضاة بمصر ...

وآخرها: تهنئة في الحج، قوله: بشراك قد بلغت المنى والأمل... فقد طفت ... وفزت بالعرفان بعرفات، ونلت المنى بمِنى، وجمع لك الخير... فالحمد لله على العود سالمًا غانمًا، ولا زال السعد للمخدوم ملازمًا، والدهر له خادمًا...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، من القرن التاسع، أو العاشر الهجري تقديرًا، وبها نظام التعقيبة، وأثر أَرْضَة ورطوبة.

۱۱۰ق صغیر

معهد دمياط

۲۳ أدب الرقم: ۹۰

* تهذيب الرياسة وترتيب السياسة (١).

لأبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن أبي علي القَلْعِي، المتوفّى 3 محمد بن علي بن الحسن أبي علي القَلْعِي، المتوفّى 3 محمد بن علي بن الحسن أبي عبد الله محمد بن علي التوقيق المتوقيق ا

(رتَّبه علىٰ قسمين).

(الأعلام ٢٨١/٦ «ذكره له»، ومعجم المؤلفين ٣/٣٠٥).

أولها: الحمد لله حمدًا كثيرًا... وبعد، فهذا الكتاب جمعته في تهذيب الرياسة وترتيب السياسة، وجعلته قسمين. القسم الأول يشتمل على أبواب تحتوي على غرر من كلام الحكماء، ودرر من نظام الفصحاء... والقسم الثاني حكايات من الخلفاء ووزرائهم وعمالهم وأمرائهم، مما يدل على نبلهم وغزارة فضلهم وحسن سيرتهم وكمال مروءتهم، وما اشتملت عليه طرائقهم، وحوته خلائقهم من العدل والإنصاف والبذل والإسعاف والعفو عند الاقتدار... وقد ابتدأت ذلك بذكر وجوب الإمامة، وعدم الإستغناء عن الولاة، وما يجب لهم على الكافة من الطاعة... باب في ذكر وجوب الإمامة والاحتياج إلى السلطان...

وآخرها: ... حكي أن محمد بن زيد بن العلوي الداعي بطبرستان ... فإنه مُجِدِّ في طلبك ... ثم إنَّ محمد الداعي أَمَرَ الأُمويَّ بمثل ما أمر به لسائر بني عبد مناف ... فقام الأُموي فقبَّل رأسه ومضىٰ ... وصل [مأمنه] وجاءوه بكتابه بسلامته ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد، مهمل النَّقْط أحيانًا، سنة ؟٧٧هـ.

⁽١) في المعهد نسخة أخرى غير منسوبة لمؤلِّفها ، برقم ١٧ سياسة واجتماع .

والورقة الأُولى منها بخط مغاير، وكتبت بعض العنوانات بالحمرة، وبها آثار رطوبة وأَرَضَة شديدة، خاصة أوراقها الأُولى والأَخيرة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثالث) من ورقة ٣٤أ - ١٠٤.

۷۱ ق ۲۲-۹۸ سم ۲۷,۰×۱۷,۰ سم عبد القادر الأنباري الخاصة – زَبيد الخاصة - رَبيد

* نسخة ثانية.

تتفق في أُولها وآخرها مع النسخة الأُوليٰ، باختلافِ في بعض الأُلفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، مهمل النَّقْط أحيانًا ، كتبها أحمد بن محمد بن الظافر الغسَّاني ، وأتمَّها في شهر رمضان من عام ١٠٠١ه. وبآخرها مقابَلة تمَّت في الشهر نفسه والسنة نفسها ؛ ومطالعة مطموسة التاريخ . وبها نظام التعقيبة ، وفي حواشيها تعليقات .

۸۱ق ۲۱س – خدابخش

بتنه ۱۶۳۰ الرقم: ۹۲

* التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار .

لِ شمس الدين محمد بن محمد بن خليل الأُسَدِي الشافعي . كان حيًا سنة ١٥٥٤.

(في نظام الممالك الإسلامية ، قدّمه إلى ناظر دواوين الإنشاء وكاتب السرّ بمصر ، وهو في مقدّمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وأُنجز تأليفه ٤ ٥٨هـ) .

(بروكلمان الملحق ١٦٥/٢ «ذكره له(١) »، والأعلام ٤٧/٧، ومعجم المؤلفين ١٦٤١).

أولها: الحمد لله الذي اختص بالكمال ... وبعد ، أقول وبالله المستعان : إن من العلم المعلوم ، المحقق المصدق الذي لا نشك فيه ... إن القيام بالنصيحة من الأمور الواجبة في الدين ... ثم كتب ممّا ألهمه الله تعالى هذا الكتاب وسمّاه : «التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار » ورتّب العلم المذكور فيه على مقدّمة وأربعة أبواب تذكر ، وخاتمة على سبيل التذكر ... المقدّمة في الأسباب الموجبة لذكر هذه التذكرة والنصيحة . وما يتعيّن من القيام بعرضها على الآراء العالية ... الباب الأول في بيان الحوادث الحادثة في دول الإسلام وما نتج عنها من الفساد الموجب لوقوع الحال ... الباب الثاني فيما يتعلق بحسن التدبير والسياسة ، وما يتعيّن من حفظ مراتب العلماء والعظماء وذوي الرياسة ...

وآخرها: ... أن تكون هذه التذكرة في العلوم الكريمة مطابقة للمحل والحال، ولائقة بما يروا من المقر الأشرف الكريم من سيرة العدل وصلاح الأحوال ... وكذلك إبطال ما تجدّد من الأمور المخالفة للشرع والدين ... تمّ الكتاب .

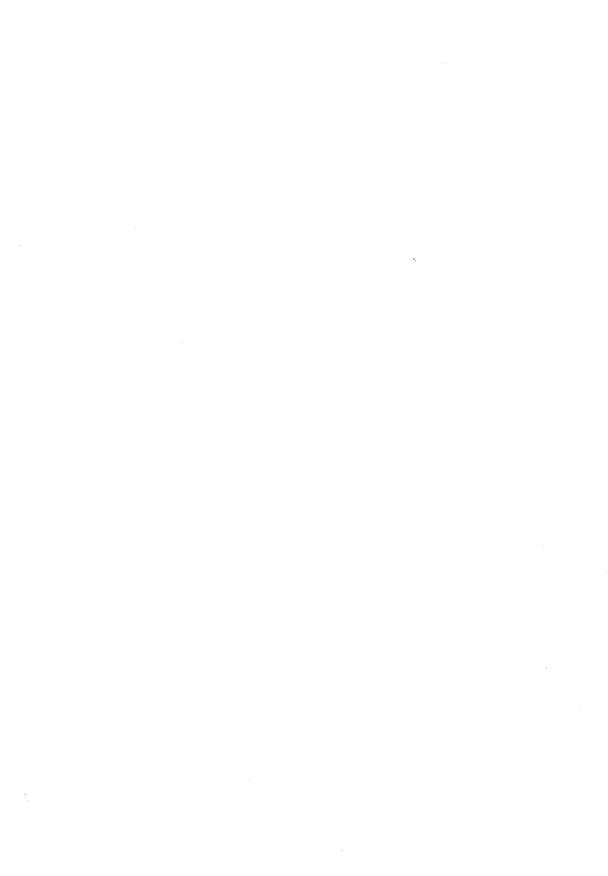
ثم ألحقه - نحو ورقة - بوصايا العلماء بقصد النصيحة ، آخرها : والخلق لا تُعامَل إلا بالإحسان ، وكما تدين تُدان ، فهذه تحفة قدّمتها إليك ، ووصايا عرضتها عليك ، والسلام . وتمَّ هذا الكتاب ...

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ حسن، لخزانة الأمير قانصوه بك

⁽١) بعنوان مختلف . وقد اثبتنا ما في طُوَّة المخطوطة ومقدّمتها .

حاكم طائفة أُمراء الجراكسة بمصر. وفُرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول من سنة ١٠٧٢هـ. وبأولها تملُّكات أقدمها تملُّك بالشراء مؤرخ في ١٢٩٤هـ. وبها نظام التعقيبة.

۰۷ق ۲۷,۰۷۸ سم سوهاج – الطهطاوي ۳٤٩ تاريخ الرقم: **۹۳**



(5)

* الحدائق النُّوريَّة في الحقائق الغَوْريَّة .

لِ يحيىٰ بن محمد اليَزْدِي - (من علماء القرن العاشر الهجري).

(قدَّمه إلىٰ قانْصُوه الغُورِي - ويقال الغَوْرِي - الملقب بالملك الأشرف، المتوفى ٩٢٢هـ - الأعلام ١٨٧/٥).

أولها: الحمد لله الذي مَلَكَ بكمال سلطانه رقابَ أعرَّة الملوك والسلاطين ... وبعد ، يقول ... يحيئ بن محمد اليَزْدِي ... لمَّا رأيت بلاد العجم مغبرة أرجاؤها ... اخترت شدة الغُربة على الوطن ... إلى أن دخلتُ مصرَ ... وما هذه النعمة ... إلَّا ببركة رئاسة السلطان الأعظم ... السلطان المالك الملك الأشرف العالي قائصُوه الغَوْرِي ... ولمَّا رأيته مجمع فنون العلم ... ألَّفت رسالة في حقيقة الإيمان . ثم انتقلت منه إلى إيراد نُبَذِ من علم السياسة ، وبيَّت فيه طريق الرياسة ... سمَّيتها : الحدائق النَّوْرِيَّة في الحقائق الغَوْرِيَّة . ورتَّبتها على مفتاح وثلاث حدائق وخاتمة ...

وآخرها: ... إنما هو على تقدير عدم المانع، وفقدان الضد، أو غلبته على الضد. وهذا آخر مأأوردناه في الكتاب ... تمَّت الحدائق النَّوْرِيَّة في الحقائق الغَوْرِيَّة، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول متأخر. وبها نظام التعقيبة، وأثر رطوبة ونقع ماء، وصفحاتها مُجَدُولَة.

۷۳ق

دار الكتب المصرية

۲۷ اجتماع تيمور

الرقم: ٩٤

* الحِسْبَة ، للسَّقْطِي المالقي = آداب الحِسْبة .

* الحِسْبَة ، ليوسف ضياء الدين = أحكام الاحتساب .

* الحِسْبَة ، للمَاوَرْدِي = الأحكام في الحسبة .

* الحِسْبَة ، لابن عوض = نِصَاب الاحتساب .

* الدُّرُ النَّضِيْد في أدب المفيد والمستفيد (١).

لأبي البركات بدر الدين محمد بن رضي الدين محمد بن محمد الغَزِّي العامري الدمشقي الشافعي ، المتوفى ٩٨٤هـ .

(فرغ من تأليفه سنة ٩٣٢هـ، ورتَّبه على مقدّمة وستة أبواب وخاتمة).

(كشف الطنون ٧٣٥/١ «ذكره له»، وبروكلمان ٤٧٣/٢، والملحق (كمملاء) والأعلام ٧٩٥، ومعجم المؤلفين ٤٧٤/٣).

أولها: الحمد لله نحمده ونستعينه ... وبعد ، فهذه رسالة مختصرة ، [وجميعها] في فضيلة الاشتغال بالعلم وآدابه ، وأقسام العلم الشرعي وآداب المعلم والمتعلم والفتوى والمناظرة ... ملخصًا لها من مقدّمة شرح المهذب للشيخ ... محيي الدين النووي المراهية ، ومن غيرها من الكتب ... وسمّيتها به الدرّ النضيد في أدب المفيد والمستفيد ، ورتّبتها على مقدّمة وستة أبواب وخاتمة . المقدّمة في الأمر بالإخلاص والصدق وإحضار النّيّة ... الباب الأول في فضيلة الاشتغال بالعلم ...

وآخرها: ... عن عليّ بن أبي طالب ﴿ الله الله الله أنه قال: مَن أحبّ أن يكتال بالمكيال الأوفى من الأجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه من مجلسه:

⁽١) في كشف الظنون (٧٣٥/١) (آداب)، وقد أثبتنا ما في المخطوطة.

سُبْحانَ رَبِّكَ رَبِّ العِزَّةِ عَمَّا يَصِفُون (١) ... هذا آخر ما تيسَّر تعليقه من هذا الكتاب ... وكان الفراغ من تأليفه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، كتبها علي بن علي الجارح، المصري بلدًا، وفرغ منها في شهر شوال سنة ٩٥٩هـ (في حياة المؤلف)، ونقلها عن نسخة المؤلف. وبأولها مطالعة تقي الدين الحسيني الحصني سنة ١١٠٤هـ، وبها نظام التعقيبة، وآثار رطوبة. وهي ضمن مجموعة من صفحة ٩٧ – ٩٤٩.

۱۲۷ق ۱۹س ۱۸٫۰×۱۲٫۰سم الجامعة الأمريكية بيروت

Mso39M23 الرقم: ٥٩

الدُّرُ النضير في آداب الوزير (٢).

لأبي الإخلاص جاد الله بن عبد الله الغُنيمي الفَيُّومي الشافعي . كان حَيًّا ١٠١١هـ .

(فيه فوائد تتعلق بمنصب الوزارة، ألّفه لأحد وزراء الدولة العثمانية بمصر، ورتّبه على مقدّمة ومقصدين وخاتمة. وفرغ من تأليفه في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٠١هـ).

(هدية العارفين ٢٤٩/١، وبروكلمان الملحق ٤٨٣/٢ «ذكره له»، والأعلام ١٠٥/٢، ومعجم المؤلفين ٤٧٠/١).

أولها: حمدًا لمن أوضح سبيل الحقّ ونصب عليه دليلًا ... وبعد،

⁽١) الآية ١٨٠، من سورة الصَّافَّات (٣٧).

⁽٢) في المعهد نسخة أُخرى ، برقم ٢٠ سياسة واجتماع .

فيقول العبد الفقير ... جاد الله أبو الإخلاص ... هذه فوائد حسان ... تتعلق بمنصب الوزارة السَّنِيّ ... خدمت بها الراقي ... ولم أقصد بما أوردته غير صلة السرور ... والمرجوّ من درّة الوزارة ونخبة الإمارة ، حسن القبول لهذه الورقات ... وقد رتَّبتها على مقدّمة ومقصدين وخاتمة ... وسمَّيتها الدر النضير في آداب الوزير . المقدّمة : لفظ الوزارة مختلف في اشتقاقه على ثلاثة أوجه ، أحدها أنه مأخوذ من الوِزْر بالكسر وهو الثقل ...

وآخرها: ... وقال لو فتحتهما وقرأت ما فيهما لفسدت نيَّات الناس كلهم عليّ واستشعروا الخوف منَّا. وقال لاَبن مُقْلَة قد أمنت كلَّ مَن بايع ابن المعتز، اكتب للناس بذلك ... وهذا آخر ما يسَّر الله جمعه ... فلعلها توافق الصواب، وتحمل منه الإعجاب ... مسك الختام ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، كتبها محمود صدقي النَّسَّاخ، وفرغ منها في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٤هـ، ونقلها عن نسخة بخط المؤلِّف^(١). وبها نظام التعقيبة.

۳۷ مریة ۱۹ س ۱۹×۲۰سم دار الکتب المصریة ۱۳ الرقم: ۹۳ الر

* الدُّرَّة اليتيمة.

أولها: الحمد لله الذي جعل اللسان، عنوان عقل الإنسان... وبعد، فإني لمَّا رأيت تغاير معاني الأخلاق... وأملَّ ٱعتلج في صدري علىٰ أن

 ⁽١) هي نسخة دار الكتب المصرية برقم ١٦٥٥ أدب، ومصوَّرتها في المعهد برقم ٢٠ سياسة واجتماع.

أجمع كتابًا في النصيحة التَّامَّة ، لتنتفع بها الخاصَّةُ والعامَّةُ ، خاصةُ السلطان وقرناؤه ، وأُولياؤه وأُمناؤه ، وليكون له ولأوليائه نهجًا قويمًا ، ولمن يلي أعماله ويتقلد أحكامه صِراطًا مستقيمًا ... ورسمته بـ الدرة اليتيمة ... وجعلته بابين: بابًا في السلطانيات ، وبابًا في الإخوانيات ... البابة الأُولى في السلطانيات : يا طالب الأدب اعرف الأصول والفصول ...

وآخرها: ... فلا تكونن من ذلك في غرور ... إني مخبرك عن صاحب كان لي ، كان أعظم الناس في عيني ... صِغَرُ الدنيا في عينه . كان خارجًا من سلطان الجهالة ... كان كان خارجًا من سلطان الجهالة ... كان أكثر أوقاته صامتًا ، فإذا قال بذ القائلين ... قاضيًا عدلًا ... كان لا يتبرم ولا يتسخط ... فعليك بهذه الأخلاق إن أطقت ، ولن تطيق ، ولكن أخذ القليل خير من ترك الجميع ، وبالله التوفيق .

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول، وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ٤٦ب – ٨٣أ.

۳۸ ق ۱۵×۲۲سم مدرسة يحيئ باشا الجليلي بالموصل ٤١٦ الرقم: **٩٧**

* الدولة الحسنية ، للشُّوسِي السِّمْلَالي = رسالة في الدولة الحسنية .

· (i)

* ذخيرة الطالب بما للعلم من آداب ومآرب.

أولها: ... وبعد، فهذه يواقيت حِسَان ... في ذكر العلم وطالبه وما لهما من فضائله وأدبه، سمَّيتها «ذخيرة الطالب بما للعلم من آداب ومآرب»، جعلها الله ذخيرة للمآل، ومثوبة مقبولة الأقوال والأحوال ... طلب العلم أفضل عند الله من الصلاة والصيام والحج والجهاد ... طلب العلم ساعة خير من قيام ليلة . وطلب العلم يومًا خير من صيام ثلاثة أشهر . العلم والمال يستران كلَّ عيب، والجهل والفقر يكشفان كلَّ عيب . عن ابن عباس: العلم أفضل من العبادة ...

وآخرها: ذكر طلب العلم عند مالك بن أنس ... انظر ما يلزمك من حين تصحو إلى حين تمسي ، ومن حين تمسي إلى حين تصحو ... وكان يقول لو أن للشيطان فيه نصيبًا ما ازدحمتم عليه ، يعني العلم . فهذه نبذة قصدتُ إلى بثّها في الموضع اللائق بها ... من المعلمين والمتعلمين ، وليتبين بها كلام المؤلّف غاية التبيين ... وليجعل آخر قوله قبل قيامه من كلِّ مجلس ، كما مرّ ، سبحانك اللهم ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ متأخر من القرن الثالث عشر الهجري تقديرًا ، وبها نظام التعقيبة .

> ٣٣ق - ٢٣ دار الكتب المصرية

؟ الرقم: ٩٨

* ذيل (كتاب) ذخيرة الطالب بما للعلم من آداب ومآرب(١).

أولها: ... وبعد، فهذا ما تيسَّر إلحاقه بذخيرة الطالب، ممَّا لم أذكره فيها تحصيلًا ... من الآثار المنيرة، جعلها كأصلها نافعة، ولكل سوء دافعة ... منها هذه الأحاديث التي ذكرها الأصل أولًا بعد الترجمة محذوفة الرواة والعمدة عليه فيها. قال وعنه عَلِيلِيّهِ: يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء ... وفي حديث: يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء . وروي: العلماء يوم القيامة على منابر من نور ...

وآخرها: قال العلَّامة المُلُوي: يُقرأ قبل الدرس ثلاثًا ينال قارئه الحفظ والفهم، اللهم افتح علينا أبواب رحمتك ... قال غيره: يُقرأ عند المطالعة يكون سببًا للفهم ... قال آخر: مَن قرأ عند الدرس اللهمَّ يا كاشف المشكلات ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، سنة ٢٤٥هـ، وبها نظام التعقيبة.

۸ ورقات ۲۳س – دار الکتب المصریة

الرقم: 99

⁽١) في هذا الجزء نسخة من: ذخيرة الطالب بما للعلم من آداب ومآرب.

الرُّثبَة في الحِسْبَة (١).

لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب المَاوَرْدِي (٢) ، المتوفى ٥٠ هـ .

(هدية العارفين ١/٩٨١، وبروكلمان ٤٨٣/١، والملحق ٦٦٨/١ «ذكره له في الموضعين»، والأعلام ٣٢٧/٤، ومعجم المؤلفين ٤٩٩/٢).

أولها ناقص بمقدار ضئيل، وأول الموجود منها، قوله: فصل في شرائط الحسبة وصفة المحتسب: الحيشبة من قواعد الأُمور الدينية. وقد كان أئمة الصدر الأول يباشرونها بأنفسهم لعموم صلاحها وجزيل ثوابها، وهي أمر بالمعروف إذا ظهر تركه، ونهيًا عن المنكر إذا ظهر فعله، وإصلاح بين الناس ... والمحتسب من نصبه الإمام أو نائبه للنظر في أحوال الرعية والكشف عن أمورهم ومصالحهم وابتياعاتهم ومأكولهم ومشروبهم ... ومن شرط المحتسب – أيَّده الله – أن يكون بالغًا عاقلًا حرًّا مسلمًا عدلًا قادرًا حتى يخرج منه الصبى والمجنون والكافر ...

وآخرها: من الباب الحادي والخمسين في الحسبة على القضاء والشهود، من فصل في سقَّائين (!) الكيزان وأرباب الروايا والقرب والدِّلاء، قوله: ... ويكون أيضًا متغيِّر الطعم والرائحة، فإن زال التغيُّر أذن

⁽١) في المعهد نسخة أُخرى بعنوان : الرتبة في طلب الحسبة ، برقم ٢٤ سياسة واجتماع .

⁽٢) ليست منسوبة لمؤلِّف، وبالاستقصاء والمقارنة رجَّحت نسبتها هذه. وربما دخل النسخة نقول، أو فصول، بعد الماوردي.

له المحتسب في ذلك ... وكذلك المكارية ... ولا يُحمِّلون الدواب أكثر من طاقتها ... ويأمرهم بالممرِّ في الأماكن المتَّسعة ، ويجتهدون في علفها غاية الاجتهاد . ولو شرعت في جميع ما يفعله المحتسِب من أمور الحسبة لطال الكلام في ذلك ، والله أعلم ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، وكان الفراغ من نساختها في شهر ربيع الأول سنة ٩٩٠هـ. وبها نظام التعقيبة، وآثاررطوبة، وبحواشيها تعليقات.

۱۶۳ ق ۱۷س ۱۷ ۳۲ ۲سم

الخزانة العامة

الرباط ٢٧٨ق الرقم: ٠٠٠

* نسخة ثانية (١).

أولها: الحمد لله الذي شرح صدر العارفين المحتسبين به المتوكّلين عليه ... فاستخرت الله تعالى في ذلك ، وضمنته بالنقل والأخبار ... ونبّعت فيه على غشّ المبيعات ، وتدليس أرباب الصناعات ... وجعلته سبعين بابًا يشتمل كلٌ باب على فصول شتّى . الباب الأول في شرائط الحسبة وصفة المحتسب . الباب الثاني في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . الباب الثالث في الخمر والأشربة المحرّمة . الباب الرابع في الحيشبة على أهل الذّمة ... الباب الثامن والثلاثون في الحسبة على الأساكفة ... الباب التاسع والستون في الحيشبة على النّجًارين والنّشّارين ... والجيّارين ... الباب

⁽١) جاء عنوانها: «الأحكام في الحيشبة»، للمَاوَرْدِي. وهي أوفى من النسخة الأولى، والنسخة المفهرسة برقم ٢٤ سياسة واجتماع، إذ جاءت في سبعين بابًا.

السبعون يشتمل على تفاصيل من أمور الحِسْبَة لم نذكره في غيره. الباب الأول... الحِسْبَة من قواعد الأمور الدينية...

وآخرها من فصل - من الباب السبعين - في أصحاب الروايا والدِّلاء، قوله: ... ولينظر في كل صنعة ... أن يكون الصانع عدلًا مأمونًا على ما هو فيه، وجميع ما كان ... والصناعات أو الأشغال، فإنه من وظائفه وإلزامه، فمتى فوَّط ... وزره عليه، وبالله المستعان، وعليه التكلان ... كمل كتاب الأحكام بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن فيه ضبط، من خطوط القرن الثامن الهجري تقديرًا، كتبها محمد الشاذلي. وبها أثر أَرضَة، وبعض ترقيع.

۱۰۶ق ۲۰—۲۳س -

متحف الآثار

الفلسطيني بالقدس الرقم: ١٠١

* رسالة في أحوال خَدَمَة الدولة .

لأبي عبد الله لِسَان الدِّيْن محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني ، ابن الخَطِيْب ، المتوفى ٧٧٦هـ .

(هدية العارفين ١٦٧/٢، وبروكلمان ٣٣٧/٢، والملحق ٣٧٢/٢، والأعلام ٢٣٥/٦، ومعجم المؤلّفين ٤٤٠/٣).

أولها: ومن كلام لِسَان الدِّيْن ... رسالة في أحوال خَدَمَة الدولة ومصائرهم، وتنبيههم على النظر في عواقب الرِّئَاسه بعيون بصائرهم. عبَّر فيها عن ذوق ووجدان، وليس الخبر كالعِيَان، وخاطب بها الإمام الخطيب عين الأعيان سيِّدي أبا عبد الله بن مرزوق. وكأنه – أعني لسانَ الدين –

أشار ببعض فصولها إلى نفسه ، ونطق بالغيب في نكبته ، التي قادته إلى رَمْسِه ، وكان ذلك منه عندما أراد التخلِّي عن خدمة الملوك ... وصورة ما قال ... وأحسستُ منه ، يعني ابن مرزوق ... على أن أُخاطبه بهذه الرسالة ... وهي : سيِّدي الذي يده البيضاء لم تذهب بشهرتها المكآفآت ، ولم تختلف في مدحها الأفعال ولا تغيرت الصفات ...

وآخرها: وليست النفوس في القبول سواء، ولا لكل مرض دواء، وقد شفيت صدري، وإن جهلتُ قدري، فأحملني، حملك الله تعالى، على الجادَّة الواضحة، وسحب عليك ستر الأُبوة الصالحة... انتهت الرسالة البديعة في بابها... ذات النصيحة الصريحة التي يتعيَّن على كل غافل، خصوصًا من يريد خدمة الملوك، التمسك بأسبابها.

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن، فيه ضبط، محلّى بالذهب والألوان. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة. وهي ضمن مجموعة من ورقة ٧٥ب – ٨٣٠.

٩ ورقات
 ١٦ س
 ١٦ ١ س
 ١٤ العامة
 ١٧ الرباط ٢٧٢ د

* رسالة في الدولة الحُسَنِيَّة .

لأبي الحسن علي بن محمد الشُّوسِي السُّمْلَالي، المتوفى ١٣٢٨ه. . (فرغ من تأليفه عام ١٣٩٩هـ) .

(الأعلام ١٩/٥)، وانظر ص١٨ أيضًا؛ ومعجم المؤلفين ٢/٢٠٥). أولها: الحمد لله الذي أعزَّ دينَه ... وبعد، فإن السلطانَ مولانا الحسن

ابن السلطان مولانا محمد بن السلطان مولانا عبد الرحمن ... لمّ ولي الخلافة وأراد أن يتخذ معسكرًا للأعداء رعبًا ، ويذيقهم نَكَالًا ... سأل أهل العلم ... عن حكم المعونة والتوظيف لإقامة الجيش الموصوف لقمع العدو ... فقال نصره الله – أنتم أهل العلم أئمة المعرفة ومصابيح الاهتداء ... وأستخرجتم أحكام القضايا ... والسالك لطريق العلم لا يضل ولا يشقى ... وأختم الكتاب بفصل في مدح مولانا الحسن ... على مقدّمة وثلاثة أبواب وخاتمة ... أما المقدّمة ففيها فصلان : الفصل الأول في بيان معنى المصالح ... وما فيها من المذاهب ... الفصل الثاني في بيان أنَّ التوظيف قديم ، وبيان معنى المكس عند العلماء في القديم ، وأنَّ مَن أطلق المكس عليها ... الباب الأول في أنواع أدلَّة المعونة والتوظيف ، وفيه أربعة عشرَ فصلاً ...

وآخرها: ... وسلطان العدل هو القطب الذي تدور عليه ... ثم قال الشاذلي أو غيره ... ولو تتبعنا فضل السلوك لاحتجنا إلى دفاتر ... بأسرها ... أنه لم يخل منهم زمان ولا مكان ، وأنه يرفع ما لا يرفع بالكتب المنزّلة ... والحمد لله ... وكان الفراغ من تأليف هذا الكتاب الشريف عام تسع وتسعين ومئتين وألف على يد مؤلفه ...

نسخة كتبت بقلم مغربي، لعلها بخط المؤلف. وبها نظام التعقيبة، وهي ضمن مجموعة من صفحة ٣٣٠ - ٤٩٢.

۸۲ – ۲۳ – ۲۸ق

الخزانة العامة

الرباط ٤٨٠ الرقم: ٢٠٢

السيرة العادلة ، ل صاحب ناعط (باليمن) = السيرة العادلة .

* رسالة اليتيمة ، الأبن المُقَفّع = اليتيمة .

* رعاية الرعية.

لأبي جعفر جمال الدين أحمد بن محمد القيسي القرطبي، ابن أبي حِجَّة، المتوفى ٦٤٣هـ.

(في سياسة الرعية في السلم والحرب ، قدّمه للسلطان الكامل محمد ، الذي تولّى السلطة من سنة ٥٦٥ – ٦٣٥هـ) .

(الأعلام ١٩/١، ومعجم المؤلفين ١/٥٦/).

أولها ناقص، والموجود منها أثناء خطبة الكتاب، قوله: وأعظمها نفعًا، وأجمعها للخيرات أصلًا وفرعًا، نعمة من الله سبحانه على عباده وبلاده بالملوك الذين أيَّد الله بهم الشرائع ... فالحمد لله الذي أسعد هذا العصر وأهله بأن تقلد سياستهم ... السلطان الملك الكامل العالم العادل ... أبو المعالي محمد خليل أمير المؤمنين ... وهذا حين الابتداء ... قال المنصور لولده المهدي حين أنفذه إلى الرَّيّ : يا أبا عبد الله لا تنفذ أمرك حتى تفكر، فإن فكرة العاقل مرآته تُريه حسنه وشينه ...

وآخرها: شعر لاًبن أبي حصينة يمدح السلطان الملك العادل، آخره قوله:

أما ترى اللؤلؤ المكنون شيمته إن فارق البحر ما يهوى سوى النَّحْرِ تَمَّ الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس، مهمل النَّقْط أحيانًا. وفي آخرها أنها بخط المؤلف، ولا نظنه صحيحًا، لأن المؤلف أندلسي، والخط مشرقي؛ وتملُّك بالشراء بتاريخ ٨٧٣هـ، ومَن نظر فيها سنة ١٠٤٥هـ. وبها نظام

التعقيبة ، وآثار أَرَضَة ورطوبة .

۱۰۸ق ۱۱س

الخزانة الملكية

الرباط ٥٩٧٦ الرقم: ٣٠١

71×11mg



(w)

* سرّ الأسرار ، لأرسطاليس = السياسة في تدبير الرياسة .

* سراج الملوك(١).

لأبي بكر محمد بن الوليد بن محمد الطُّرْطُوشي الأندلسي، ويقال له ابن أبي رندقة، المتوفى ٢٠٥هـ.

(في تدبير الـمُلْك و الدول ، رتَّبه علىٰ أربعة وستين بابًا) .

(كشف الظنون ٩٨٤/٢ «ذكره له»، وبروكلمان ٩٥١، والملحق ٨٢٩/١، والأعلام ١٣٣/٧، ومعجم المؤلّفين ٧٦٢/٣).

أولها: الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال ... أما بعد، فإني لمّا نظرتُ في سِير الأُم الماضية، والملوك الحالية، وما وضعوه من السياسات في تدبير الدول ... فوجدتُ ذلك نوعين: أحكامًا وسياسات ... وأما السياسات التي وضعوها في التزام تلك الأحكام ... فقد ساروا في ذلك بسيرة العدل وحسن السياسة ... فنظمتُ ما ألفيت في كتبهم من الحكم البالغة ... وجمعته من سِير الأنبياء ... وآثار الأولياء وبراعة العلماء ... ورتّبته ترتيبًا أنيقًا ... فأنتظم الكتاب ... فلا يسمع به مَلِك إلا استكبته، ولا وزير إلّا استصحبه ... وسمّيته سراج الملوك، يستغني الحكيم بدراسته ... ولمّا رأيتُ الأجلّ المأمون ... نظام الدين ... أبا عبد الله ... رغبتُ أن أخصّه بهذا

⁽١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٣٤ سياسة واجتماع .

الكتاب ... وهذه أبواب الكتاب، وعدتها أربعة وستون بابًا. الباب الأول في مواعظ الملوك ...

وآخرها : ... وأنشد : ...

فإن قلتَ أمواتًا فما أنتَ كاذب وإن قلتَ أحياءً فلستَ مُفَنّدا فهذا ما أردنا أن نمليه في هذا الكتاب ... تمّ الكتاب بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول، كتبها محمد بن محمود المعروف بابن المال! سبط أبي الفضل محمد بن عبد الكريم الساعاتي المهندس، وفرغ منها سنة ٢٠١ه. ونقلها من نسخة فيها أنها نقلت من نسخة سقيمة. وبها نظام التعقيبة. ولون الحبر بني، وبها آثار أَرضَة وترقيع.

٥,١١×١١سم

۳۲۳

٥٠٢ق

الجمعية الآسيوية

كلكتا ١٢٤٣

الرقم: ٤٠٤

* نسخة ثانية .

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النَّقْط أحيانًا، وتمَّت كتابتها في شهر ربيع الآخر سنة ٩٣١هـ. وبأولها تملُّكات أقدمها ١١٣٠هـ. وبها نظام التعقيبة، وأثر أَرَضَة، وتقطيع وترقيع.

المتحف العراقي

بغداد ۱۲۵۷

الرقم: ٥٠١

* نسخة ثالثة (١).

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُوليٰ ، باختلافٍ في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم نسخ جيدمشكول، وفُرغ من نسخها في شهر ذي القعدة سنة ١٠٥٨هـ. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُّولَة، وبأطرافها قليل من أثر أَرضَة.

۲۳۷ق ۱۷ سم ۱۹×۲۸سم دار الکتب المصریة ۹۹ اجتماع تیمور الرقم: ۱۰۲

* (كتاب) السياسة، للمرادي = الإشارة في تدبير الإمارة.

* سياسة الأُمراء ولاة الجنود، المتضمن لثلاثة عهود.

لإبراهيم بن عبد الواحد بن أبي النور (من رجال القرن الثامن الهجري)(٢).

⁽١) في المخطوطة أنها: الدُّرَّة المُضِيَّة في سِيَر الملوك ومناقب الصالحين أعلام البرية ، وهي خلو من ذكر المؤلَّف . وبالاَستقصاء والمقارنة اتضح أنها سراج الملوك للطُّرْطُوشي .

⁽٢) كان حيًّا في عهد الأمير الحفصي بتونس المتوكِّل على الله أبي بكر بن يحيى ، المتوفى ٧٤٧هـ - ترجمته في الأعلام ٧١/٢. قلت : وينسب الكتاب إلى أحمد بن يوسف بن إبراهيم بن الدَّاية ، المتوفى ٣٣٤هـ - انظر : في مصادر التراث السياسي الإسلامي ، لنصر محمد عارف - الط . الأولى ١٤١٥هـ/٩٩٤م ، ص ١٢٤!

(بروكلمان ۳۳۰/۲ «ذكره له»).

أولها: الحمد لله الذي فضل من شاء من الخليقة بتفضيله ... أما بعد ، فإنَّ الله قد شرَّفنا وأسعدنا بهذه الدولة العلية ... دولة ... الخليفة الإمام المتوكِّل على الله ... أمير المؤمنين [ابن] يحيى أبو بكر ابن ساداتنا ... فصلحت به الدنيا ... أراد عبد إحسانهم أن يتحف علمهم الرفيع ... بهذا التأليف الذي وضعوه حكماء اليونانيين في ملوك الفرس ... فقد وقعتُ لهم على ثلاثة عهود : عهد ملك إلى أبنه فيما أفضى إليه من أمر مملكته . وعهد وزير إلى ولده فيما ينبغي أن يستعمله المتقلد للوزارة . وعهد رجل من أرفع طبقات العامة إلى آبنه فيما ينبغي أن يعمل به في تصرفه ... عهد الملك إلى أبنه ...

وآخرها: ... ولتكن هيئتك دون منزلتك في الجدة من قلوب الناس، فإنك تبتاع بذلك حسن النّيّات، وتردع به حسد الحاسد ... واستعمل المحاجزة بينك وبين الشرار ... ولا تسمح بقضاء حوائجهم ... إنه سميع الدعاء، قريب الإجابة . كمل ... والحمد لله ...

نسخة خزائنية كتبت بقلم مغربي كبير لخزانة المتوكِّل على الله أمير المؤمنين الحفصي في تونس أبي بكر بن يحيى. وعلى الورقتين الأخيرتين لصق يجعل قراءتهما غير ميسورة.

۹۷ ق ۱۶ س ۲×۲۰ سم اسکوریال

۱۰۷ الرقم: ۷۱۹

السياسة في تدبير الرّياسة (١).

(ويعرف بــِ: سرّ الأسرار).

لِ أرسطاطاليس بن نيقوماخوس ، المتوفى ٣٢٠ق .م .

(قدَّمه لتلميذه الإسكندر، وتُرجم إلىٰ العربية في زمن الخليفة العباسي المأمون، المتوفى ٢١٨هـ).

أولها: هذا كتاب السياسة، تأليف الفاضل أرسطاطاليس... أهداه إلى الملك الأعظم الإسكندر... المعروف بذي القرنين، حين كبرت سنّه... وكان الإسكندر قد استوزره... لِمَا كان عليه من صحة الرأي... وحب العدل... جواب الفيلسوف أرسطاطاليس إلى الملك الإسكندر... وبعد، فإن الذي سألته من ذلك... وهو أن تسوسهم وتغنيهم... وكتابي هذا عشر مقالات... المقالة الأولى في أصناف الملوك. المقالة الثانية في حال الملك وصفته وهيئته ... المقالة الثالثة في صورة العدل الذي به يكمُلُ الملك وتساس الخاصة والعامة باعتماده...

وآخرها: ... وقد أكملت لك يا إسكندر ما رغبتَ فيه على حسب ما شرطت، ووفيت لك بكل ما حقَّ لك عليَّ الوفاء به، فكن به سعيدًا موفقًا ... كمل كتاب السياسة بحمد الله ...

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ جيد مشكول. وبآخرها بخط مختلف أنها كتبت لخزانة السلطان مسعود بن مودود السلجوقي (٢).

⁽١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٣٧ سياسة واجتماع .

 ⁽۲) هل هو مسعود بن مودود بن عماد الدين زَنْكي، صاحب الموصل وسنجار، المتوفئ
 ۹۸ه – (الأعلام ۲۰/۲)؟

وبأولها وقف مؤرخ سنة ١١٩٤هـ، وبداخلها رسوم وأشكال، وبها أثر قليل من الرطوبة.

* نسخة ثانية.

تختلف في مقدّمتها مع النسخة الأُولي ، وهذا أولها :

الحمد لله الذي حرّك السماء على الأمّهات الأضداد ... كتاب صغير الحجم كثير الفوائد، وقد وجدته جامعًا من العلوم المختصة بالملوك ... فحملتني المحبة ... أن أكتبه لرسم خزانة الملك ... وكان مصنّف هذا الكتاب أستاذ الزمان ارسطاطاليس الحكيم . وكان سبب تصنيفه أنَّ الإسكندر الملك استدعى من خدمته كتابًا يشتمل على ما يحتاج إليه ... فاستنبط هذا الكتاب وصنّفه ... فالمأمول من حضرة الملك أن يشرّفه بالقبول ... كتاب السياسة في تدبير الرياسة ، المعروف بو سرّ الأسرار ... خاطب أرسطاطاليس بقوله : أيها المعلم الفاضل ... أعلمك أني وجدتُ بأرض فارس قومًا لهم عقول راجحة ... يحيى بن البطريق ... وشرعتُ بعونِ الله وتأييده وسَعْدِ أمير المؤمنين وجدّه في ترجمته ونقله من اللسان اليوناني إلى اللسان العربي ... صورة العدل الذي به يكمُلُ الملك وتساس الرّعية ... في أصناف الملوك : الملوك أربعة ...

ويتفق آخرها مع آخر النسخة الأولى ، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح مشكول ، كتبها زين العابدين

الحسني الحسيني الكاشاني، وفرغ منها في شهر ربيع الأول من عام ١٠٨٩هـ. وبها نظام التعقيبة، وبداخلها رسوم وأشكال، وبين السطور وفي الحواشي شروح وتعليقات بعضها بالفارسية. وبآخرها - بمقدار ورقة - في «حساب النيم (١)».

۱۰۷ق ۱۹٫۵×۱۲ ۱۹٫۵×۱۳

جامعة يوتا عن نسخة

المكتبة المركزية بجامعة طهران

۲۹٦٧

* السيرة العادلة.

لي صاحب ناعط.

(وصلت إلى غيل صَعْدَة باليمن في آخر جمادى الآخرة من سنة ٤١٨هـ).

أولها: الحمد لله العزيز الغَفَّار ... ولا تحيط به الضمائر والأفكار ... والناس يخبطون فيها خبط عشواء في ظلماء. قد حرّفوا الكتاب وتنكبوا الصواب . ونقضوا العهود ... وعطلوا الأحكام والحدود ... وهذا الحي من هَمْدَان أهل المجد والبأس والنجدة والمراس وسراة الناس ... ثم أمرهم بعد تأسيسها سياستها وحفظها وحراستها وضبطها ودراستها ، فكان الخلق في تلقي الحق قسمين ، قسم بان لهم الحق فأذعنوا ... وقسم جحد النبوة وخالفوها تمرّدًا وعصيانًا ، ودفعوا الشريعة وأنكروها ... فلما انقضى عهد

⁽١) ذُكرت حروف النيم في الفهرست، للنديم، ص٢٠، ط. المكتبة التجارية، القاهرة، ١٣٤٨هـ.

النبوة وتعيَّن على الخلق فرض الإمامة ...

وآخرها: وقد علمتم يا إخوتنا عطف الله بكم إلى صلاحكم، وألهمكم لما فيه عمارة حالكم أنه إذا عُرض أمران ديني ودنيوي، وجب على العاقل المكين ... أن يختار ما يبقى على ما يفنى ... فكيف إذا أمكنه الجمع بين الحالين، ونيل كلتا المنزلتين ... الحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد قليل النَّقْط من القرن السادس الهجري تقديرًا . وبآخرها - بمقدار ورقة - كلام عن الأرض والماء والهواء والنار .

٦ق ٣١-٢٧س – أمبروزيانا

G3 الرقم: • 11

(ش)

* شجون الحديث في أخبار الحشيشة القديم والحديث.

المؤلِّف لم يُذكر .

أولها: ... إن شجرة الحشيشة الملعونة قد كان لها دخل كبير في حياة بعض الأقوام النائية والشعوب الماضية والأمم الحاضرة. اتخذها الشيطان آلة لإضلال الإنسان، وأداة هَدَمَ بها رواسخَ الأديان، حسَّن بواسطتها السيئات، وحرَّك بها كامن الشهوات، وسهل بسببها طريق الموبقات، فأضلَّ كثيرًا من الميول، وأفسدت صالحات العقول ...

وآخرها: تفسير بعض كلمات بهذه المقامة ... لأن الحلف بالطلاق عند العوام أغلظ الأيمان ... دق طبل راسي ، اصطلاح للحشاشين يعبرون به عن الدوار ... تقول العامة عن اليوم الذي يكون فيه تعب يوم أحمر ... وليكن في هذا القدر كفاية ... إن شاء الله أن أُلحقه بذيل أُكمل فيه ما تهاونت فيه . تحريرًا في يوم الأربعاء ٢٧ شهر مارس سنة ١٩١٨.

نسخة كتبت بقلم نسخ حديث سنة ١٩١٨م، وبها نظام التعقيبة، وبآخرها فهرس بأبواب الكتاب.

٥,٦١×٥,١٦سم

١٨س

١٤٧ق

جامعة القاهرة

0970

الرقم: ١١١

* الشُّهُب اللامعة في السياسة النافعة .

لأبي القاسم عبد الله بن يوسف بن رِضْوَان المالَقي، المتوفى ٧٨٢هـ.

(قدّمه إلى السلطان المستعين بالله أبي سالم إبراهيم بن أبي الحسن المريني، المتوفى ٧٦٢هـ. وهو في خمسة وعشرين بابًا).

(هدية العارفين ١٨/١ (ذكره له دون ذكر العنوان » ، وبروكلمان الملحق ٨٣٧/١ (ذكره له » ، والأعلام ١٤٧/٤ ، ومعجم المؤلفين ٢/٢٠) .

أولها: الحمد لله الذي دبَّر بحكمته البالغة أمور عباده ... أما بعد (۱) ... فإني جمعت من سياسات الملوك الأقدمين، وسِير الخلفاء الماضين، وكلمات الحكماء الأوَّلين ... محتويًا على طرف من التاريخ ... ليكون في ذلك عون على تعلق الأحكام السياسية ... وسمَّيته به الشهب اللامعة في السياسة النافعة ... وقد انقسم الكتاب، بحسب الترتيب المراد، إلى خمسة وعشرين بابًا. الباب الأول: في فضل الخلافة وحكمتها ...

وآخرها: وليكن له من مراقبته لأمور خاصته، وتفقده لأحوال رعيته ... فلينظر إلى حفظة الثغور والأطراف، فمن وجده قد ضيَّع مِن رصده ... شرد به وعوض المسلمين منه ... وليعاجل النواشيء المفسدة قبل استعجالها ... واثقًا بالنصر، عاملًا على أن فئته المظفرة، وأن حزب الله هم الغالبون (٢). كمل والحمد لله ...

⁽١) مقارنة بالنسخ التالية سقط هنا ، من هذه النسخة ، فقرة . ولتراجع النسخة لعلُّ الاختصارَ فيها شائع .

⁽٢) الآية ٥٦، من سورة المائدة (٥) : ﴿ فَإِنَّ حِرَّبَ اللَّهِ هُمُ ٱلْغَلِلِمُونَ ﴾ .

نسخة كتبت بقلم أندلسي حسن، كتبها الحسن بن علي الصقلي الأندلسي سنة ٩٩١هـ. وبها نظام التعقيبة، وآثار أَرَضَة شديدة.

۱۲×۰۹٫۰ سم ۲۸ق الخزانة الملكية الخزانة الملكية الرباط ۲۱۲ الرباط ۷۱۲۲

* نسخة ثانية.

أولها: الحمد لله الذي دبَّر بحكمته البالغة أُمور عباده ... أما بعد ، فإن مقام الخلافة العلية ... والإمامة الإبراهيمية التي أوضح الشرف والعدل اثارَها ... وأن عمَّا اقتضته إرادته ... بتأليف مجموع في السياسة الملوكية ، والسِّير السلطانية ... ولمَّا اختصني بذلك ، وخصَّ عليه ... بادرتُ أمره بواجب الامتثال ... وجمعت من سياسة الملوك الأقدمين ، وسِير الخلفاء الماضين ، وكلمات الحكماء الأولين ... وسمَّيته به الشهب اللامعة في السياسة النافعة ... وقد انقسم الكتاب ، بحسب الترتيب المراد ، إلى خمسة وعشرين بابًا . الباب الأول : في فضل الخلافة وحكمتها ...

ويتفق آخرها مع آخر النسخة الأولىٰ .

نسخة كتبت بقلم مغربي فيه ضبط، وكان الفراغ منها في شهر جمادى الثانية من عام ١٠٠٨هـ. وبها نظام التعقيبة، وآثار أَرَضَة وطمس.

۲۰۰ق ۱۱۳ س – مکناس ه

* نسخة ثالثة.

تتفق في أولها مع النسخة الثانية، وفي آخرها مع النسخة الأولى

والثانية ، باختلافٍ في بعض الألفاظ .

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن واضح مشكول، وبها نظام التعقيبة، وبأولها ترجمة للمؤلف، وتحبيس (وقف) بتاريخ ١٣٢٦هـ.

۹ ۱ – ۲۲ س

الخزانة العامة

١٠٠ق

الرباط ٢٢٩د

الرقم: ١١٤

۵,۷1×۲۲سم

۲۲×۰,۲۲سم

* نسخة رابعة.

تتفق في أولها مع النسخة الثانية، وفي آخرها مع النسخة الأولى والثانية، باختلاف في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم مغربي متأخر، وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة.

١٦٤ق ٢٠

نور الدين بيهم

الحاصة الحاصة

(ض)

* ضياء الأنوار في فضل العلم والعلماء الأخيار .

(للحافظ) أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن عليّ بن محمد الكِناني، المعروف بـِ ابن حَجَر العَسْقَلَانِي، المتوفى ٢٥٨هـ.

(بروكلمان ۸۰/۲، والملحق ۷۲/۲، والأعلام ۱۷۸/۱، ومعجم المؤلفين ۲۱۰/۱).

أولها: الحمد لله الذي أفاض على العلماء من فيض فضله مواهب العرفان ... وبعد ، فقد كنت نقلت فوائد كثيرة ، وأحاديث شهيرة ، وتعلمه وتعليمه ، اقتطفتها من زهرات الكتب ... تدل على فضل العلم وتعلمه وتعليمه ، وفضل نشره بين الأنام وتعظيمه ، والحتّ على طلبه والرحلة فيه ... فأحببت جمعها في هذه الرسالة خوفًا من الضياع ... وجعلت الكلام فيها مرتبًا على مقدّمة وخمسة فصول وخاتمة . الفصل الأول فيما يدل على فضل العلم وتعليمه ، وفضل العلماء على غيرهم ...

وآخرها: ... قلت: ذاك على قسمين، قسم منه يُمِلّ ويُستَّم، وقسم بعكسه ... ولكثرة مواعظه وكثير فوائده، لا يملّه مستمع بأُذنه، وحينئذ لا سآمة ولا إمْلَال ... وفي هذا القدر كفاية ... وهذا آخر ما تيسَّر إيراده ... والله أعلم بالصواب .

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد مشكول، فُرغ منها في شهر رجب الله التعقيبة، وبأولها أنها كانت في مِلك إبراهيم حلمي

باشا نجل الخديوي، عام ٢٩٤هـ.

٤٣ق ٣٢س

جامعة القاهرة

١٩٦٠ الرقم: ١٩٦

* العِقْد النَّفِيْس ونُزْهَة الجَلِيْس.

(للوزير السيد) أبي الحسن أحمد بن الحسين بن على (1) .

(فرغ المؤلِّف من كتابته سنة ١٦٧هـ)^(٢).

أولها: ... الحمد لله العليّ الكبير، القويّ القدير ... أما بعد، فإنَّ أحقً ما نطق به اللسان ... وإن الأدب أدبان، أدب شريعة، وأدب سياسة، فأدب الشريعة ما أدَّى إلى الفَرْض، وأدب السياسة ما أدَّى إلى تعمير الأرض، وكلاهما يرجع إلى العدل، والسياسة التي بها سلامة السلطان، وعمارة البلدان وصلاح الرعية ... قال أفلاطون الحكيم بالعدل ثبات الأشياء، وبالجور زوالها ... وقد جمعتُ في هذا الكتاب الذي صتَّفته بين حلاوة الألفاظ وطلاوة الحِكَم وحسن الكلام والكلِم؛ وسمَّيته: العقد النفيس ونزهة الجليس ... وهو ثمانية أبواب ... الباب الأول الاستعانة على حسن السياسة ...

وآخرها: ومن عَدَلَ تَمكَّن... ومن كثرت أياديه قلَّت أعاديه... الشمس قد تغيب ثم تشرق، والروض قد يذبل ثم يورق... والسيف ينبو ثم يقطع... تمَّت الرسالة الموسومة «يتيمة الدهر» من تأليف السيد الوزير

⁽١) هكذا جاء في أول المخطوطة ، ولم أعثر له على ترجمة .

⁽٢) كما ورد في إيضاح المكنون (١١٢/٢)، ولم ينسبه لأحد.

أبي الحسين بن علي (١) ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول، وبها نظام التعقيبة. وبأولها فهرس للأبواب. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول)، إلى ورقة ٥٤ب.

⁽١) يُلاحَظ الحلاف في العنوان والمؤلِّف. وواضح أن للكتاب عنوانًا آخر هو: « يتيمة الدهر » ، انظر نسخة أخرى منه في المعهد ، برقم ٦٠ سياسة واجتماع .

(ė)

* الغصون الميَّاسة اليانعة بأدلَّة أحكام السياسة .

لِ أحمد بن عبد لله بن حبش الصنعاني الرَّيْدِي، المتوفى في حدود ١٠٨٠هـ.

(قدَّمه لأمير المؤمنين محمد بن المتوكِّل علىٰ الله . ورتَّبه علىٰ خمسين غصنًا ، لكل غصن موضوع) .

(هدية العارفين ١٦٢/١ « ذكره له » ، ومعجم المؤلفين ١٧٩/١).

أولها: الحمد لله الذي أوضح لنا، إلى توحيده وشرائعه وعبادته، الشُبُل... وبعد، فهذا كتاب الغصون الميَّاسة اليانعة بأدلَّة أحكام السياسة ... أوجب تأليفها ... ما أورده السائل من قوله ما بال أمير صنعاء الوارد إليها في ... سنة ١٠٧٨ وهو السيد ... محمد بن أمير المؤمنين المتوكِّل على الله ... إسماعيل ابن أمير المؤمنين ... فاصغ سمعك لما يملى عليك إن شاء الله تجده شفاء لما عنه سألت ... مقدّمة: اعلم أن الأولى للمرء أن يختار لنفسه المواطِنَ على أحسن الأعمال وأفضلها ...

وآخرها: من الخاتمة، قوله: وخامسًا أن الأئمة عليهم السلام لم يسترسلوا في التطمين ... وأما ما روي من كتاب الأئمة ... كزيد والهادي فملتزم ولا يقدح لأنهم لم يتمكنوا من إزالة الظلم بحذافيره، لما طبق الأرض من الظلمة والقرامطة ... كان الفراغ ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد ، كتبها إبراهيم بن علي بن الحيدري ،

وفرغ منها في شهر محرَّم سنة ١٢١٠هـ. وبها نظام التعقيبة.

۱۶ق مختلِف ۲۱×۱۲سم

دار الكتب المصرية

٣٣ اجتماع تيمور الرقم: ١١٧

(ف)

* الفرائد والقلائد في حكم السياسة ونظم الرياسة(١).

لم يُذكر المؤلف.

أولها: أما بعد، فإنَّ أحقَّ ما نطق بها لسان، وانطوىٰ عليه كتاب ... ما زاد في قوة البصيرة ... ووطَّن طرائق العدل ... وإن الأدب أدبان أدب سياسة وأدب شريعة ؛ فأدب الشريعة ما قضىٰ الفرض، وأدب السياسة ما عمر الأرض، وكلاهما يرجعان إلى العدل بسلامة السلطان وعمارة البلدان وصلاح الرعية ... قال أفلاطون: بالعدل ثبات الأشياء، وبالجور زوالها، لأن المعتدل هو الذي لا يزول ... وقد جمعنا في كتابنا هذا ألفاظًا وجيزة ... وفصولًا جعلناها مثلًا للولاة والعمال ... وجعلناه ... في ثمانية أبواب: الباب الأول في الأستعانة على العلم والعقل . الباب الثاني ما يستعان به على الزهد والعبادة . الباب الثالث في ما يُستعان به على أدب اللسان ... الباب الشامن في الأستعانة على حسن السياسة . الباب الثامن في الأستعانة على حسن البلاغة ... الباب الأول ... والعقل أحسن حلية ، والعلم أفضل قُنْية ...

وآخرها: من الباب الثامن في الأستعانة على حسن البلاغة، قوله: مَن

⁽١) هكذا ورد في المخطوطة . ولاحظنا صلة كبيرة بين مادة هذا الكتاب وكتاب موجود في هذا الجزء وهو : العِقْد النفيس ونزهة الجليس ، للوزير السيد أبي الحسن أحمد بن الحسين بن علي ، الذي فرغ منه سنة ٨٦٧هـ ؛ وذلك في المقدّمة والأبواب . وانظر أيضًا في المعهد من المفهرس « يتيمة الدهر » ، برقم ، ٢ سياسة واجتماع .

وثق بالله أغناه ، ومَن توكَّل عليه كفاه ، ومن خافه قلّت مخافته ... من فضل الرجل أن يشكر سلطانه وإن أساء إليه ، وينصف صديقه وإن تجاهل عليه ... ومَن عَدَل تمكَّن ، فأجعل الدِّيْن كهفك ، والعدل سيفك ، تنجُ من كلِّ صوء ، وتظفر على كلِّ عدو ، وبالله التوفيق ...

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النَّقْط كثيرًا، فيه ضبط. وكان الفراغ من نساختها في شهر ربيع الآخر من سنة ٩٢٣هـ. وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب السابع) من ورقة ١٦٩ أ - ٢٠٢ب.

۳۶ق ۲۰–۲۰ – أمبروزيانا

D 532

پ في تدبير الرجل لمنزله ، لـ نروسيس (الحكيم) = تدبير الرجل
 لمنزله .

* كتاب في الآداب.

مؤلِّفه من علماء القرن الثامن الهجري.

(في آداب معايش الإنسان من تجارة وزراعة وصناعة ، وآداب المفتي والمدرِّس والمتعلِّم والقاضي والصُّحبة ؛ وعِمَارة الدنيا إلخ ...) .

تنقص من أولها، وأول الموجود منها، قوله: وينفقون على الأهل والعيال من أطيب الحلال، وذلك لا يكون إلَّا بعد حصول المال، وكانوا يلبسون الكساء... ويصيبون المنَّ والسَّلُوى ... وما زالوا يأكلون الطعام في الحضر والسفر ويركبون الدواب، ويلبسون الثياب، ويشترون العبيد، ويدرعون الحديد، ويركبون الخيل والبغال، ويلبسون الأخفاف والنعال ... ويأمرون بإتقان العمل، وينهون عن العجز والكسل ...

وآخرها من فصل في الأذكار والأدعية ، قوله : أسأل الله للجميع محسن الخيرة ... وختم أعمارنا بالثبات ... فنسأله العفو والغفران ... وجمعنا بهم في الدار المكرم ، إنه هو البرو الرحيم الأكرم ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، مهمل النَّقْط أحيانًا، فيه ضبط، بخط مؤلِّفه، وفرغ منها في غُوَّة رمضان سنة ٧٥٧هـ. وبداخلها طَيَّارات، وبها نظام التعقيبة، وأثر أَرَضَة وتقطيع وترقيع.

۳۱-۲۸

٨٥ق

أمبروزيانا

B 68

* كتاب في السياسة والآداب.

لأبي العباس وليد بن محمد التَّدْمُري الكاتب . كان حيًّا سنة ٢٠٦هـ . (أَلَّفه سنة ٢٠٦هـ ، وجعله في مئة باب) .

أولها: قال أبو العباس وليد بن محمد التدمري الكاتب: إنَّ [أَوْلَىٰ] ما أفتتح به الكلام ... فالحمد لله الذي أنطق الألسنة بتحميده ... جمعتُ لك – أسعدك الله بطاعته – في هذا الكتاب من محاسن كلام البلغاء ... ما تخيرته من الفصول الوجيزة ... لتأخذ نفسك بأحسنها ... قدّمتُ ذكر الأبواب في صدر الكتاب ... أبواب الكتاب: الباب الأول من الفصول القصار البلغة في المملك والسلطان . الباب الثاني فيما يجب من الطاعة والنصيحة لذوي الأمر ... الباب الموفي مئة في معانِ مختلفة لم تنضم إلى باب ...

وآخرها من الباب الأخير (المئة)، قوله: إذا وقعت الضرورة ارتفعت المشورة ... إذا صحَّ القلب وصحَّ العمل كان التوفيق ... كمال العمل التوفيق ... كمال العمل التوفيق . قد وفيتُ لك - أسعدك الله - بأجتلاب مئة باب على ما وعدتك فيه في صدر الكتاب ... وجمعتُ هذا الكتاب ... وألفته في سنة ست وأربع مئة . ونحن نختم كتابنا بما استفتحناه به من الحمد ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مشكول، وكمل نساخة في شهر شعبان من عام ٩٩٩هـ، وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) من صفحة ٥ – ١٣٧.

۱۷ق ۱۸س ۲۱٫۰×۲۸٫۰۰سم الخزانة العامة

الرباط ٧٧ق/١ الرباط ١/ق٧٠

* كتاب فيه سياسة الأمراء ولاة الجنود ، المتضمن لثلاثة عهود ، لا بن أبى النور = سياسة الأمراء ولاة الجنود ...

* كتاب فيه وصايا الملوك وأبناء الملوك ...، لـ دِعْبِل الحُزَاعِي = وصايا الملوك وأبناء الملوك ...

* الكِيَاسَة في أحكام السِّيَاسَة .

لِ محمد بن أحمد الصيداني^(۱) - لعله من رجال القرن التاسع الهجرى.

(بروكلمان ١٦٧/٢ «ذكره له»).

أولها: الحمد لله الذي من تمام فضله ، حرَّم الظلم على نفسه وغيره ... أما بعد ، فقد سألني بعض الأصحاب ... أن أذكر له الأحكام السياسية ... فأجبته إلى سؤاله ... وسمَّيته «الكِياسة في أحكام السياسة» ، وجعلته عشرين بابًا . الباب الأول في الاجتهاد له أن يخرج نفسه من الظلمة ، وأن يكون من الأئمة العادلين . الباب الثاني في عقوبة الظالم وعواقب الظلم وما في ذلك من الوعيد . الباب الثالث في العدل وما فيه وما أعدَّ اللَّهُ للعادلين ...

وآخرها: حرف الياء: ينسون بارد... جيد لليرقان. ياسمين: حار يابس ملطف ينفع المشايخ، وكثرة سمّه مصفر. آخره والحمد لله...

⁽۱) هكذا ذكره بروكلمان (۲۷/۲)، ولم يزد شيئًا. قلت: لو إن الناسخ ابنه، لصحَّ أنه «الصيداوي»، وأنه من رجال القرن التاسع الهجري. وأنظر رسالة في الحِشبَة لجمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الصالحي الحنبلي، المعروف بآبن الحِبْرَد، المتوفيل في دمشق ٩٠٩هـ – ترجمته في الأعلام ٢٢٥/٨ – ٢٢٦.

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول ، كتبها - بصالحية دمشق - يوسف بن محمد بن أحمد بن الصيداوي الحنبلي ، وفرغ منها في شهر جُمادى الآخرة سنة ٨٨٤هـ . وبها نظام التعقيبة ، وآثار أَرَضَة وتقطيع وطمس ، وبداخلها خروم .

۱۳۹ مرد ۱۲۰ ۱۲۰۰ مرد ۱۲۰ ۱۲۰۰ مرد ۱۲۰ ۱۲۰۰ مرد ۱۲۰ ۱۲۰۰ مرد ۱۲۱ مرد ۱۲۰ مرد ۱۲ مرد ا۲ مرد ا۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲ مرد ۱۲

(U)

* لفتة الكَبَد إلىٰ نصيحة الوَلَد .

لأبي الفرج جمال الدين عبد الرحلن بن علي بن محمد، ابن الجَوْزي، المتوفى ٩٧ه.

(رسالة لولده أبي القاسم، يحثُّه فيها على طلب العلم).

(كشف الظنون ١٥٥٩/٢ «ذكره له»، وبروكلمان ١٩٩١، والملحق ٩١٤/١، والأعلام ٣١٦/٣، ومعجم المؤلفين ١٠٠/٢).

أولها: الحمد لله الذي أنشأ الأب الأكبر من تراب ... أما بعد ، فإني لمَّا عرفتُ شرف النكاح وطلب الأولاد ، ختمتُ ختمةً وسألتُ الله تعالىٰ أن يرزقني عشرة أولاد ... فلم يبق ذكر سوى ولدي أبي القاسم ... ثم رأيت منه نوع توان عن الجد في طلب العلم فكتبتُ إليه هذه الرسالة أحثه بها وأُحرّكه على سلوك طريقي في كسب طلب العلم ... فصل : إعلم يا بُنيّ - وفقك الله - أنه لم يتميَّز الآدميُّ بالعقل إلَّا ليعمل بمقتضاه ، فاستحضِر عقلك ، واعمِل فكرك ...

وآخرها: ... فصل: وأعلم أننا من أولاد أبي بكر الصِّدِّيق الْكِيْكِينَ ، وأبونا القاسم بن محمد بن أبي بكر، وأخباره موثَّقة في كتاب صفوة الصفوة ... فما كان في المتأخرين مَن رُزق همةً في طلب العلم غيري، وقد آل الأمر إليك، فاجتهد أن لا تخيِّب ظني ... وإياه أسأل أن يوفقك للعلم والعمل. وهذا قدر اجتهادي في وصيتي ... آخر كتاب لفتة الكبد إلى

نصيحة الولد.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح مهمل النَّقْط أحيانًا، وفيه ضبط، وكتبت في شهر شعبان من سنة ٧٣٠ه. وبها أثر رطوبة. وهي ضمن مجموعة من ١٣٨أ - ١٤٧أ.

۱۱ق ۱۵

دار الكتب المصرية

١٢٥ مجاميع الرقم: ١٢٥

* مآثر الإنافة في معالم الخلافة (١).

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد الفزاري القَلْقَشَنْدِي، القاهري، الشافعي، الشهير بـِ ابن غرة، المتوفى ٢١هـ(٢).

(مرتَّب علىٰ مقدَّمة وسبعة أبواب وخاتمة. وصُنِّف للمُعْتَضِد العباسي بمصر، الذي بويع سنة ٨١٦هـ، وتوفي ٨٤٥هـ) (٣).

(كشف الظنون ١٥٧٣/٢، وهدية العارفين ١٢٢/١، وبروكلمان ١٦٢/٢، والملحق ١٦٤/٢، والأعلام ١٧٧/١، ومعجم المؤلفين ١٩٦/١).

أولها: الحمد لله الذي جعل الخلافة الداودية بإمامها الأعظم ثابتة القواعد، ومدّ رواقها المعتضدي على كافة الأمة ... وبعد، فلما كانت الخلافة هي حظيرة الإسلام ... لاسيما الخلافة العباسية التي هي واسطة عقدها ... الإمام المعتضد بالله أبي الفتح داود أمير المؤمنين ابن ... المتوكّل على الله ... أحببتُ أن أخدم خزانته العالية بتأليف في معالم الخلافة،

⁽١) في المهد نسخة أخرى ، برقم ٤٦ سياسة واجتماع ، وهي غير منسوبة لمؤلِّف .

⁽٢) هكذا نسب في صفحة العنوان إلى القلقشندي ، أحمد بن عبد الله ... ولم تذكر المصادر المبيّنة هنا الكتاب . وقد صدر الكتاب في الكويت عام ١٩٦٤، محققًا منسوبًا إليه .

⁽٣) ترجمته في الأعلام ٣٣٤/٢.

يشتمل على دقائق حقائقها ... وسمَّيته مآثر الإنافة في معالم الحلافة ... والله تعالى يقرنه بالقبول ... وقد رتّبته على مقدّمة وسبعة أبواب وخاتمة . المقدّمة: في معنى الحلافة ... الحاتمة في ذكر طرف من مناقب الإمام الأعظم المعتضد بالله خليفة العصر الموضوع له هذا الكتاب ...

وآخرها: من الخاتمة قوله: وأنّى تُحصر مآثره، وهل تُحصر البحار بقال ، أو يُحصىٰ وافر كرمه، وهل تُحصىٰ الرمال ... أن يديم أيّامه ... ويجعل مدحنا الظاعن، وشخصَه المقيم ... إنه وليّ ذلك والقادر عليه، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

نسخة كتبت بقلم نسخ مشكول، وبها نظام التعقيبة. وصفحة الغلاف منمقه، وبها آثار أَرَضَة.

۹۰ ت ۲۱×۰٫۰۲سم

مُلَّا جلبي

الرقم: ١٢٣

١١٥ إستانبول

* مجمع الحِكَم السلطانية ومنبع المعاني الروحانية .

لأحمد بن الشريف أشرف بن (السيد) محمد الحسيني الحنفي.

أولها: الحمد لله الذي نصب لرفع قصر السعادة من العلم عِمادًا ... وبعد، فإنَّ مفاخر العلم لا تُحصى ... هذا، وإنَّ العبد الفقير ... أحمد بن الشريف أشرف بن (السيد) محمد الحسيني الحنفي ... جمع كتابًا ... شاملًا على الحِكَم السلطانية والمعاني الروحانية، وجامعًا للمعاني التي يحتاج الملوك إلى معرفتها دائمًا، وينتفع الملوك والسلاطين بها انتفاعًا كاملًا إذا علموها وعملوا بها ... وجعلته على عشرة أُصول مبنيَّة على عشرة

أبواب ... الباب الأول من الأصل الأول في بيان فضيلة العلم وأهله ، وبيان أبواب ... الباب الرابع من الأصل أنَّ أحوج الناس إلى العلم الملوك والسلاطين ... الباب الرابع من الأصل الرابع في بيان أنواع الحكم في كون السلطان العادل على وجه الأرض ... ونظام العالم وانتظام مصالح العباد والبلاد ... الباب العاشر ... في بيان نصائح الخلفاء والملوك والسلاطين الماضين ، ونصائح الحكماء المتقدّمين ...

وآخرها: ... فيجب على الإنسان أن يزرع بذر الإحسان ... لاسيما الملوك ليبقى بعدهم حسن الذكر وصالح الرسم ... فواجب على العقلاء قراءة أخبار هؤلاء الملوك، والنظر في أحوالهم وأحوال هذه الدنيا القليل وفاؤها ... وقال الموعظة هذه وجميع الوصايا والحكم تحت هذا الكلام ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول، وبآخرها قراءَة سنة ٢٠٣هـ.

۲۳۹ق ۱۵س ۲۱×۰,۲۲سم

إستانبول

٦٣٣٩ الرقم: ١٧٤

* مختصر من كتب السياسة ممَّا تحتاج إليه الملوك.

لمختصِر غير معلوم .

(في صفحة العنوان أنَّه مختصر من الكتب التالية: الأحكام السلطانية، وسراج الملوك، والمبهج لأبي منصور (الثعالبي)، والكوكب الدُّرِّي، والسياسة للمرادي، والشهاب، والبهجة لأبي عمر (بن عبد البَرِّ)، والتاج، ومبهجة المجالس، ومحاسن البلاغة، والمقتطف، والمبهج لأبي عمر، ومجالس الناس، والنجم الثاقب، والعِقْد، والسياسة لاَبن حزم).

أولها: في فضل الخلافة وحكمتها: قال صاحب الأحكام السلطانية: الإمامة موضوعة لخلافة النبوة في حراسة الدين وسياسة الدنيا ... ابن سلام: من الأمور التي تجمع خير الدنيا والآخرة الخلافة التي بها قوام الدين وصلاح المسلمين، وبها تتمّ الطاعة لرب العالمين. ابن قُتينبة بإسناده عن عطاء بن يسار: أن رجلًا قال عند النبي عَيِّلِيَّةٍ بئس الشيء الإمارة؛ فقال النبي عَيِّلِيَّةٍ بئس الشيء الإمارة؛ فقال النبي عَيِّلِيَّةٍ بغم الشيء الإمارة لمن أخذها بخلَّتها وحقها. ابن عبد ربه: السلطان زمام الأمور ونظام الحقوق وقوام الحدود والقطب الذي عليه مدار الدين والدنيا. وهو حمى الله في بلاده ...

وآخرها: من فصل ولا ينبغي لسلطان أن يولي الخطط الكبار الأحداث الصغار، قوله: قال الحكيم الفيلسوف: العالم بستان سياجه الدولة... الملك راع يعضده الجيش. الجيش أعوان يتكفّلهم المال. المال رزق يجمعه الرعية. الرعية عبيد يتكفلهم العدل. العدل مألوف، وهو قوام العالم. انتهال.

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مشكول، كتبها سعيد بن أحمد المسناجي، وفرغ منها في شهر ذي القعدة عام ١١٢٠هـ. وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من صفحة ١٣٨ - ٢١٠.

۳۷ مسم ۲۸٫٥×۲۱٫۰

الخزانة العامة

الرباط ٧٧ق/٢ الرباط ٢/ق

* مسلك السلاطين والملوك، وتحفة الملوك في السلوك.

لعليّ بن يحيىٰ الآيديني الرومي الحنفي. كان حيًّا ١٠٤٢هـ.

(ألّفه سنة ١٠٤٢هـ للسلطان مراد خان بن أحمد خان بن محمد خان ابن مراد خان).

(كشف الظنون ١٦٧٧/٢، وهدية العارفين ١/٥٥٥، ومعجم المؤلفين ٥/١٥ - جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي خلق آدم ... وأمر الخلفاء والملوك بالعدل والإحسان ... وبعد ... لما أقتضت الحكمة الإلهية ، وتعلّقت الإرادة العلية إلى عِمارة الدين والدنيا ... جعل في كل عصر سلطانًا حارسًا ذا سياسة معينًا للشرع والأحكام ... ولهذا لا بدّ لهم من الطاعة ... إذ وقع تحرير هذا الكتاب في زمن دولته ... مراد خان ... تحرير هذه المجموعة اللطيفة بذكر فضائل السلاطين ... وأحوال الوزراء والرعية ، وبيان العلم والعدل في الحاتمة ... وسمّيتها «مسلك السلاطين والملوك ، وتحفة الملوك في السلوك » ...

وآخرها: ... والمأمول من الحضرة الخاقانية، والسُّدَّة السلطانية ... الحامي لأساس شريعة الله، أن تكون هذه الرسالة مقرونةً بحُسْنِ الاَّلَتفات ... تمَّ الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول ، وفُرغ من نسخها في شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٩هـ . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدُّولَة ، وبأولها فهرس للموضوعات .

۱۲۰ ۲سم ۱۳ مریة دار الکتب المصریة الرقم: ۱۲۹ الرقم: ۱۲۹ ۱۲۹

* معيد النُّعَم ومبيد النُّـقَم.

لأبي نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي الشبكي الشَّافعي، المتوفى ٧٧١هـ.

(هدية العارفين ٢٣٩/١ «ذكره له»، وبركلمان ١٠٨/٢، والملحق ١٠٥/٢، والأعلام ١٠٨٤٤، ومعجم المؤلفين ٣٤٣/٢).

أولها: أمّّا بعد حمد الله معيد النعم ومبيد النقم ... فقد ورد عَلَيَّ سؤال مضمونه هل من طريق لمن سُلب نعمةً دينيةً أو دنيوية إذا سلكها عادت إليه ، ورُدَّت عليه . فكان الجواب : طريقه أن يعرف من أين أُتِيَ فيتوب عنه ويعترف بما في المحنة بذلك من الفوائد فيرضى بها ، ثم يتضرع إلى الله تعالى بالطريق التي نذكرها : هذه ثلاثة أمور هي طريقه التي يحصل بمجموعها دواء أمره ... وأنا أبحث عن هذه الأمور في هذا المجموع الذي سمّيته معيد النعم ومبيد النقم ... مختصرًا لا أُرخي فيه عِنان الإطناب ...

وآخرها: فهذه نبذ مما حضرنا من فوائد البلوى، ونحن نسأل الله تعالى العفو العافية في الدِّين والدنيا والآخرة ... وحسبنا الله ... آخره ...

نسخة جيدة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول ، كتبها عمر بن عثمان ابن الجليف ، وفرغ منها في شهر رمضان سنة ٨٨١هـ . وبها نظام التعقيبة ، وبآخرها أوراق تزيد على العشرين أدعية يرويها المؤلِّف .

۱۱۱ق ۱۰۰س ۱۳٫۰ ۱۳٫۰ اسم إسكوريال (الزيدانية) ۷۷۳ (۱) * مقنع المحتاج في آداب الأزواج .

لأبي العباس أحمد بن الحسن بن يوسف بن عَرْضُون الشفشاوني المالكي، المتوفئ ٩٩٢هـ.

(في آداب الزواج وتربية الولدان) .

(الأعلام ١١٢/١، ومعجم المؤلفين ١/٥٧١).

بأوراقها الأولى تقطيع وترقيع ، وأول الموجود منها ، قوله : ... يكون له ثلاث ساعات : ساعة يناجي فيها ربّه ، وساعة يحاسِب فيها ... وساعة يخلو فيها بمطعمه ومشربه . فإنَّ في هذه الساعة عونًا على تلك الساعات ... وفي بعض الأخبار عن رسول الله يَتِلِيَّةٍ أنه قال : شكوت إلى جبريل عليه السلام ضعفي من الوقاع ... فهذا إن صحَّ لا يحلّ له إلّا الاستعداد للاستراحة ، ولا يمكن تعليله بدفع الشهوة ...

وآخرها: وقال أصبغ وابن الماجشون إنما يقصد به وجه الله. يجوز أن يشفع بعضه في بعض ... وقد أخذ بهذا القول أيضًا ابن رُشْد في بعض فتاويه، فأفتى بجواز رمّ مسجدٍ من وفر مسجدٍ غيره ... انتهى جوابه بعض اختصار. وهذا آخر ما أردنا جمعه وتقييده وتسطيره وتسويده من كلام العلماء الفضلاء ...

نسخة كتبت بقلم مغربي، كتبها عبد الله بن محمد بن عبد القادر، وفرغ منها في شهر ربيع الثاني عام ١١٤٢هـ. وبها نظام التعقيبة، وبحواشيها مقابلات، وبها آثار أرضة.

۲۱۰ق ۲۵-۲۲س

الخزانة العامة

الرباط ١٠٢٦ك

الرقم: ١٢٨

النهج المسلوك في سياسة الملوك ، للشَّيْزَرِي = النهج المسلوك في سياسة الملوك .

مُنْيَة المريد في آداب المفيد والمستـفيد .

لِ زين الدين بن علي بن أحمد العامِلي الجَبَعي، المعروف بـِ الشَّهِيْد الثَّاني، المتوفى ٣٦٦هـ.

(أتمَّ تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ٩٥٤هـ).

(إيضاح المكنون ٩٧/٢ ه ﴿ ذكره له ﴾ ، وبروكلمان الملحق ٩٩٢ ، ٤٤٩ والأعلام ٦٤/٣، ومعجم المؤلفين ٧٤١/١) .

أولها: الحمد لله ﴿ اللَّهِ عَلَمْ إِلْقَلَمِ ﴾ (١) ... وبعد ، فإنَّ كمال الإنسان إنما هو بالعلم ... لابد لمن أراد شيئًا منه من الوقوف عليها ... بغاة هذا العلم الشريف دأبوا في تحصيله ... ثم بعضهم حصل شيئًا منه في مدة مديدة طويلة ، كان يمكن تحصيل أضعافه في برهة قصيرة ... فيه من الشرائط والآداب ... وقد وفق الله ... فيما نشرح من كتابنا الموسوم بي «منار القاصدين في أسرار معالم الدين» بتفصيل جملة شريفة من هذه الأحكام ... وقد رأينا في هذه الرسالة إفراد نبذة من شرائط العلم ... مستنبَطًا من كلام الله تعالى ، وكلام رسوله ... والعلماء الراسخين ، وسمّيته منية المريد في آداب المفيد والمستفيد ...

وآخرها: ... إن امتيازك عن سائر جنسك من الحيوانات ليس إلا بهذه القوة العاقلة التي قد خصَّك الله بها من بينها لتميّز بين الخطأ والصواب

⁽١) الآية ٤، من سورة العلق (٩٦).

الموجِبة لتحصيل العلوم النافعة ... فتنبَّهوا معشرَ إخواني ... وعلى هذا القَدْر نختم الرسالة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، كتبها ابن محمد محسن، وفرغ من كتابتها في شهر رمضان عام ١١٤٩هـ. وبها نظام التعقيبة، وبأولها فهرس حديث للموضوعات.

۱۳۲ق ۱۳۲ ما ۱۳۲ دار الکتب المصرية دار الکتب المصرية الرقم: ۱۲۹ الرقم: ۱۲۹



* نُزْهَة الملوك.

لأبي بكر محمد بن زكريا الرَّازي ، المتوفى ٣١٣ه. .

(جزءان) .

(بروكلمان ٢٧١/١، والملحق ٤٢١/١ «ذكره في الموضعين منسوبًا إليه»، والأعلام ٢٠/٦).

أولها: الحمد لله مبتدع الأشياء بحكمته ... أما بعد ، فإني ألَّفت هذا الكتاب ، وجمعتُ ما فيه من الحِكَم والآداب ، بعد مخضي ونخلي لكتب من تقدَّمني من الحكماء ، وكبار العلماء ... وحذفتُ مستحيله ، وأجزتُ تطويله ، لينتفع الملوك بمطالعته ، ويرتفع الوزراء بمعرفته ... وهذا أول أبواب الكتاب ... باب في ذكر السيف القاطع للخُوذ والدرع والفارس والفَرس ... قال الحكيم الرَّازي المؤلِّف لهذا الكتاب : اعلم أيها الملك الصالح ... أنَّه لما كان المملك من أعظم التنافس والتحاسد ، فكان الملك أكثر الناس عدوًا ، وأحوجهم إلى دفع المتهجم القاصد ، والمغتال المعاند ، وذلك بدوام استصحاب سيف الكنوز المُصْلَت ...

وآخرها من الباب الثلاثين من الجزء الثاني، قوله: ... أول ما يُبدأ به هو أن يُحَصِّنَ أصحابَه ... ويعدهم ما فيه الظَّفَر ... يستعمل من الآلات ما فيه الإفساد والدفع والإبطال لآلات عدوه ... لا يناهض إلَّا عند الضرورة إلى الدفع عن نفسه ... يعمل على المطاولة والـمُدافعة ... والحمد لله ... تمَّ الكتاب ...

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ مجوَّد مشكول، برسم خزانة الملك أشرف العادلي، أمير الممالك الشامية، وتمَّت كتابتها في «الشام» في غُرَّة ربيع الأول سنة ٨٣٥هـ، وبآخرها تملَّك مؤرخ سنة ١٠٩٦هـ. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُّولَة.

١٤٧ق ٩ ٩

جامعة يوتا عن نسخة الفاتح بإستانبول

٣٦٤٤ الرقم: ١٣٠

* نِصَاب الاحتساب.

لعز الدين (ضياء الدين) عمر بن محمد بن عوض السَّنَامِي (الشَّامي) الحنفي ، المعروف بـِ ابن عوض ، المتوفى ٢٩٦هـ .

(في الحِسْبَة على مذهب الأئمة الحنفية ، وهو يشتمل على أربعة وستين بابًا) .

(كشف الظنون ١٩٥٣/٢، وهدية العارفين ٧٨٨/١ «ذكراه له»، وبروكلمان الملحق ٤٢٧/٢، والأعلام ٥٦٣/، ومعجم المؤلفين ٥٧٧/٢).

أولها: بحمد الله الحسيب الرقيب على نواله إيمانًا واحتسابًا... أمّا بعد، فقد جمع ... عمر بن محمد بن عوض الشامي ... في [تصنيف] هذا الكتاب، وهو نِصَاب الاحتساب، مسائل اختصّت بالنسبة إلى حسيب منصب الحسبة من كتب معتبرة بين الفقهاء ... بعد ما تحمل في جمعه نَصَبًا ... الباب الأول في تفسير اللفظين المتداولين في هذا الكتاب، أحدهما الاحتساب، والثاني الحيشبة. فالاحتساب لغة [يُطلَق] لمعنيين،

أحدهما من [العدُّ والحساب] ... والثاني التدبير ...

وآخرها: الباب الرابع والستون في الاحتساب بالإخراج. ويخرج المُخَنَّث من الرجال، والمترجِّلة من النساء... فأخرج النبي عَلِيَّةٍ فلانة، وأخرج عمر رَفِيِّهِ فلانًا... هل يجوز للمحتسِب أن يخرجها من بيت غيره ولم يخرجها أهله؟ الجواب نعم، لأن عمر رَفِيِّهِ أخرج أخت أبي بكر رَفِيهِ من بيته حين ناحت. من صحيح البخاري. وقد تمَّ هذا الكتاب بحمد الله...

نسخة كتبت بقلم نسخ، كتبها محمد بن علي بن أحمد القراقوشي الحنفي الطرابلسي، وفرغ منها في شهر مجمادى الأُولىٰ سنة ١٠٧٦هـ. وبها نظام التعقيبة، ولحق أوراقها الأخيرة نقع ماء.

۹۲ق ۲۰س

الحزانة العامة الرباط ٧٤١ك UNESCO

الرقم: ١٣١

* نسخة ثانية.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلاف في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن دقيق، كتبها مصطفىٰ بن مرتضىٰ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١١١٨هـ. وبها نظام التعقيبة، وهي ضمن مجموعة.

متحف الآثار

الفلسطيني بالقدس

الرقم: ١٣٢

* نسخة ثالثة.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم فارسي فيه ضبط. كتبها حاجي محمد الشهير بـِ النطق سنة ١١٢٥هـ. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُّولَة.

٥٨ق ٢١×٢٦سم

معهد الدراسات الإسلامية

جامعة بغداد ۱۸۹

* نسخة رابعة.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلاف في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، وفُرغ من نساختها في شهر رجب سنة ١١٣٥هـ، وبها نظام التعقيبة، وآثار أُرَضَة ورطوبة. وبأولها فهرس لأبوابها صنعه وكتبه بخطه صاحبُها.

۱۰۲ق ۲۱×۲۰سم

محمد نصيف

الحاصة بجدة الخاصة بجدة

* نسخة خامسة.

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى، باختلافٍ في بعض الألفاظ.

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد، وبها نظام التعقيبة. وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثاني) من ورقة ٢٩ب – ١٠٠٣أ.

٥٧ق ٥٢س –

دار الكتب المصرية

حليم ٥ معارف عامة الرقم: ١٣٥

* نصيحة الملوك.

لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب المَاوَرْدِي الشَّافعي، المتوفى

(هدية العارفين ٦٨٩/١، وبروكلمان ٤٨٣/١ «ذكره له»، والملحق ٦٦٨/١، والأعلام ٣٢٧/٤، ومعجم المؤلفين ٤٩٩/٢).

أولها: بحمد الله نفتتح ... إنَّ ممَّا حملنا على تأليف هذا الكتاب ، بعدما علمنا من حثِّ الله جلَّ ذكره ... ثم ماروينا عن نبيِّنا على إليهم النصائح ... إذ كان في الدين النصيحة ... فالملوك أولى الناس أن تُهدى إليهم النصائح ... إذ كان في صلاحهم صلاح الرَّعية ، وفي فسادهم فساد البَرِيَّة ... ففي نصيحة السلطان نصيحة الكافة ، وفي نصيحة الكافة هداية إلى مصلحة العالم بأسره ... فكتبنا كتابنا هذا نصيحة للملوك وإظهارًا لمجتهم ... ورأينا أن نجمع ما قصدنا جمعه من ذلك في عشرة أبواب . الباب الأول في الحثِّ على قبول النصائح . الباب الأالى في الإبانة عن جلالة شأن المملك والملوك ...

وآخرها: ... وهذه موعظة جامعة تَبِيْنُ عن كثير من أصول فساد الممالك والأديان وصلاحها، رأينا أن نختم بها كتابنا هذا ... قد أَشبعتُ لهم الموعظة، وبذلتُ لهم النصيحة ... تمَّ كتاب نصيحة الملوك، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول، كتبها إسماعيل بن سليمان ابن إسماعيل البيجوري لِ علوان بن عبد النبي بن علوان القرماتي الحنفي، من كتبة الأحكام الشريفة بديوان مصر. وفرغ الناسخ منها في شهر صفر سنة ١٠٠٧هـ. وبهانظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُّولَة، وبأولها فهرس للأبواب، وصفحة العنوان والصفحة الأولى مزخرفتان، وبآخرها ترجمة للمؤلِّف.

۱۵۸ق ۲۰ الأهلية – باريس

۱۳٦ : الرقم : ۱۳٦

التّبر المسبوك (بالفارسية) ، الأبي حامد الغَزَالي = التّبر المسبوك في نصيحة الملوك .

* نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر.

لأبي سالِم كمال الدين محمد بن طَلْحَة بن محمد بن الحسن القرشي النَّافِعي ، المتوفى ٢٥٢هـ .

(في الأخلاق والسلطنة والشريعة ، رتَّبه على مقدّمة وأربع قواعد ، لصلاح الدين بن أيُّوب) .

(كشف الظنون ١٩٦٥/٢، وهدية العارفين ١٢٥/٢، وبروكلمان ١٧٠٧، والملحق ٨٣٨/١، والأعلام ١٧٥/٦، ومعجم المؤلفين ٣٦٩/٣ –

جميعها ذكرته له).

أولها: الحمد لله الذي فضَّل ملوك الأنام على كثير من عباده تفضيلًا ... وبعد ، فإن أُوْلَىٰ ما تطلّعت إليه أفكار الملوك التي هي ملوك الأفكار ... فرسم لهذا العبد الفقير ... محمد بن طَلْحَة تأليف كتاب جامع ... فسارع إليه مسارعة قضت عليه تخريم الأعمال ... وشرع في تصنيف ذلك ... وسمَّاه نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر، وجعله مشتملًا على مقدّمة وقواعد. أما المقدّمة ففي الغرض المطلوب من هذا الكتاب والحكمة المقصودة من مطالعته ، والحتّ على إدمان قراءته ، وملازمة النظر فيه وفي أمثاله ...

وآخرها: ... والله عزَّ وجلَّ المسؤول أن يعضد الملك السلطان لإقامة هذه السنن بتأييده ، ويجعله في الدنيا والآخرة بابتهاج هذا السَّنَن من أسعد عبيده ... ويمدّه من ملائكته المسوّمين بجند يكونون من أنصاره وجنوده ... وليكن هذا الدعاء المستجاب ... لهذا الكتاب ختام كلماته، وتمام مقاماته ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مشكول ، وبها نظام التعقيبة .

71×37 mm 010 5Y 20 دار الكتب المصرية

الرقم: ١٣٧ ٣١ تاريخ خليل أغا

* نقل الطالب لزغل المناصب.

لأبى عبد الله شمس الدين محمد بن علي بن أحمد (محمد) بن على بن خمارويه بن طُولُون الدمشقى الصالحي الحنفي ، المتوفى ٩٥٣هـ . (هدية العارفين ٢٤٠/٢، وبروكلمان ٤٨١/٢، والملحق ٤٩٤/٢،

والأعلام ٢٩١/٦، ومعجم المؤلفين ٣/٠٤٥).

أولها: الحمد لله معيد النّعَم ... وبعد ، فهذا تعليق سمّيته « نقل الطالب لزغل المناصب » ... الحاكم ... إن لم يكن حكمه يوافق الشرع ... لتحصيل صلاح الجمهور في المعاش ... وإنزال الناس منازلهم ، وبالنيابة إما ليقوم مقامه في الحكم وهو الوزير ، أو في أمور إقليم أو بلد ... والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الظاهر وهو المُحتَسِب ... منصب السلطنة : قال التّقيّ السّبكي : أعني الإمام الأعظم ، وقدأكثر الفقهاء في باب الإمامة ، وأفرد منهم كثيرون الأحكام السلطانية بالتصنيف ، انتهى قوله . ومنهم الماوردي ، ومنهم الطّرطوشي في كتابه سراج الملوك ، ومنهم محجّة الإسلام أبو حامد الغزالي في الطرطوشي في كتابه سراج الملوك ، ومنهم محجّة الإسلام أبو حامد الغزالي في كتابة التّبر المسبوك في نصيحة الخلفاء والملوك . وهو كتاب نفيس يخاطب فيه السلطان محمد ملك شاه ، وفيه مهمات ونفائس يحتاج إليها هذا التعليق ، وليس هو عندي الآن ...

وآخرها: الحديث عن منصب نواب القضاة ، قوله: فمنهم من يضيع كثيرًا من وقته في طلب القضاء وغيره من المناصب ، فإن كان مراده الفوز ، فالفوز يجيء بدون كلل ، وإن كان مراده الدنيا فقد كان اشتغاله بصنعة الأجناد والدواوين وغيره ... أنجح ... كما بيّنت ذلك في كتابي إرشاد القضاة على من ولي القضا ... ومذهب كثير من العلماء أن من قبل الذهب على القضاء لا تسمح أحكامه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد دقيق، وبها نظام التعقيبة، وآثار أَرَضَة، وهي ضمن مجموعة من ورقة ٢٣ أ – ٥١ ب .

۲*۹ق* ۲۳ *س*

دار الكتب المصرية ٣٥١ مجاميع تيمور

الرقم: ١٣٨

* نقول من أرسطو وآبن خَلْدُون وبعض كتب السياسة .

(في العدل والعِمَارة والخراب).

أولها: ... ومما وُجد في بعض كتب السياسة لبعض العلماء، رضي الله عنهم ... من جملة كلام الركن السادس إقامة العدل. وهو الأساس للأركان المتقدّمة، وقاعدة مبناها. وقد تقدَّم أنه لا عمارة إلَّا بالعدل، لأنه هو الأساس لكل شيء. والشكل الدوري الذي وضعه أرسطو الحكيم وأعظم الأقوال فيه شاهد بذلك ...

وآخرها: قال أبن خَلْدُون ... فتشمل الخسارة جميع الطبقات، وتجحف برؤوس أموالهم، فيقعدون عن الأسواق ... ويبطل المعاش، وتنقص الجباية ...

نسخة بقلم مغربي . وهي ضمن مجموعة من صفحة ٣١ - ٣٢.

لوحة واحدة ٢٣س

الخزانة العامة

الرباط ٥٩٥ الرقم: ١٣٩

النهج المسلوك في سياسة الملوك^(١).

لأبي النجيب (أبي الفضائل) جلال الدين عبد الرحمٰن بن نصر بن عبد الله العدوي الشَّيْرَرِي الطَّبَرِي^(۲)، المتوفىٰي نحو ٩٠٥هـ.

⁽١) في المعهد نسختان أخريان ، برقم ٥٦ ، ٥٦ سياسة واجتماع ، بعنوان : المنهج المسلوك ... وقد أثبتنا هنا : النهج المسلوك ... إتباعًا لما جاء في هذه النسخة ، والنسختين التاليتين ، وجميع المصادر التي ذكرناها .

⁽٢) ولى قضاء طبرية (بفلسطين) فنسب إليها.

(صنَّفه للملك الناصر صلاح الدين الأيوبي، المتوفى ٨٩هـ. ورتَّبه على عشرين بابًا).

(كشف الظنون ١٩٩٣/٢)، وهدية العارفين ١٨٢١، وبروكلمان ١٩٣٨، والملحق ٨٣٢/١، والأعلام ٣٤٠/٣، ومعجم المؤلفين ١٢٥/٢).

أولها: الحمد لله الذي عجزت العقول عن معرفة ذاته ... قال عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله ، لمّا كان المؤلّى الملك الناصر صلاح ... يوسف بن أيوب ... جمعتُ لخزانة علومه هذا الكتاب ، وهو يحتوي على طرائف من الحكمة ... وأصول في السياسة وتدبير الرعية ، ومعرفة أركان المملكة وقواعد التدبير وقسمة الفيء والغنيمة على الأجناد ، وما يلزم أهل الجيش من حقوق الجهاد ... وأشرتُ فيه إلى فضل المشورة والحثّ عليها ، وكيفية مصابرة الأعداء ، وسياسة الجيش ... وفصّلته أبوابًا ... وسلكت في ذلك كله طريق الاختصار ... وسمّيته «النهج المسلوك في سياسة الملوك » ... وهو عشرون بابًا ... الباب الأول في بيان آفتقار الرعية إلى ملك عادل ...

وآخرها: ... وأما الطبقة الثالثة من الملوك، فهم الأكثرون، قلوبهم قسية، وأنفسهم عصية، يؤثرون اللذات على أمور الديانات، وفي المشاهدة منهم بالأبصار كفاية عن الأخبار. وقد انتهينا عند كتابنا هذا إلى ما حاولناه، وأوردنا فيه ما أردناه، وأتينا بما ضمّنّاه بعد ما أوضحناه، وذلك وسع الطاقة وجهد المقلّ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد، فيه ضبط، وبها نظام التعقيبة، والصفحة الأولى مزخرفة، وصفحاتها مُجَدْوَلَة.

٤٧ق ٣١ –

ليدن

or. 342 ما الرقم: • \$ 1

* نسخة ثانية.

تتفق في أولها مع أول النسخة الأُوليٰ، باختلافِ يسيرٍ في بعض الأُلفاظ.

وآخرها مختلِف بعض الشيء عن آخر النسخة الأُولى، والموجود منها، قوله: قال فلمَّا خرجنا من عنده قال لي الرشيد إذا دللتني على رجل فدلني على مثل هذا، فهذا اليوم سيد المسلمين. وقد انتهينا في كتابنا هذا إلى ما حاولناه، وأوردنا فيه ممَّا أردناه، وأتينا بما ضمَّنَّاه بعد ما أوضحناه، وذلك وسع الطاقة وجهد المقلّ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مشكول، مهمل النَّقْط أحيانًا، من خطوط القرن التاسع الهجري ظنَّا. وكُتبت له صالح بن علي الحربي. وبها نظام التعقيبة، وصفحة العنوان مزخرفة، وصفحاتها مُجَدُولَة.

۹۶ق ۱۰ م.۲×۲۸سم رضا–رامبور

١٤١ : الرقم: ١٤١

* نسخة ثالثة.

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُوليٰ .

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ نفيس مشكول من القرن الثامن أو التاسع الهجري تقديرًا (طمست سنة النسخ قصدًا). وصفحة العنوان وأسم المؤلِّف مذهبة. وبها نظام التعقيبة. وبين السطور وفي الحواشي بعض الشروح والتعليقات، بعضها بالفارسية.

۱۰۷ق ۱۰۷سم ۱۰سم ۲۲,۰۲۱سم مجلس شوراي

إيران ٢٤٥٨ الرقم: ٢٤١

(4)

* هداية الإنسان لفضل طاعة الإمام والعدل والإحسان.

لمجهول .

(قدّمه المؤلّف إلى الملك الأشرف قانْصُوه الغُوري، المتوفى ٩٢٢هـ(١). والنسخة خزائنية كتبها مملوك من مماليك السلطان برسمه).

(إيضاح المكنون ٧١٩/٢ « ذكره ولم ينسبه ») .

أولها: الحمد لله الذي فتح لنا بفاتحة الكتاب أبواب الجِنَان ... أنصر عبدك مولانا السلطان المالك الملك الأشرف ... وبعد ، فهذا كتاب يسمًى «هداية الإنسان لفضل طاعة الإمام والعدل والإحسان » ... قال رسول الله عليه سبعة يظلهم الله ... إمام عادل ... عن النبي عليه أنه قال : لَعَمَلُ الإمام العادل في رعيته يومًا واحدًا ، أفضل من عمل العابد في أهله مئة عام ... ومن حديث ابن سيرين ... يرفعه إلى رسول الله عليه قال : عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة ... قيل لبعض الملوك أي العدد أقوى فقال : العدل ...

وآخرها: ... وبالجملة فإن أشرف الولايات وأعظمها، وأجلّ المناصب وأكرمها، ولاية أُمور المسلمين، وحراسة الدنيا والدين، وبيده الأرزاق ودفع المظالم إلى غير ذلك ... مما لا يقوم به غير الإمام ... وبالسلطان العادل قيام

⁽١) ترجمته في الأعلام ١٨٧/٥.

الدَّارين، وبه تنتفع العباد والبلاد ... والحمد لله ...

نسخة خزائنية كتبت بقلم نسخ جيد مشكول، كتبها - برسم السلطان قائضُوه الغُوري - جار بردي مردولات باي، وهو مملوك من ماليكه من طبقة الحوش الشريف الملكي الأشرفي. وبها نظام التعقيبة، وصفحاتها مُجَدُولَة.

۵,۸۱×۰,۲۷سم

٧س

۲۷ق

بغداد كشك

إستانبول ٩٤

الرقم: ١٤٣

* واسطة السلوك في سياسة الملوك(١).

لأبي حَمُّو موسىٰ (الثاني) بن يوسف بن عبد الرحمٰن بن زيان المغربي العبدوادي، المتوفىٰ ٧٩١هـ.

(في أربعة أبواب) .

(إيضاح المكنون ٢٩٩/٢ «ذكره له»، وهدية العارفين ٢٠/٠٪، وبروكلمان ٣٣٠/٢، والملحق ٣٦٣٣، والأعلام ٣٣١/٧، ومعجم المؤلفين ٩٣٩/٣).

أولها: الحمد لله الذي جعل نعمته على الخلق بما أَلِفَهم عليه من الحقّ شاملة شائعة ... بحسن السياسة في تدبير الرياسة ، التي هي لأشتات المملك جامعة ... أما بعد ، فإنه لمّا كانت الأولاد ، قِطَع الأكباد ... فرأينا أُولى ما نتحف به وليّ عهدنا ... الخليفة إن شاء الله مِن بعدنا ، وصايا حِكْمية ، وسياسة عقلية علمية ، مما تختص به الملوك ، وتنتظم به أمورهم انتظام السلوك ، ولهذا سمَّيته : واسطة السلوك في سياسة الملوك ، ليكون اسمه يوافق مسمّاه ، ولفظه يطابق معناه ... فرتَّبناه ... على أربعة أبواب . الباب الأول في الوصايا والآداب والحِكم المرشدة إلى طرق الصواب ...

وآخرها: كما قال الشاعر: ...

فَلِمْ لاأكونُ ضَنينًا بها وأجعلها في صلاح وطاعة

⁽١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٥٦ سياسة واجتماع .

فَاعَمَل يَا بَنِيَّ بُوصِيتِي تَسَعَد، وآحفظها ترشَد... وتوكَّل في أحوالك عليه ... تمَّ جميع الديوان المسمَّىٰ بِواسطة السلوك في سياسة الملوك، تأليف السلطان... أبو حَمُّو ...

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مشكول ، محلَّىٰ بماء الذهب والألوان . وفُرغ من نسخها في آخر شهر شعبان عام ١٢٤٨هـ . وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدُّولَة .

۱۰۳ ق ۲۰٫۰×۲۰٫۰ سم ۱۰۳ الرقم: ۲۰٫۰ الرباط ۱۲۹۸ اد

* نسخة ثانية.

يتفق أولها وآخرها مع النسخة الأُولىٰ ، باختلافِ في بعض الألفاظ . نسخة كتبت بقلم مغربي جميل محلَّىٰ بالألوان ، وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مُجَدُّولَة .

۱۲مق ۲۲–۲۳س ۲۱,۰×۱۷سم الخزانة العامة الرباط ۶۵۰ د الرقم: ۱**٤٥**

* وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان بن هود النبي عَيْلِيَّهُ (١). لـ دِعْبِل بن عليّ بن رزين الحُزَاعِي ، المتوفى ٢٤٦هـ.

⁽١) هكذا ورد العنوان في أول المخطوطة ، وذُكر في معجم المؤلَّفين ٧٠٤/١ بعنوان : أخبار ملوك اليمن ووصاياهم إلى أبنائهم .

(رواية حفيده عليّ بن محمد بن دِعْبِل بن عليّ الخُزَاعِي).

(بروكلمان ٧٧/١، والملحق ١٢١،٤٣/١؛ والأعلام ٣٣٩/٢، ومعجم المؤلفين ٧٠٤/١ «ذُكر فيه بعنوان آخر»).

أولها: ... حدَّثنا عليّ بن محمد بن الدعبل بن عليّ: جميع هذا الحديث المذكور في هذا الكتاب عن جدّه الدعبل بن عليّ الخزاعي أنه قال: رويتُ علم الأوائل وأنساب العرب عن جماعة ممَّن أدركتُ من أهل العلم والمعرفة بتلك، وحفظت عنهم وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان بن هود النبي عَيِّلِيَّ ... بن نوح النبي عَيِّلِيَّ ... بن أخنوخ وهو إدريس النبي ... بن شيث النبي عَيِّلِيَّ ... قال ... توافق جميع مَن أدركتُ من أهل العلم والمعرفة على أن أول نبي بعثه الله تعالى من بعد نوح عَيِّلِيَّ وهو أبو العرب واصطفاه وانتخبه وأمنه على وحيه ورسالته هود النبي عَيِّلِيَّ وهو أبو العرب العاربة ...

وآخرها: قال عليّ بن محمد، قال الدعبل بن عليّ: فيقال إن ولد الحارث بن كعب لم يزل يحفظ وصيته ويعمل بها في الجاهلية والإسلام ... فقال لهم رسول الله عليّ : بتلك كنتم تَغلبون الناس وتقهرونهم. وهم الذين يقول فيهم الزبير بن عبد المطلب، حيث يقول ...

وإذا دعوتهم ليوم كريهة سَدُّوا شعاعَ الشمسِ بالنيرانِ تَمَّ كتاب الوصايا، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النَّقْط كثيرًا، وكان الفراغ من نساختها في شهر جُمادى الأولى سنة ٤٥هـ. وبآخرها نقول متفرِّقة في بضع ورقات. وهي ضمن مجموعة من ورقة ٩٩ – ١٤١.

۲۷ – ۳۱ س

220

أمبروزيانا

الرقم: ١٤٦

G3

* نسخة ثانية.

أولها: أَجمعت العلماءُ على أن أول نبي بعثه الله من بعد النبي نوح عليه السلام بشيرًا ونذيرًا وأثتمنه على وحيه ورسالته هود النبي عَيِّلِيَّهِ. وهو أبو العرب العاربة ... فزعموا أن النبي هودًا عَيِّلِيَّةٍ وصّى بنيه فقال لهم: يا بَنِيَّ أُوصيكم بتقوى الله ... وأحذركم الدنيا فإنها غرَّارة خداعة غيرُ باقية لكم ...

وآخرها: من قصيدة الحارث بن كعب ، يخاطب بنيه:

ولا تبدأوا بالحرب من لم يكن لكم من الناسِ بالعُدوان والظلمِ بادِيَا تمُّ كتاب الوصايا ، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد، فيه ضبط، مهمل النَّقْط أحيانًا، سنة ٨٢٦هـ. وبأولها أنها من كتب أمير اليمن المتوكِّل على الله يحيى بن المنصور. والنسخة في ثلاثة أجزاء، وبها نظام التعقيبة، وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) من ص١ - ١٠٧.

٤٥ق ١٨ × ٢٦٣٦سم الجامع الكبير-صنعاء المكتبة الغربية الرقم: ١٤٧

* اليتيمة – في آداب الملوك.

لِ عبد الله بن المُقَفَّع، المتوفى ١٤٢هـ.

(هدية العارفين ٢٨٨١) «ذكره له»، وبروكلمان ١٥٨/١، والملحق (٣٠١/٢) . والأعلام ١٤٠/٤ «ذكره له»، ومعجم المؤلفين ٢٠١/٢).

أولها: قال عبد الله بن المُقَفَّع: وجدنا الناسَ قبلَنا كانوا هم أعظمَ أجسادًا، وأعظمَ مع أجسادهم أحلامًا، وأشدَّ قوة، وأشدَّ بقوتهم للأمور انتخابًا، وأطولَ أعمارًا، وأطولَ بأعمارهم للأخبار اختيارًا، فكان صاحبُ الدين منهم أبلغ في أمر الدين علمًا وعملًا من صاحب الدين مناً. وكان صاحبُ الدنيا على مثال ذلك من البلاغة والفضل...

وآخرها: ... وإن اضطرك الأمر في ذلك إلى الجواب، فإيَّاك وجواب الحدّة والغضب والانتقام، وعليك بجواب الوفاء والحيُّم والقوة والحُجَّة ... وإذا كلمك الوالي فآخضع لكلامه، ولا تشغل طرفك عنه ... وارفق بنظراتك من وزرائه وأخلَّئه، وأتخذهم إخوانًا، ولا تتخذهم أعداء، ولا تنافسهم في الكلمة يتقربون بها، أو العمل يؤمرون به ... كملت الرسالة اليتيمة ... في آداب الملوك ...

نسخة كتبت بقلم مغربي دقيق حسن، فيه ضبط، كتبها محمد بن علي بن عميرة المَرِيني المالكي. وكتب سنة الفراغ من نسخها بأرقام تُدْعىٰ «القلم الفاسي»، وليست أرقامًا عربية أو هندية. وبها نظام التعقيبة.

وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثالث) من صفحة ٢١٧ - ٢٥٢.

۲۰س ۲۳,۰×۱۷,۰

۱۱ق

الخزانة العامة

الرقم: ١٤٨

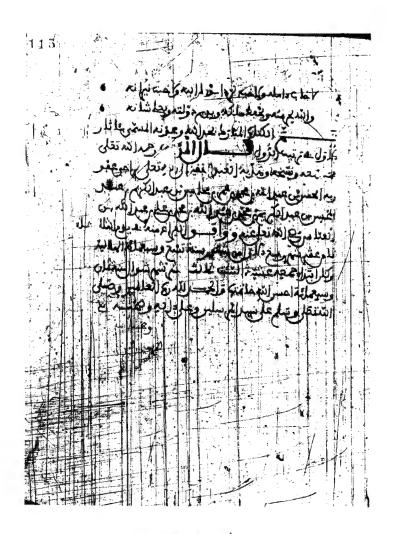
الرباط ٢٨ ق/٣

* يتيمة الدهر ، للوزير السيد ... = العِقْد النَّفِيس ونُزْهَة الجَليس .

* * *

لوحات مصورة مختارة





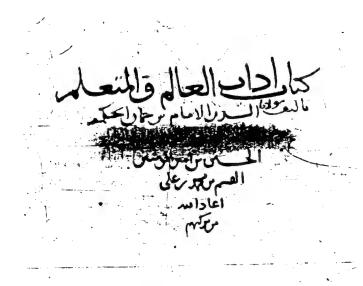
المخطوطة رقم ٦١

•				
		4		



المخطوطة رقم ٦٢





المخطوطة رقم ٦٣





المخطوطة رقم ٦٥ ١٢٣

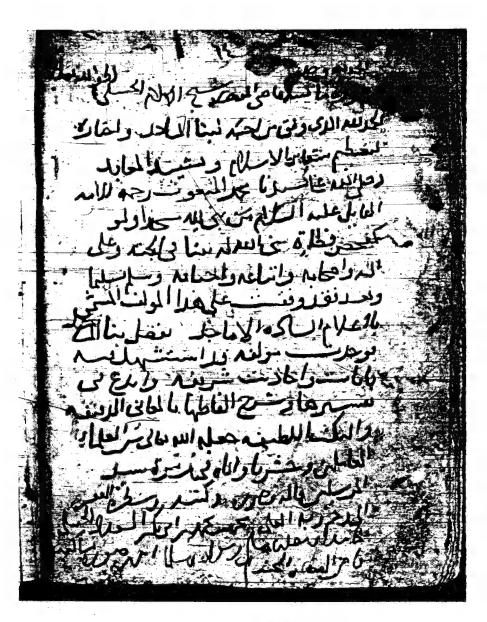


كالرجع المراز الميري المركا صاحب عه أما حبادكان كَوْرَادِيْ وَرَالُولُو الْوَلُولُو الْمُعْفَلِينَ فت ماسمة واحوايه سن مزاهمامه ود على القطار الكساوالاعث



المخطوطة رقم ٦٩





المخطوطة رقم ٦٩



والشتراشة فالبعاب

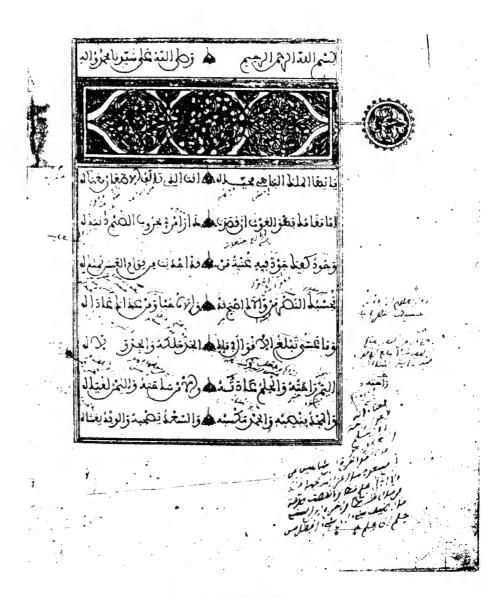
المخطوطة رقم ٧٠





المخطوطة رقم ٧١





المخطوطة رقم ٧٣



بُدُمِّهِ عَلَى الْعَامِهِ وَالرِّيالِهِ وَالسَّلَاهِ عَلَيْمِ وَالدُّولِينِي وَآلِهُ وَلَعِيْ لِيَ فَقَدَ مَا لَى مَعْدِ لِلْفَوْسِ كَ الأكارِ اللَّفَلَّ هِ كَالْفَالِ وَهُوَتُصِيفَ هُ الملوك والعنف القارسية إلى الالقاط العربية فالمنتل ولل وفيله عَ زُنب وصورته ولراغ بسبال وضع الحاب وصيعته ماجه ع نسهر عبارته واستاح انا رائة تسائل لمستعل للامرايكون افرب الكالا فهام معدد كالمعنكة كالعكنة والعنفي عنه فساحته ورحن عُلاستنهديه مولى الخاب العَيْعَا والمَا رَسِيةَ بالْعَارِعَ وَيَدِي اخاره المعَامِمًا وَلَوْجِيا لَى كَاصِدِهُما وَالْمَاعِبَدُونِ مَصْرِعُ الْ اعتذاراذ كراكن بنه بالمناز فلبجا وزعن منسرى بكؤلهم الكُما والمعنوع رتعسه إر والعُلَا وَمَر وحدف كلامه خللانسره وذكر وكالأحرو خرالذك وكأنوفى الأماسة عليه توكية أبيه إبد قال اعبيز الامام العارف جمة الاسلام سَفِ اللهِ أَنُوحَامد عُدى عَمد نَعَ أَلَعَ الْ فَدُرَكَ اللهُ رُوحُدُ خِلِطِ ٱلْلِظَا ﴿ رَبِيلًا عَامِ إِعَلَمُ كَالِمُ الْأَلِقَالِمُ وَمِلْكَ الرُّوبِ

المخطوطة رقم ٧٨





لن

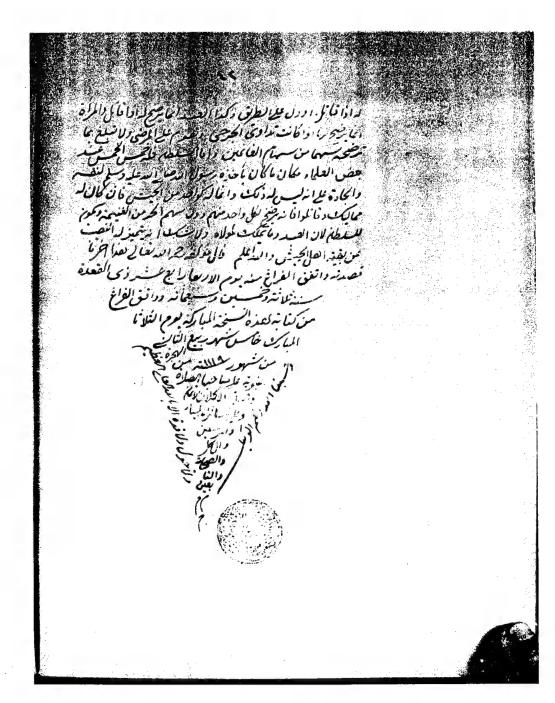




مؤد نعلا الاطلقال للعلام النهاب بنجرجمهان تعالى ويغفنانه لبها لم ببلغ سا فقال عنلبه الصّلاة والله بى غايد ماس الما دور مؤرد وعلام خطاط احبر بصدهولا الغنوم فغدهروا فللا فاستواض عن إ وتويخوا العاني فنالوااليافي حَفَلْنَا الله مِنْ عَلَمُ فَعَلَى وَتَمَلَّ فَاضَلَصْ وَاحْلَقَ نَدًا) انه عِلِمَا بِنَا قَدْسِ وُلاحول وُلافِرَ فِي الآباسِهِ العلم العظم وحط المدعلي سب فاح وعلم الم وحسروكم

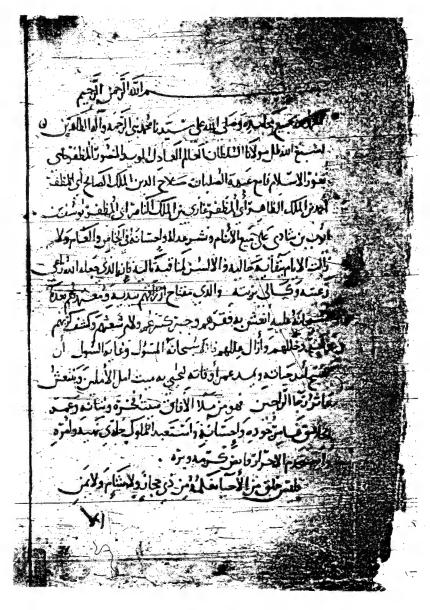
المخطوطة رقم ٨٣





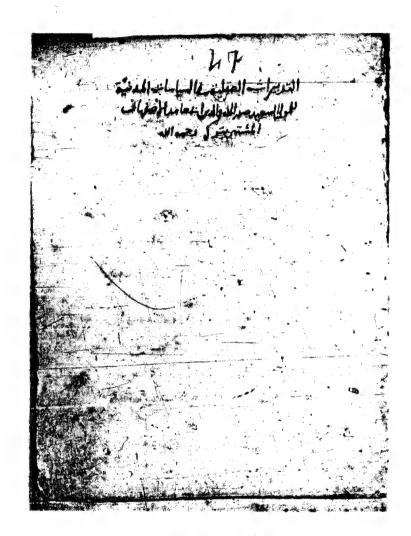
المخطوطة رقم ٨٤





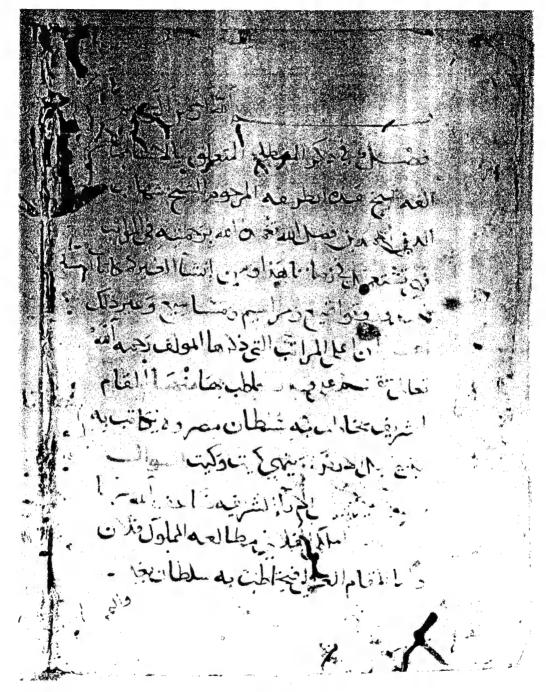
المخطوطة رقم ٨٦





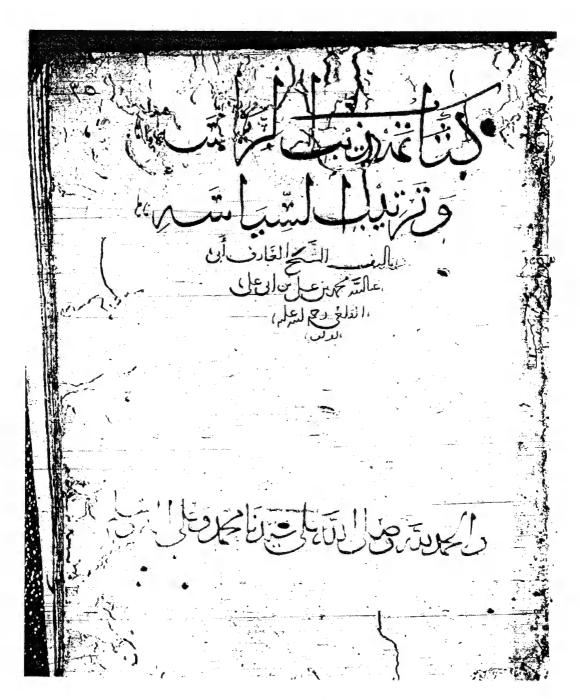
المخطوطة رقم ۸۸





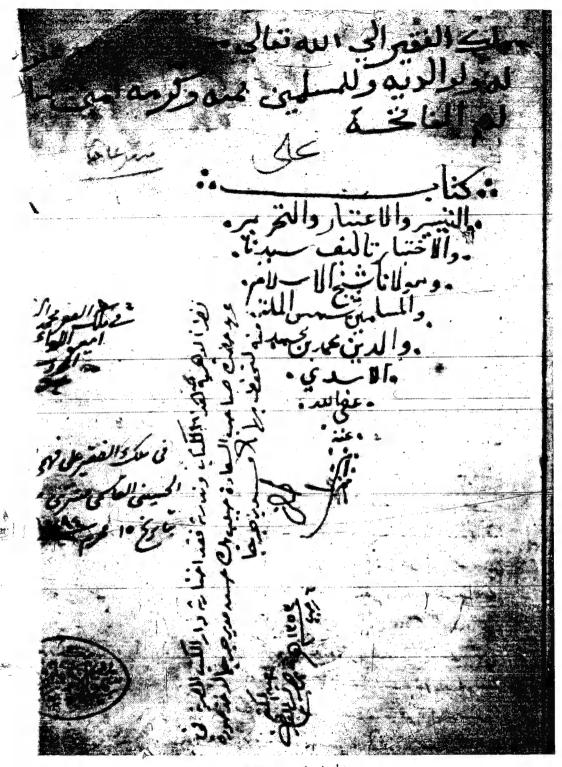
المخطوطة رقم ٩٠

			ì
	·		
		٠	



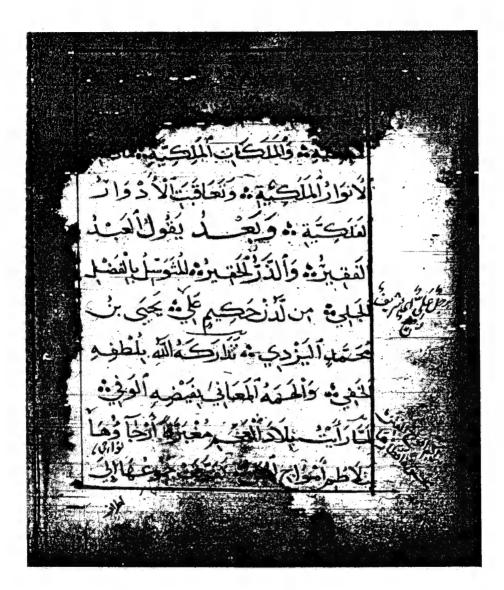
المخطوطة رقم ٩١





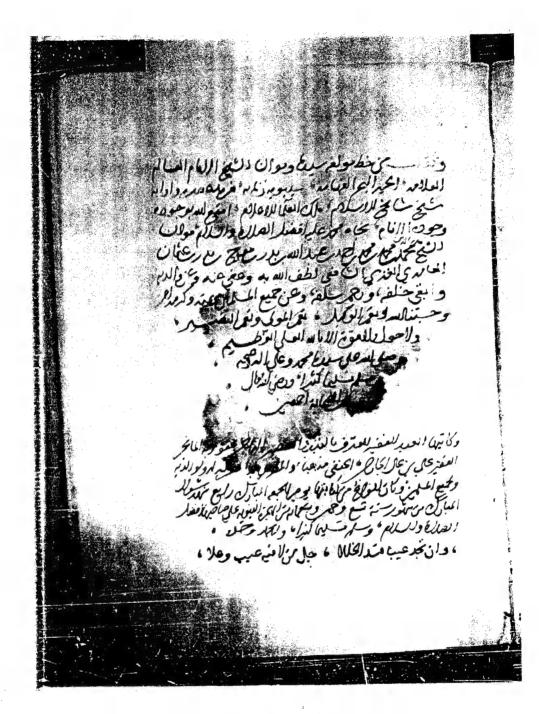
المخطوطة رقم ٣ ١٥٣



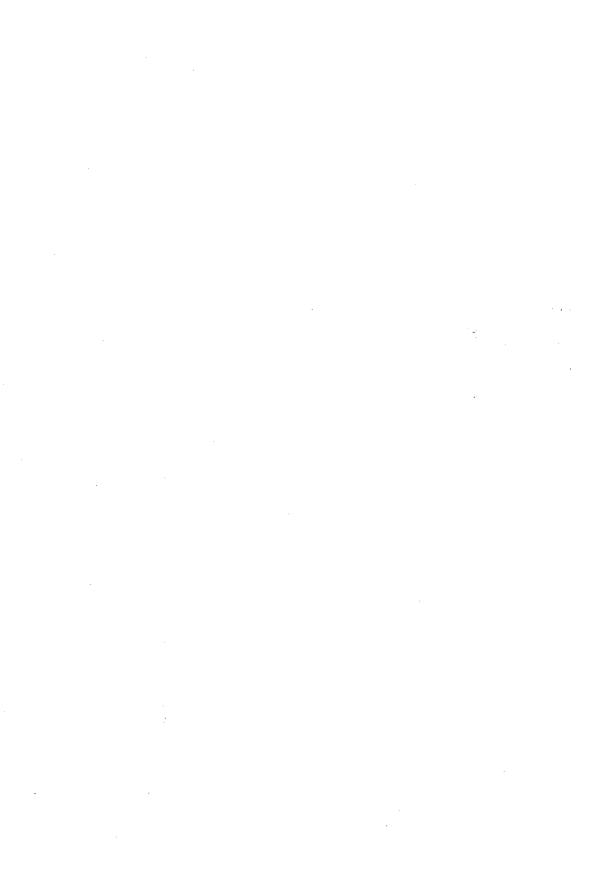


المخطوطة رقم ٩٤





المخطوطة رقم ٩٥



وَيَعَنَّتُهُ الْمُعْدَالِيِّنِينِ وَتُزْحَدَ تَلْكُلِومُ فَأَقُلُهُ أَلْهُ آلُهُ وَٱلْفَظَ أَيْدُهُ وَأَحِرُ وَالنَّصَا لَيْحُ وَالْمَوْا لِدُ وَهُوَغَانُ آمواب وسيتندك كالاست والتنايف وكالمتارية لَيْكُرُ وَلِيهُ لِلنَّهُ وَالنَّعُ وَبِيلِتَوْضِيُّ وَالْحِمَمُ وَهُوحَتُبُنَا وَنِعُ الْوَكِيلُ وَفَصْدُ الْفِلْ حَمَالُهُ مِنْ ذَالِكَ وَجُدُ الْإِفْضَا لَهِ وَأَلا فَيْصَا إِنْ وَكُلْمُلاسَا وَالْإِخْتُصَالِ لِيَعِلَّ لَمُعَلِّلُهُ وَكُنَّ الْمِعْلَ فِياللَّهُ فِي اللَّهُ أعكم البائك كالآفك ألانتعالنة علي والثاكة الناك الناب الإساائر على سياة العلواحفل الباب التَّالَت للبُسُعًانُ بِيَعَلَى لِزُهُ لَوَالْعِبَادُهِ النائيان بع الشيعار برعلي أدبيل اليان البائكايس أينيعانة كأدبي ليتغش الباللتادس ألانيطانة على كالميم لكنولو البابالسام ألاشيغاندعلى فيناسين البيابالتاس الإشتاانة علي ينالبلاغ

المخطوطة رقم ٩٧





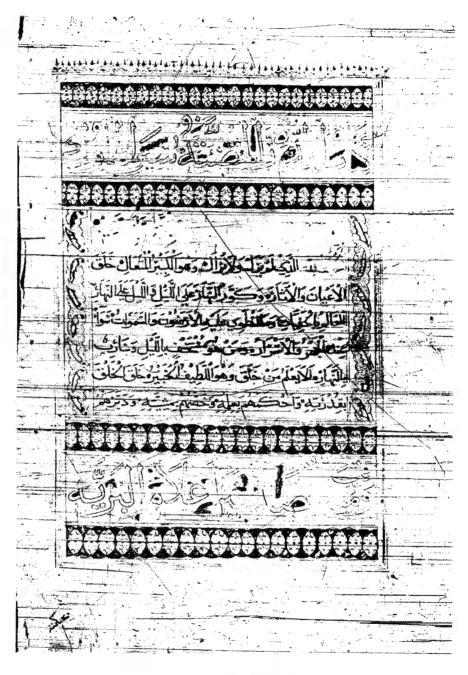
المخطوطة رقم ١٠٣





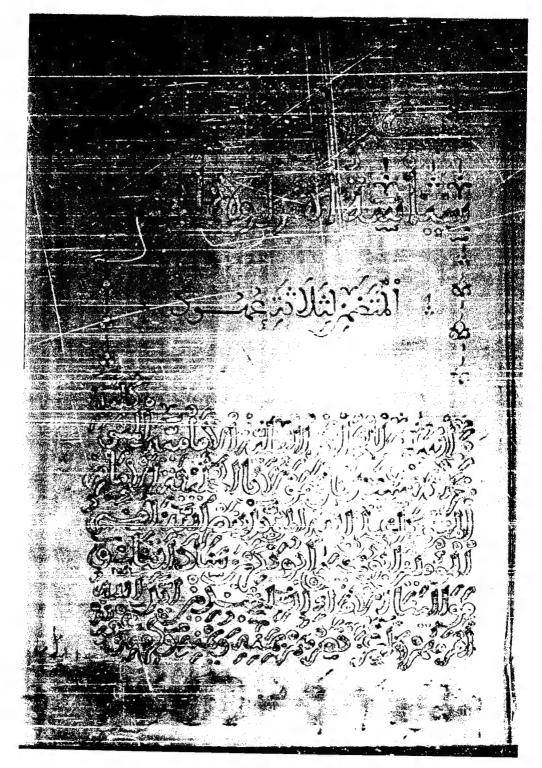
المخطوطة رقم ١٠٤





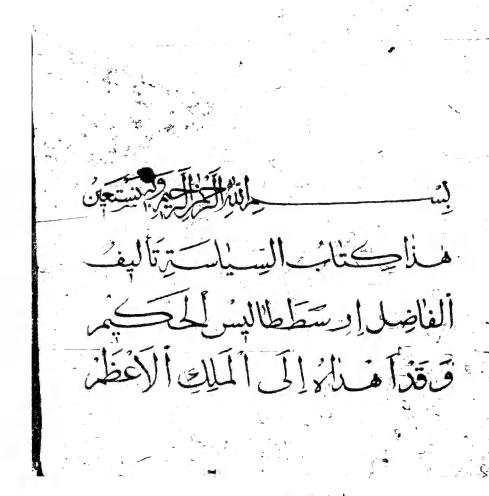
المخطوطة رقم ١٠٦





المخطوطة رقم ١٠٧





المخطوطة رقم ١٠٨





المخطوطة رقم ١١٣



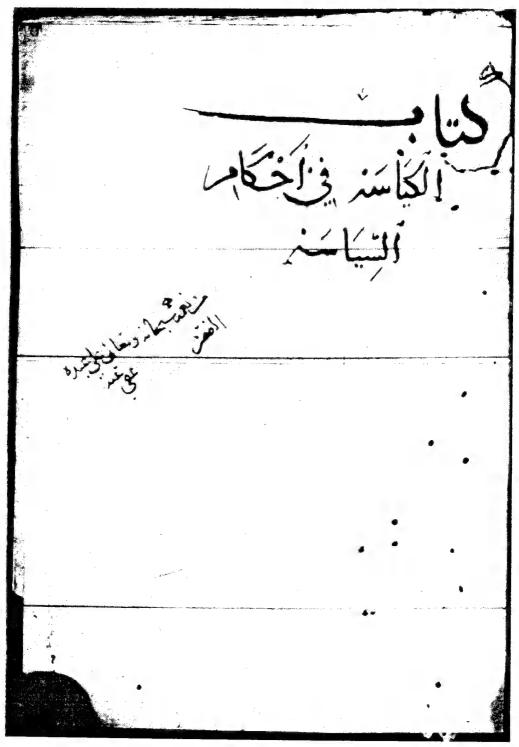
ا و المراجي المراجية المراجية

المخطوطة رقم ١١٦



المخطوطة رقم ١١٩





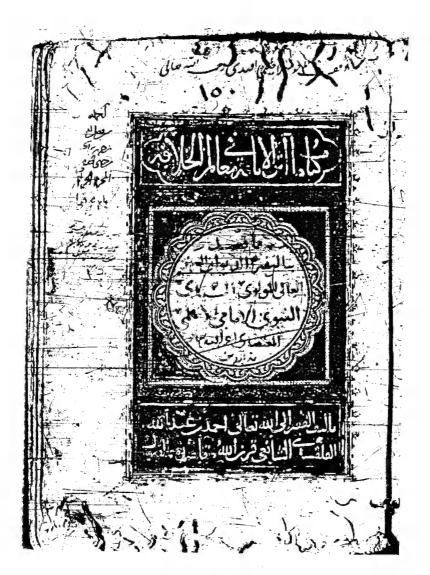
المخطوطة رقم ۱۲۱ ۱۷۷



كغتة الككابصعماولا "النفائع للمام العالم الوصع بالمدام الله المالعنج عدالترع الحورى بعماله منعهدا وللتعالما للأندعى فاخ العدينافاعدلوا عبوا A John Mark Day of Shipeling The best of the sale of the sa Service of the servic

المخطوطة رقم ۱۲۲ ۱۷۹



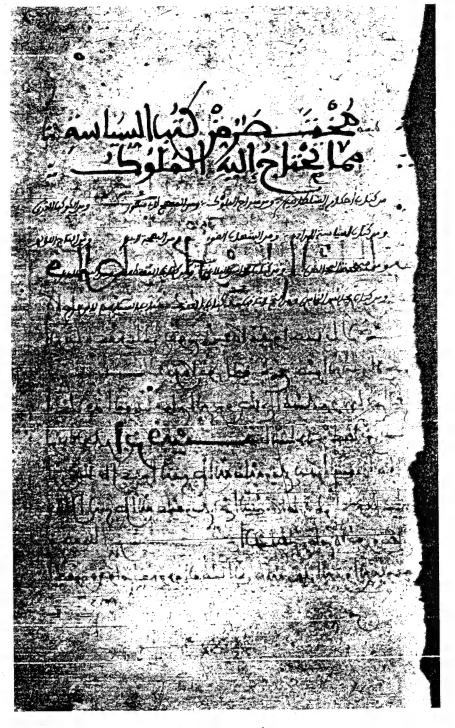


المخطوطة رقم ١٢٣



المخطوطة رقم ١٢٤





المخطوطة رقم ١٢٥ 110



نْ هُرِيِّتِهِ خُلَفَا وَمُلُوكًا إِلَيْءُومُ الْقِيَامِ وَفَنَّلَمُ عَلَيْهُ مِنْ عَلَقِهِ وَالْمُعَمِّدِينِ الْإِيلَامِرْ الْوَالْتُوكُونَ علته أوتكبرا الشوابع والأفكام وأنزاعله بَرِيْدِهِ ٱلْمُلَالُ وَٱلْمُرَافِرِهِ وَجَمْلُ الْأَفْكَامِيرُا لِنَطْامِ الدِّينِ وَالدُّنيَا بَيْنَ الْاكْوَارِ وَأَمْرَ الْلَّذَا وَاللَّهُ بِالْعَدُّلِ وَٱلْكِيْسَانِ وَإِجْرَّاسِيَاسَةِ ٱلثَّرَّعِ بِالتَّيْفِ وَٱلبِنَانِ لِنِظَامِ الدِّنْهَ وَأَصْلِهَا وَزَوْ إِلَّا لَعْدُوانِ كَافَالَ البِينِ الْمُعْطَفَى وَالرِّسُولُ الْمُجْتِبَى حَبِيبُ الْحُمْنَ الْإِسْلَامُ وَالْمُتَلْطَانَ الْمُوانِ تَوْمَمَانِ بِهِمَا ٱلْمُونُ وَٱلنَّصْرُوٓٱلْأَمْزُوۡٱلنَّفَعَرَىٰ كُلِّآلُا أُرْمَانٍ وَالْمَلَا

المخطوطة رقم ١٢٦



CONTRACT SALESTANCE OF SALESTANCE (E. الحمد والمساوة العلول لعادية والعالم المائة سرع المريد والمراكز عن الامود والاللام المراكز المنافع المنافع والمنافع والمن المرابع المعالمة الم وسرت ومتر والماليان وحشت وغم الدعاق والعلاق وا المستال كواللاس وللسعتيا العالم ودرياع والعالم من لا ترارا لعلمه وأما الوكرمن للغ ما استرك العاصرات الناسية والحضوية المع الرواع والدكافة يحظوم المسالة ع إنسان يترسه لها للهم الدخيور وروية على الزيم المالة م كانت على نعمة المانعالي الديد او ديناه وزالت في ظر والكتار بطرمعنقل ومد والمتنه بعكا المعقاد الما الله الكالنعة أويرمنها و عماجه والعلاج مزورًا وفر عَلَق السّع العدال والاعلى صرالتي والانتقاء

المخطوطة رقم ١٢٧



مسرور المنها ورازان المالي المالية المناهاد ملها للناس والوالية فلواله تعلى وإدا عبية دعن ع يت وماهد الله صوع النصنع اويرب اواضفارط الومف المندرية اوتلويد اوخا راوفل والشفوال عرف وهو بعيم النسيل و صود وري بغضرون نعرو واحد بعرف فلي واغلى واغلى الدلا عدالله فالفرو والدانة الله على الكام الما الما الله على المكرة بعلى ومد حاويم الوار فف المساكة و لى من وعليك تولك بالروق ما يكويه وب لذك بنين ما يوديد الكامية ونع الوكيا الله من رض به ظبة ومنعن بعطبة والمعن شكى نعملية ولمعلن وروالله اللان الوبه الحريث النمع اسكنه وغوار اومنعن عنك بلاول كيت الكالات اهالالك ولي العل لفراك وطالع مع المولال محرووالم وعدوارا ع المات تعاويدك بمداور وعالي مقال عمادالله عمادلد وتدوا السناك مساليك وتدوا المروواللساء سنعرمون فعارس لاسراروالانباراك نشاوالند تعالم المستعاله فاعنا دوايداد وبواد فالنقي ب والمتوقيق فالدمين الماء مرساع الماء فبينكوسولفة عند وعزوالدوعيد فالانزعلية في طلاكم والعدوى والارخ علم واجربارة لطُعِهُ المورمة الوَّارِ رِير مِرْ الْمِيرِير وَالعَرابِ العَالِي سماء ربة رب العرب مَ العرب مَ العرب وسلاغ عوال سلسي والعراس ووافك العماغ وفت معالا لطهم عكبوم الخيراني لتوسي مرات على المنتب عويد كانسه بالمرائد ما عمد مرالع أورا كالدعاد وامين وَالْدُوْمِ مَا يَدِي مِنْ تَبْعَلِعٌ كَمُ الْدُاعِ الْمُطْعَشَعُ لِنَاحُ برامر حليري والمالي الله عبد الموافقات البناج تعريرالدواء حسن بركك ولاناليد شعلة المنه ع ولاتعبو الانهانة في في جلوت فلواد لور العلم الما معلى العاملة وسنا هكفرارم رنا معسلة رمعزولورد الماء عاملية العدي المخطوطة رقم ١٢٨







المخطوطة رقم ١٣٠



والبشيكاء اعلاليت تتعيم المصن الاعق الانتجاء الانتغا أهل بشه خاصة و ولاية تعن يراد بالسوار عسوية باهلوالة صلى المتعلمة وسلم وعلى على المالية فلي المنسسة تمنى كالعام ا مل من و السام في ال قريد كان اولي والسادس الريا فالبابع الله اللام في عن السير في الدعنة فال البني عنها السطندوس مرقوح الخ بالحبد والسال الباب الرابع والتقي فالاختياب بالاطاع ونخرج الخنث منالجا لتوجل من النساء مع البين ف ذكر قي الصحير البحار أبن عباس رمى اسعت المن المن سي المعادق فنالحال والمتوجلات مذالسا والتعال امرجع من ع مك فاعر كالني السعيد من الم فالم نة والني كا عمر صي السعنه للأنام يملة والخات المراقة المرسفة فنعيع عااليب هل بحون المستان يخ وامن تنديج ولمركز عااهله المرأث بعلان عرض المتعنفا حري الحدث الى مكريض السرعنة والمستدمين ناحك الم وقائم طرالكما ب على السرية وحدة نوفيق الكالوه عابل اصمع عبال السرت وأفرع الى لطم المع الاعداد ان عاله احد الزاق في المنع مذ على المراطق ورباط في معز الدر ولوالالم ولمناغ وتعراج ولمر المسلم المحن وذكه بماالتل تأتا من الام خلام عليه الدول مع منو المنظم عن المرية النبوية عاما المنظمة معد الصلاة والله م امر وينها معاسرناع لظالم ... وصيدود ومع الدع اسي الواسر

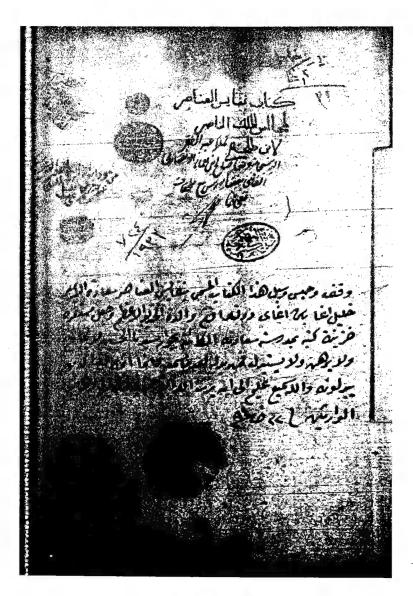
المخطوطة رقم ١٣١





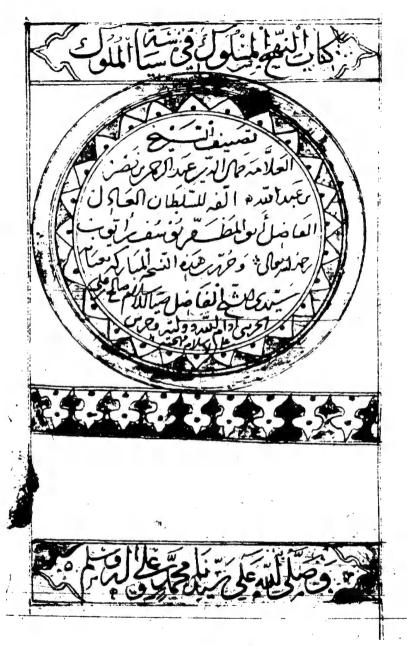
المخطوطة رقم ١٣٦





المخطوطة رقم ١٣٧





المخطوطة رقم ١٤١





المخطوطة رقم ١٤٤



والغت اوها هم لداخل من مضلًا لصلا العَسَمَ وعا و با مد احمط الها وادح قرولات لواوا لها سات المواليا الحاهليد وللاسلام ونغ

المخطوطة رقم ١٤٦



05L

عمر ويتر تعربان الما المان عمر الله المعالمة المعالمة المعارفة عن المعالمة عن المعالمة المعارفة عن المعارفة عن المعارفة المعارفة

المخطوطة رقم ١٤٨



الأَثْبَات

- * ثُبَت المؤلِّفين .
- * ثُبَت النُّسَّاخ .
- * ثُبَت سنوات النَّسْخ .
- * ثُبَّت أماكن النَّسْخ .
 - * المحتويات .



(1)

	الآيديني = علي بن يحييٰ، الرومي الحنفي.
15,14	إبراهيم بن عبد الواحد بن أبي النور.
	إبراهيم بن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم
	الطُّرْسُوسِي الحنفي، أبو إسحاق، نجم الدين
۳.	(برهان الدين).
	أحمد بن الحسن بن يوسف بن عَرْضُون الشفشاوني
91 (9	المالكي، أبو العباس.
112,44,44	أحمد بن الحسين بن عليّ، أبو الحسن، (الوزير السيد).
	أحمد بن الشريف أشرف بن (السيد) محمد الحسيني
٨٦	الحنفي.
٧٥	أحمد بن عبد الله بن حبش الصنعاني اليماني الزَّيْدي.
	أحمد بن عليّ بن أحمد الفزاري القَلْقَشَنْدِي، القاهري،
٨٥	الشافعي، ابن غرة، أبو العباس، شهاب الدين.
	أحمد بن عليّ بن محمد الكِناني، ابن حَجَر
٧١	العَسْقَلَاني، أبو الفضل، شهاب الدين.
	أحمد بن محمد بن عليّ بن حَجَر الهَيْتَمِي السَّعْدي
	الأنصاري المكيّ الشافعي، أبو العباس،
44	شهاب الدين.

1.4 .74 .09

ابن الأُزْرَق = محمد بن على بن محمد الأصبحي الغَرْناطي الأندلسي المالكي، قاضي الجماعة، أبو عبد الله، شمس الدين.

الأسدي = محمد بن محمد بن خليل، الشافعي، شمس الدين.

الأصفهاني = محمد بن حبيب الله، تركه، أبو حامد، أفضل الدين.

(ت)

تاج الدين الشبكي = عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي، الشافعي، أبو نصر.

التَّدْمُري = وليد بن محمد، الكاتب، أبو العباس.

تركه = محمد بن حبيب الله الأصفهاني، أبو حامد، أفضل الدين.

27

(ج)

جاد الله بن عبد الله الغُنيمي الفَيُّومي الشافعي، أبو الإخلاص.

الجَبَعي = زين الدين بن عليّ بن أحمد العامِلي، الشَّهِيد الثاني.

ابن جَمَاعة = محمد بن إبراهيم بن سعد الله، الكناني الحموي الشافعي، أبو عبد الله، بدر الدين.

ابن جمعة = محمد خليل بن غرس الدين بن أحمد، الحسيني المصري الشافعي.

ابن الجَوْزِي = عبد الرحمن بن عليّ بن محمد، أبو الفرج، جمال الدين.

(ح)

ابن حبش = أحمد بن عبد الله، الصنعاني اليماني الزَّيْدي.

ابن أبي حِجَّة = أحمد بن محمد القيسي القرطبي، أبو جعفر، جمال الدين.

ابن حَجَر العَسْقَلَاني = أحمد بن عليّ بن محمد الكِناني، أبو الفضل، شهاب الدين.

ابن حَجَر الهَيْتَمِي = أحمد بن محمد بن علي،

المؤلِّف الصفحة

1.69

السَّعْدي الأنصاري المكّيّ الشافعي، أبو العباس، شهاب الدين.

الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محاسن العَبَّاسي الصَّفَدي، أبو محمد.

الحسين بن (أمير المؤمنين) القاسم بن محمد بن علي اليَمَني الزَّيْدي، شرف الدين.

الحسيني = أحمد بن الشريف أشرف بن (السيد) محمد، الحنفي.

الحَضْرَمي المُرَادي = محمد بن الحسن، أبو بكر. أبو حَمُّو = موسى (الثاني) بن يوسف بن عبد الرحمٰن ابن زيان المغربي العبدوادي.

(خ)

ابن الخَطِيب = محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الغرناطي، لِسَان الدِّين، أبو عبد الله. ابن خَلْدُون = عبد الرحمٰن بن محمد بن محمد، أبو زيد، وليّ الدين.

(ح)

ابن الدَّاية = أحمد بن يوسف بن إبراهيم.

المؤلِّف

الصفحة

دِعْبِل الخُزَاعي = دِعْبِل بن عليّ بن رزين. دِعْبِل بن عليّ بن رزين الخُزَاعي.

(6)

الرّازي = محمد بن زكريا، أبو بكر.
ابن رِضْوَان = عبد الله بن يوسف، المالَقي، أبو القاسم.
ابن أبي رندقة = محمد بن الوليد بن محمد
الطُّرْطُوشي، الأندلسي، أبو بكر.

(j)

ابن زيان = موسى (الثاني) بن يوسف بن عبد الرحمٰن، المغربي العبدوادي، أبو حَمُّو. زين الدين بن علي بن أحمد العامِلي الجَبَعي، الشَّهِيْد الثاني.

94

(w)

ابن السُّبْكي = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، الشافعي، أبو نصر، تاج الدين. السُّقْطِي = محمد بن محمد، المالَقي الأندلسي المالكي، أبو عبد الله.

٩

السِّمْلَالي = علي بن محمد السُّوْسِي، أبو الحسن. السَّمْهُودِي، علي بن عبد الله بن أحمد، أبو الحسن، نور الدين

السَّنَامي = عمر بن محمد بن عوض، (الشَّامي) الحنفي، ابن عوض، عز الدين (ضياء الدين). السُّوْسِي = عليِّ بن محمد، السِّمْلَالي، أبو الحسن.

السُّيُوطي = عبد الرحمٰن بن أبي بكر بن محمد، أبو الفضل، جلال الدين.

(ش)

(الشَّامي) = عمر بن محمد بن عوض السَّنَامِي، الحنفي، ابن عوض، عز الدين (ضياء الدين).

الشفشاوني = أحمد بن الحسن بن يوسف بن عَرْضُون، المالكي، أبو العباس.

الشَّهِيْد الثاني = زين الدين بن عليّ بن أحمد العامِلي الجَبَعي.

الشَّيْزَرِي = عبد الرحلن بن نصر بن عبد الله العدوي، الطَّبَرِي، أبو النجيب (أبو الفضائل)، جلال الدين.

(**o**

70 ,00

صاحب ناعط (باليمن).

الصَّفَدِي = الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محاسن العَبَّاسي، أبو محمد.

الصنعاني = أحمد بن عبد الله بن حبش، اليماني الزَّيْدِي.

الصيداني = محمد بن أحمد، (الصيداوي). الصيداوي = محمد بن أحمد، الصيداني.

(ض)

ضياء الدين = يوسف.

(d)

الطَّبَرِي = عبد الرحمٰن بن نصر بن عبد الله العدوي الطَّبرِي الشَّيْزَرِي، أبو النجيب (أبو الفضائل)، جلال الدين.

الطَّوْسُوسِي = إبراهيم بن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد المنعم، الحنفي، أبو إسحاق، نجم الدين (برهان الدين).

الطُّوْطُوشي = محمد بن الوليد بن محمد، الأندلسي،

ابن أبي رندقة، أبو بكر.

ابن طُولُون = محمد بن عليّ بن أحمد (محمد) بن على بن خمارويه، الدمشقى الصالحي الحنفي، أبو عبد الله، شمس الدين.

(2)

العامِلي = زين الدين بن علي بن أحمد، الجَبَعي، الشُّهيد الثاني.

العَبَّاسي = الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محاسن، الصَّفَدِي، أبو محمد.

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الشيُوطي، أبو الفضل، جلال الدين.

عبد الرحمن بن على بن محمد، ابن الجُوْذِي، أبو الفرج، جمال الدين.

عبد الرحمٰن بن محمد بن محمد، ابن خَلْدُون، أبو زيد، وليّ الدين.

عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله العدوي الشَّيْزَرِي الطّبَري، أبو النجيب (أبو الفضائل)، جلال الدين.

عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري المالقي، أبو محمد.

74

٨٣

1.4

1.4 697

11

شهاب الدين.

ابن عوض = عمر بن محمد بن عوض السَّنَامي (الشَّامي) الحنفي، عز الدين (ضياء الدين).

(غ)

ابن غرة = أحمد بن عليّ بن أحمد الفزاري القَلْقَشَنْدِي، القاهري، الشَّافعي، أبو العباس، شهاب الدين.

ابن غرس الدين = محمد خليل، بن أحمد بن جمعة الحسيني المصري الشَّافعي.

الغَزَالِي = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغَزَالِي الشَّافعي، أبو حامد، زين الدين (حجة الإسلام).

الغَزِّي = محمد بن رضي الدين محمد بن محمد، العامري الدمشقي الشافعي، أبو البركات، بدر الدين.

الغُنيمي = جاد الله بن عبد الله، الفَيُّومي الشَّافعي، أبو الإخلاص.

(ف)

ابن فضل الله العُمَرِي = أحمد بن يحيى، أبو العباس، شهاب الدين. الفَيُّومي = جاد الله بن عبد الله الغُنيمي، الشَّافعي، أبو الإخلاص.

(ق)

ابن قُتَيْبَة = عبد الله بن مسلم، الدِّيْنَوَرِي، أبو محمد. القَلْعِي = محمد بن علي بن الحسن أبي عليّ، أبو عبد الله.

القَلْقَشَنْدِي = أحمد بن علي بن أحمد الفزاري، الشَّافعي، ابن غرة، أبو العباس، شهاب الدين.

(U)

لِسَان الدِّيْن = محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الغَرْناطي، ابن الخَطِيْب، أبو عبد الله.

(م)

١٨

المالَقي، أبو عبد الله (القاضي).

المالَقي = عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري، أبو محمد.

= عبد الله بن يوسف بن رِضْوَان، أبو القاسم.

الصفحة	المؤلف
	= محمد بن عبد الله بن حسن، أبو عبد الله
	(القاضي).
	= محمد بن محمد السَّقْطِي، الأندلسي
	المالكي، أبو عبد الله.
	المَاوَرْدِي = عليّ بن محمد بن حبيب الشَّافعي،
	أبو الحسن.
	ابن المِبْرُد = يوسف بن حسن بن أحمد الصالحي
	الحنبلي، جمال الدين.
	ابن محاسن العَبَّاسي الصَّفَدِي = الحسن بن عبد الله
	ابن محمد بن عمر.
	محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جَمَاعة الكِناني
۲۰، ۲۸	الحموي الشَّافعي، أبو عبد الله، بدر الدين
۸١	محمد بن أحمد الصيداني (الصيداوي).
	محمد بن حبيب الله الأصفهاني، تركه، أبو حامد،
25	أفضل الدين.
71 (10	محمد بن الحسن الحضرمي المُرَادِي، أبو بكر.
	محمد خليل بن غرس الدين بن أحمد بن جمعة
۲۱	الحسيني المصري الشَّافعي
	محمد بن رضى الدين محمد بن محمد الغُزِّي العامري

277

20

الدمشقي الشَّافعي،أبو البركات، بدر الدين.

محمد بن زكريا الرَّازي، أبو بكر.

المؤلِّف الصفحة

09

1.9

محمد بن الوليد بن محمد الطُّرْطُوشي الأندلسي، ابن أبي رندقة، أبو بكر.

المُرَادِي = محمد بن الحسن الحضرمي، أبو بكر.

ابن المُقَفَّع = عبد الله.

موسى (الثاني) بن يوسف بن عبد الرحلن بن زيان المغربي، العبدوادي، أبو حَمُّو.

ابن موهوب = عليّ بن مبارك - مترجم.

(i)

نروسيس (الحكيم). ٧٨، ٣٣

النَّصِيْبي = محمد بن طَلْحَة بن محمد بن الحسن التَّصِيْبي الشَّافعي، أبو سالِم، كمال الدين.

ابن أبي النور = إبراهيم بن عبد الواحد.

(A)

الهَيْتَمِي = أحمد بن محمد بن عليّ بن حَجَر، السَّافعي، أبو العباس، السَّعْدي الأنصاري المُكِّيّ الشَّافعي، أبو العباس، شهاب الدين.

المؤلّف الصفحة

(و)

وليد بن محمد التَّدْمُري الكاتب، أبو العباس.

(ي)

يحيىٰ بن محمد اليزدِي.

اليَزْدِي = يحيلي بن محمد.

اليَمَني الزَّيْدِي = الحسين بن (أمير المؤمنين) القاسم بن

محمد بن علي، شرف الدين.

يوسف بن حسن بن أحمد الصالحي الحنبلي، ابن

المِبْرَد، جمال الدين.

يوسف ضياء الدين.

* * *

ثَبَت النُّسَّاخ

الصفحة	النَّاسخ
	(1)
٧٥	إبراهيم بن علي بن الحيدري.
4	أحمد بن محمد بن الظافر الغشّاني.
	أحمد بن محمد القيسي القرطبي، ابن أبي حِجَّة،
70	أبو جعفر، جمال الدين.
77	أحمد بن محمد المارعي الحنفي.
١	إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل البيجوري.
	(ب)
	البيجوري = إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل.
	(ت)
۲3	تقي الدين الحسيني الحصني - طالَعَ النسخة.
	(ح)
١٠٨	جار بردي مردولات باي - مملوك.
	الجارح= علي بن علي، المصري.
	ابن الجليف = عمر بن عثمان.

(5)

ابن أبي حِجَّة = أحمد بن محمد القيسي القرطبي، أبو جعفر، جمال الدين.

الحسن بن علي الصقلي الأندلسي.

ابن الحيدري = إبراهيم بن علي.

(7)

الديري = محمد بن غالب بن محمد بن إبراهيم، الحنبلي.

(_J)

الرزقي = محمد بن عمار.

(j)

زين العابدين الحسني الحسيني الكاشاني.

(w)

سعيد بن أحمد المسناجي.

سقر السماني.

ابن سَلْم = نصر بن محمد، أبو سعيد.

227

79

٦٤

۸۸

37

الصفحة

النَّاسخ

السماني = سقر.

السَّمْلَالي = علي بن محمد السُّوْسي، أبو الحسن. السُّمْلَالي، أبو الحسن.

(ش)

الشاذلي = محمد.

(ص)

الصقلي = الحسن بن علي، الأندلسي. ابن الصيداوي = يوسف بن محمد بن أحمد، الحنبلي.

(ض)

ضياء الدين = يوسف.

(ط)

الطرابلسي = محمد بن علي بن أحمد القراقوشي الطرابلسي.

(ظ)

ابن الظافر = أحمد بن محمد، الغسَّاني.

(2)

91	عبد الله بن محمد بن عبد القادر.
۲ 9	علم الدين بن شمس الدين بن حسن الكومي الأزهري.
٤٦	علي بن علي الجارح، المصري.
0 £	علي بن محمد الشُّوسِي السِّمْلَالي، ابو الحسن.
۹ ۰	عمر بن عثمان بن الجليف.
	ابن عميرة = محمد بن عليّ، الـمَرِيني المالكي.
	العوسجي = عيسلي بن عبد الله بن محمد.
١٦	عيسىٰ بن عبد الله بن محمد العوسجي.
	(غ)

(ق)

القراقوشي = محمد بن علي بن أحمد، الحنفي الطرابلسي.

الغسَّاني = أحمد بن محمد بن الظافر.

(也)

الكاشاني = زين العابدين الحسني الحسيني. الكومي = علم الدين بن شمس الدين بن حسن، الأزهري.

(م)

	المارعي = أحمد بن محمد، الحنفي.
	ابن المال = محمد بن محمود.
٥٣	محمد الشاذلي.
97	محمد بن علي بن أحمد القراقوشي الحنفي الطرابلسي.
115	محمد بن علي بن عميرة المُرِيني المالكي.
* *	محمد بن عمار الرزقي.
١٧	محمد بن غالب بن محمد بن إبراهيم الديري الحنبلي.
94	ابن محمد محسن.
**	محمد بن محمد
٦.	محمد بن مجمود، ابن المال.
9.1	(حاجي) محمد، النطق.
٤٧	محمود صدقي النَّسَّاخ.
	المَرِيني = محمد بن علي بن عميرة، المالكي.

السّناجي = سعيد بن أحمد.

السّناجي = سعيد بن أحمد.

مصطفى بن مرتضى.

(ن)

النّسَّاخ = محمود صدقي.

نصر بن محمد بن سَلْم، أبو سعيد.

النطق = (حاجي) محمد.

يوسف ضياء الدين.

يوسف بن محمد بن أحمد بن الصيداوي الحنبلي.

* * *

ثَبَت سنوات النَّسْخ

الصفحة السَّنة (القرن الخامس الهجري) ٤٠٦ - تأليف. ۸. (القرن السادس الهجري) 11 ٩٤٥، محرَّم. ٥٤٩، مجمادي الأولى. 111 (القرن السابع الهجري) ٦. 7.1 ۸٧ ٣٠٣ - قراءَة. ٦٧٢، ذو الحجة - تأليف. 40 (القرن الثامن الهجري) ٧١٨، ربيع الأول. 17 ٨٤ ۲۳۰، شعبان. ۳. ٧٥٣ - تأليف. ٧٥٧، غُرَّة رمضان. ٧9 3 ٧٧?

(القرن التاسع الهجري)

117	۲۲۸
97	٨٣٥، غُرَّة ربيع الأول.
١٦	٨٤٣، رمضان.
Y A	٨٤٥ - نظر في النسخة.
77	١٥٨، ذو القعدة.
٣٩	٨٥٤ – تأليف.
٧٣	٨٦٧ – تأليف.
70	٨٧٣ – تملُّك بالشراء.
9.	۸۸۱، رمضان.
٨٢	٨٨٤، جُمادي الآخرة.

(القرن العاشر الهجري)

٧٨	٩٢٣، ربيع الآخر.
٦.	٩٣١، ربيع الآخر.
٤0	۹۳۲ – تأليف.
9 7	٩٥٤، ربيع الأول – تأليف.
٤٦	٩٥٩، شَوَّال.
77	۹۳٥ – تعليق.
٥٢	٩٩٠، ربيع الأول.

الصفحة	السَّنَة
79	991
**	٩٩٢، شَوَّال.
۸۰	۹۹۹، شعبان.
	(القرن الحادي عشر الهجري)
49	۱۰۰۱، رمضان.
٣٩	١٠٠١، رمضان – مقابَلة.
1	۱۰۰۷، صفر.
79	١٠٠٨، مجمادى الثانية.
٥٦	١٠٤٥ - نظر في النسخة.
71	١٠٥٨، ذو القعدة.
**	١٠٦٨، ربيع الثاني.
٤١	١٠٧٢، ربيع الأول.
9 🗸	١٠٧٦، مجمادى الأولى.
**	١٠٧٧ - تملُّك.
٦٥	١٠٨٩، ربيع الأول.
٨٩	١٠٨٩، ذو القعدة.
٣.	١٠٩٥) المحرّم.
97	١٠٩٦ – تملُّك.

٥.

11.

1720

١٢٤٨، آخر شعبان.

الصفحة	السَّنَة
77	١٢٦٣، مجمادي الأولى.
11	١٢٦٧، ربيع الأول.
77	١٢٦٨، جمادى الثانية.
٤١	١٢٩٤ – تملُّك بالشراء.
77	١٢٩٤ – تملُّك نجل الخديوي.
0 {	١٢٩٩ – تأليف.
	(القرن الرابع عشر الهجري)
٧٠	١٣٢٦ – تحبيس (وقف).
٤٧	١٣٣٤، ربيع الثاني.
	(القرن العشرون الميلادي)
77	١٩١٨

ثَبَت أماكن النَّسْخ

المكان الصفحة (ت)

تونس، المدينة.

(ح)

دمشق – الصالحية.

(ش)

الشَّام

مصر ۱۰۰

(م)

(و)

واسط (الغَرَّاء).



المحتويات

الصفحة	- 1,5
٥	مقدّمة.
٧	حرف الهمزة.
*1	حرف الباء.
70	حرف التاء.
٤٣	حرف الحاء.
٤٥	حرف الدال.
٤٩	حرف الذال.
٥١	حرف الراء.
09	حرف السين.
٦٧	حرف الشين.
٧١	حرف الضاد.
٧٣	حرف العين.
Y0	حرف الغين.
٧٧	حرف الفاء.
Y9	حرف الكاف.
۸۳	حرف اللام.
٨٥	حرف الميم.
90	حرف النون.
1.4	حرف الهاء.

الصفحة	
1 . 9	حرف الواو.
١١٣	حرف الياء.
110	لوحات مصوَّرة مختارة.
7.9	الأثبات.
711	ثَبَت المؤلِّفين.
777	ثَبَت النُّسَّاخ.
777	ثَبَت سنوات النَّشخ.
777	ثَبَت أماكن النَّسْخ.
739	المحتويات.

* * *